

جوہر کمالی علیہ السلام ایک مختصر الحقیقی وظائف غوثیہ

اول المسکلات



محمد طاهر الحق
سرشارنگر برادری

سید آدم جی علیہ السلام پشیمانی والے
چون سید آدم جی لاہور

جوہر کمالا یعنی علمیا کلام پاک
 اصل مشکلات
 و ظائف غوثیہ



محمد طاہر حسین
 سرشاہ گورکھ پور

شیخ آدم حبیبی عبدالقادر بدایونی
 زکریا بازار لاہور

کے سبق کا ایک جوہر فیہ حکمت ہے۔ ضروری بات یہ ہے کہ اپنے پیشوا کے مطابق فرمان پر عمل کر کے دکھانا ہوتا ہے مرشد پاک کی زبان زبان خدا کی جانتا چاہیے مرشد کامل کی زبان ہوتی ہے لسان الفصحی آء السیف الرحمن کامل مرشد کی نظر و بین ہوتی ہے عجب یا عالم رو یا کی خبر رکھتی ہے عرش سے بیکر تخت الشریٰ تک کامل مرشد کی نظر کام کر سکتی ہے لیکن طالب کو لازم ہے کہ جن المیقین اور مرشد کا فریقہ و شیعہ ہونا لازم و ضروری ہے جو طالب صادق الیقین نہیں ہوتا وہ منزل مقصود تک نہیں پہنچ سکتا مرشد کے ارشاد پر عمل کرنا چاہتا ہے اور تابع امر ہونا ضروری ہے جو شخص مرشد کے ارشاد پر عمل نہیں کرتا اور مرشد کا تصور معمولی کرتا ہے وہ مرید نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ مردود ہوتا ہے مرشد صادق مرید کا امتحان لیتا ہے کبھی کبھی چالشی یا غلاف سے ناکامی ہوتی ہے یہ صرف طالب کا عقیدہ دیکھا جاتا ہے کہ کتنی حد تک یہ مرید اپنے مرشد کی ذات پر یقین رکھتا ہے۔ یا ناکامیوں کی وجہ سے اس طریقہ یا راستہ کو چھوڑ دیتا ہے یا کہ یہ ثابت قدم رہ کر مجاہدہ کر دکھاتا ہے مجاہد و قہم کہتے ہیں۔ "مجاہد اصغر" مجاہد الکبر۔ مجاہد اصغر شہید۔ مجاہد الکبر ولی۔ یہ نفس کے ساتھ جہاد کرتے ہیں وہ بطریق لیلیٰ میں اللہ کے بندوں پر گمان کتنا سخت ترین گناہ عظیم ہے جیسا کہ حضرت مولانا رحمہ صاحب ارشاد فرماتے ہیں۔

| | | |
|--------------------------------|------------------------|-----------------------------|
| کار پا کاں را قیاس خود بگیر | یک دانه صحبت با اولیاء | بہتر از صد سالہ طاعت یا |
| یکمین توحیدش شد توحید حقین الہ | دست مرو گری تا مرے شوی | خیر بجز داں عیت راہی |
| رہ خفیم ہر کہ پیدا کرد رو | اشکان خیر تسلیم | بہر داں از غیب جان دیگر است |

اللہ کے بندوں کی صحبت سوسال کی عبادت سے بہتر ہے اور ہر مشکل کی کشائی اللہ کے بندوں کے ہاتھوں میں الہی نئی دیدی ہے جیسا کہ حضرت میاں محمد بخش صاحب عارف علامہ تھری شاہی کتاب سفر الخشقی میں ارشاد فرمایا ہے۔

اَنَا اَوْ سَلَمَاتُكَ شَاهِدًا اَوْ مُبَشِّرًا اَوْ مُنْذِرًا لِّتَوَكَّلُوا بِاللّٰهِ تَعَالٰی وَ لَعَنَ دُوْدًا وَ كَسْبَحَكَ بَلٰغًا وَ اَصْلَحَكَ تَحْقِیْقًا صَاحِبِی نے اپنے پیغمبر کو گواہی دی ہے والا اللہ شہری دی ہے والا اللہ درویشی والا کہ ایمان لائے تم ساتھ اللہ کے اور رسول اس کے اور قوت دے اس کو تعلیم کہ اس کی اور جہاد اس کی مع تمام نے قیامت کے روز ہر ایک فرد کو اپنے اپنے پیشوا کے نام سے پکارا جائے گا اے رحمان بغیر کی اور رحمانی ہے۔ اے اللہ سماعت المؤمنین بالبدیع کما یحبب والذی جواب بالانوار۔ اللہ تعالیٰ امیتیں ڈال کر ایمان والوں کا امتحان لیتا ہے جس طرح سونے چاندی کا امتحان آگ پر ہوتا ہے اے قرآن حکیم میں ہے کہ شہیدوں کو مہر منہ سے مردے کہو منہ دل میں مردے گمان کہو یہ وہ سببیاں ہیں جنہوں نے جہاد اصغر سے شہادت حاصل کی تو جنہوں نے جہاد الکبر کا شرف حاصل کیا بطریق اولیٰ زندہ ہیں۔ ملا علی قاری نے شرح مشکوٰۃ میں فرمایا ہے کہ ان اولیاء اللہ لا یَمُوتُ شَیْءٌ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ مَا کَانَ دَارَ الْفَنَاءِ وَ دَارَ الْبَقَاءِ وَ اَفْخَالُ فَرَلْتُمْ ہوں اور ان کی قبریں سرور خاصۃ من ریاض الحقیقہ ہیں ان کے دربار جانا عین سائر کتب حدیث فقہ میں باب زیارۃ القبر موجود میں سرور عالم خود زیارت کے لئے جاتے اسی طرت خلفائے راشدین اکم الدین ملحقاً خالقاً کبار بزرگان دین اس کو پوچھا نہیں کہتے۔ شاہ صاحب نے بزرگوں کو پوچھا فرمایا ہے کہ

ہر شکل دی کنجی یا ریز مردال دے سہقہ آئی
 مرید کے کئی درد نہ چھوڑے اوگن دے گن کردا
 کامل مرشد یقین سکھ جا کے طویر طریقہ سارا
 اپنے آپ شیطانی دھوکوں سے لکھ ترے کر سیں
 ہر کہ اندر رہبر ہوندا مشکل کرے آسانی

مرد و عا کر جن جس دلیہ مشکل رہے نہ کافی
 کامل لگ محمد بخشا اجل بنان پتھر و
 تان کچھ حاصل ہو سی تینوں عاشق مرد و یار
 کدے نہ پائیں وصل سخن و المویں روند امر سیں
 بن رہبر دے درد و یار نہیں بھچان ربانی

جیسا کہ حدیث شریف میں وارد ہے: **دَعَاءُ الْاَوْلِيَاءِ وَيُفْعَلُ قَضَاءُ**۔ لیکن ہر حال میں مرید کو صادق الیقین ہونا
 ضروری ہے جو بیعت کبھی ٹوٹ ہی نہیں سکتی ہاں بیعت سے عقیدہ ٹوٹنے والا مرد و صوفی نہ ہوتا ہے جیسا کہ عہد کو ٹوٹنا خدا کو
 ناراض کرنا ہوتا ہے اور فی الواقع عہد کی پرکاش ثابت قدم رہنا پڑتا ہے جو لوگ آپ کی بیعت ٹوٹ کر واپس مدینہ میں آئے
 تھے اللہ تعالیٰ ان لوگوں کے بارے میں ارشاد کرتا ہے کہ اگر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جو لوگ آپ کی بیعت یعنی عہد کو توڑتے
 ہیں وہ گویا میرے عہد کو توڑتے ہیں میرا غضب ان لوگوں پر ہے اسی طرح ہر ایک طالب کو یاد ہے کہ سلسلہ بیعت کو توڑنا مرد و صوفی کی نشانی
 ہے **لَا اَعْيَاذُ بِاللّٰهِ** میں اپنے ان وظایف میں اپنی تسلی سے امداد و شوق سے فیض عوام الناس کے دلخ سوزی کر کے ایک جگہ
 جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ الحمد للہ کہ میری مراد برائی اور سخت اللفظ کر کے واسطے عاشقان تصوف کے ہدیہ نظر کیا
 خدا کرے کہ میری دلی مراد بھی بظہیر اس کلام پاک کے برکتے امید اگر اللہ تعالیٰ آپ کو اس کلام سے فیض دے تو مجھ کو نگار
 کی واسطے بھی دعا فرمادیں کہ دنیا و عقبیٰ میں میرے مقصد حل ہوں اور اللہ تعالیٰ کا برہان شامل حال رہے اور حق محبوب سبحانی قلب
 ربانی سے تلامذہ و تلامذہ کی جناب سے عبد القادر گیلانی قدس سرہ العزیز کی برکت سے حضور کے لونی غلاموں میں شمار ہوں اور حضور کا
 عشق اس سینہ سے کبھی کم نہ ہو اور حضور پر نور کا سایہ کاشیہ اس سنگ درگاہ میں پر رہے اور ہر وقت یا مددگار رہیں اس نگار
 رے سایہ پر نظر کرم فرمادیں اور میری تمتا بر اللہیں۔ آمین۔ مولف عفی عنہ

عرض حال

میں اپنی عمر عزیز میں عرصہ قریباً تیس سال سے طرح طرح کی ٹھوکریں کھاتا رہا۔ اپنا عزیز وطن چھوڑا۔ ماں باپ بھائی

سہ مولف کتاب ہذا۔ اولیاء کی دعا چاہے تو خدا کو نہیں کہ سکتی ہے کہ ان الذین یبایعونک انما یبایعونک اللہ ینزل اللہ فرقہ ایمان

فصل نکث فانیاتک علی انفسہم الخ۔ اے پیغمبر تحقیق وہ لوگ کہ بیعت کرتے ہیں تم سے سوائے اس کے نہیں کہ بیعت کرتے ہیں اللہ سے ہاں اللہ

کلمہ اور ہاں اللہ ان کے کہیں جس نے عہد توڑا پس سوائے اس کے نہیں کہ عہد توڑا اور جان اپنی کے (تور عفی عنہ)

میں بالکل سنت کے خلاف حضرت قبلہ دو عالم سرور کائنات کی سنت ہے کہ غریبوں اور سکینوں کی ہر طرح امداد کرو۔ بلکہ حضور
 اصحاب اللہ سے غریبوں کی امداد کرنا یا کرتے تھے فقیر صاحب ایسے بغوس اور شرم نہایت ہوئے کہ اللہ تعالیٰ اپنا دے۔ دوسرے کی عمر
 برباد کر کے فرماتے ہیں کہ اس کا برتن ہی اس قابل نہیں کہ یہ فقیر بے خدمت کر کے کیلئے برتن اچھا اور فیض دینے کے لئے برتن خراب۔ فقیر
 صاحب کو معلوم نہیں کہ اگر یہ برتن خود ہی بنا سکتے تو ہمارے پاس کہ خدمت کرنے کے ان کو کیا ضرورت تھی فقیر صاحب خود کو کچھ کر
 نہیں سکتے۔ دوسرے پر ناحق کی تہمت جن ولیوں یا بزرگوں کا ذکر سنتے یا پڑھتے ہیں کہ توحید یا مہربانی سے جو چاہئے کر دیتے اب
 اس نمانہ میں صرف نام کے بھسی اور بھیک مانگنے والے فقیر ہیں انہیں نے اپنی دنیا کمائے کا ایک بہانہ بنا رکھا ہے اور صرف ایک
 بلندہ ہی ہے جو ہم انہوں کو دیکھتے نہیں دیتا۔ غیر میری روحانی بیعت حضرت غفر علیہ السلام کے ہاتھ پر ہے اور ظاہری بیعت طائفہ
 حضرت السید علی حیدر شاہ گیلانی نقیب زادہ بغدادی شریف عراقی کی ہے اور حیات المیزندہ میر کا فیض ہے قبلہ عالم حضرت
 خواجہ سائیں الہ بخش صاحب قلندر صدر زادہ الہندی کی خدمت سے فیض قلندری حاصل کیا کہ ان فیضوں پر یہ بھروسہ ہے اگر وہ
 میر ان طریقت صاحب نظر ہوں تو اس حقیر کو دیکھ لیں کہ یہی کون سی ہے لیکن مستیوں کا غلام ہے ہم کیا کر رہے ہیں جو چاہے دنیا فانی ہے
 شمع کی طرح جل کر رشتی حاصل کروں اور اپنی عمر کو سدا میں مخفی کر دوں کہ کھیل دلوں حضور کافران ہے اللہ یتام من ینکح الخمرۃ اور
 خلق خدا کا فیض صمدی بد پیش خدمت کروں میں نے بصد کہ شمش کی اشد تکلیف کے بغیر خیر امر مخفی حاصل کیا جو آپ کی خدمت
 میں حاضر کرتا ہوں قدر مند اصحاب اس کی قدر کریں گے۔ بالوجہ کی اولاد پر فیض نہیں میں نے ان وظائف کی اجازت جناب میر غلام محی الدین
 گیلانی طلب شریف عراقی سے اور اپنے پیشہ کی ذات پاک سے اور دنیا کی حضور رضا صلی سے حاصل کی۔ ظاہری اور باطنی اس کلام
 ربانی کو پڑھا جو چاہا خدا نے پورا کیا ایک روز دل میں یہ خیال گذر کہ ان وظائف میں کچھ عام ہیں اور کچھ خاص اور کچھ ہمارے بزرگوں
 کے سینہ بسینہ چلے آئے ہیں جو کہ وظائف اور عملیات کے پڑھنے سے معلوم ہو گا۔ اسے خواہشمند اصحاب اور احباب کے فائدہ کے ایک جگہ
 وظائف اور عملیات کے جمع کر کے رنہ عام و خاص مشتاقان توحید کے بڑی محنت اور جانفشانی سے اس کلام ربانی کو طبع کر کے پیش نظر
 ناظرین بطور ہدیہ کیا۔ مصرع :- ”کہ قبول افتد در ہے عز و شرف“

یادگار

مجھے ۱۹۲۲ء ذی الحجہ میں جہلم کی ندی سے پار جانے کا موقع ملا وہاں ایک میرے ولی و دست جناب قاضی میر علی الحق
 صاحب قادری حجروی سجادہ نشین بمقام مبارک مگر تحصیل کھاریاں ضلع گجرات پنجاب میں رہتے ہیں ان سے ملاقات ہوئی اور کچھ

لے آپ کی وفات ۱۳۵۷ھ میں بغداد شریف ہوئی انا اللہ وانا الیک راجعون۔ منہ مدعی مہ ۱۲ ۱۳۵۷ھ آپ کی وفات ۱۳۵۷ھ ماہ رمضان المبارک
 ۱۳۵۷ھ الہندی میں ہوئی مزار آپ کا حسن مریا اور جھنڈا ایچی کے درمیان بنایا گیا ہے۔ ۱۳۵۷ھ ذی القعدہ کی گنتی ہے ۵
 نوروز۔ ہرم کے کتاب ہذا کے متعلق وہ ہرم کے فضیلت جس صاحب کو ضرورت ہو ہمارے ہاں سے منگوا سکتے ہیں۔ درود علی منہ ۵

دن ویاں ٹھیرنے کا موقع ملا۔ قاضی صاحب نہایت ہی مہربان اور خدمت گزار بندہ خدا ہیں۔ صاحب تسلیم الطبع و حلیم الطبع شاکر
راضی رضا ثابت ہوئے۔ ہر ایک فرد بشر کی خدمت میں یکساں پائے گئے۔ آپ کے حاسد اس گائیں میں کثیر الترقی اور رہتے ہیں لیکن وہ
کسی کی پرواہ تک نہیں کرتے آپ لباس امیری اور طبع فقری میں مست رہتے ہیں۔ جیسا کہ گل غاروں میں رہ کر اپنی مہربانیا
خوشبود دیتے ہیں مجھے قاضی صاحب موصوفت نے ان وظائف کے جمع کر دینے کی فرمائش کی آپ کے ارشاد کے مطابق اس بندہ کنگار
رنگ دربار غوث پاک نے مجموعہ وظائف کو ایک جگہ کرنے کی کوشش کی ہے اور قاضی صاحب کو ان خدمتوں کا یہ وظائف
جمع ہو کر چھپ جائیں اس ناچیز نے قاضی صاحب کی یادگار طبع کر اگر مدد یہ ناظرین میں پیش کیا گیا ہے۔ درود عفی عنہ ۱۲۰

نسخہ معجون جدید

ما تھا کوئی دریش اور کامل طبیب ذکر لو گیل سے کہ نسخہ عجیب
نہ لولا کچھ کو مرض کیا ہے کہ عیاں۔ در و عصیاں کا وہ نب لایا بیاں
لولا دہل معجون کا نسخہ جدید صنعت اہمال کو شہرے ہو گا مفید
آپ آئندہ سے تو کاسنی دل کی دھو۔ تخم لے لائق اس ہو چو
وہ دن سنت سے تو کم زیادہ نہ تول۔ سیا چو کلتی تخم کے لئے جابر تول
اور محبت کی فکر بھی اس میں ڈال بعض کے جو تخم ہوں باہر نکال
جانے فائدہ معلوم کرنے تخم مول۔ ذکر باس الفاس مثل ورق تول
صحت بد کی نہ کیا جمال کو۔ مگر کو مت سے گلو جمال کو!
کھر کے بچوں کی پھر خشخاش نہ ڈال شر کے جو بھیل ہوں کہ پامال
اور رات میں کاسا شکم بھی خلق کی مصری ملا تاجب سی۔
یا چو کا تخم لینا باضر دریدہ وانا ہے کہ نامت تصویر
تخم نخوت کو نہ رکھنا اپنے پاس یہ ہو نسخہ طبیسی کہ قیاس!
ڈال سے مثل کھربا ہیز روز رنگ جلد سے نسخہ نبات کو رنگ
کر کے تہمت کے کھل میں خوب جل حوائج تہسیر کو ایک کر شغل
شربت دیدار حق اور سے زلی!
صبح کو غم صبر شب کو کر خدا!
اس سے قدیم
اور بد فہیم

نسخہ کا بیان ہے دوستو غورے سننا ذرا اس بات کو!
ال دن اک شخص بولا بولا۔ دیکھئے نسخہ اک جو ہے ترا جلا!
مجھ سے ہوتے ہیں گناہ سن سے صیب اس کا نسخہ سے مجھے شفق طبیب
آویل اللہ امین بیلا ایمان ہو جو منیر شرع وہ کر نہ جان!
سائنس کے آره سے غل عمر کاٹ عقل کے میزان میں کھر شریعت کاٹ
شکر کے مہمان کا سے اس میں سغوفت۔ زہر بدعت کو دلا مت کہ یہ سغوفت
درجہ بوزادہ تو تخم ج سے کلمہ طبیب کی جڑھ مضبوط دے!
گویند غفلت کا نہ لینا یار تو!۔ مضر دعا کا ڈالو بے گفتگو!
عشق کی آتش کو سینہ پہ ڈال چشم بادی کا بس روغن نکال
صحت مالموں کی خوشبو ڈال پار۔ ڈال تو خیرات کے اکثر بار!
حرص حیوانی کے بچوں کو نہ دے۔ بدلہ ہر سکی کا بھالی جلد سے
وہ سوسہ ابلیس کے لینا نہ بچ اس سے تمناک مرض برتا ہے مرض
یاد حق موتی کی جگہ ڈال تو فکر حقیقی میں عمر کو ٹال تو!!
پارچے میں سے نصرت کے تو جہان سب ملا کرے بنا معجون مان
یہ دوا مثل و طیفہ کھاؤ جی!
ہے تجربے کا یہ نسخہ میر!!
ہو شفا کامل نہ جو اس سے قدیم
تو ہے کم بخت اور بد فہیم

سلسلہ عالیہ قاور یہ شجرہ طیب شریف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی
صَلَوَاتِكَ مَبْدَا وَمَوْلَانَا وَهَادِیْنَا وَمُرْتَدِّیْنَا حَضْرَتِ سَیِّدِنَا عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِیْلَانِیِّ مُحَمَّدٍ الدِّیْنِ
صَلَوَاتُ اللّٰهِ اَجْمَعِیْنَ طَوَهْرَةَ التَّسْلِیْمِ الشَّیْئَةَ اَصْلَهَا

جہ تیرے کس در پہ جاؤں کون ہے تیرے سوا
سائنس لیتا ہوں کہ اس میں بھی تیری کچھ رضا
میں وہی ہوں جس کو تیرے ظالم و مہمل کہا
اور میں عاصی مرا ہر فعل لسان و خطا
اور بے چارہ ہوں چارہ ہے تیرے الطاف کا
دین و دنیا کے لئے ہے واہمرا دست و دعا
میں بھکاری ہوں سوا لی ہوں تیری سرکار کا
دے رہا ہوں تیرے ہی پیاروں کا تجھ کو واسطہ
وہ کہ جن کی ذات اقدس سے ہے شان اتقا
ان پر تیری خاص رحمت کا ہے دروازہ کھلا
اے میرے مولا عطا کر مجھ کو تیرے بے بہا
رحمت اللعالمین کا مرتبہ تیرے دیا !
ہر زمان ہر لحظہ ہے درو زبان صل علی
اے خدا مجھ کو بچا بہر محمد مصطفیٰ
شاء مرداں شیر یزداں ظہر نور خرا
تیرے الہی حقیقی کو ہوں تجھ سے مانگتا
جن کے در کی خاک تیرے لطف سے ہے کمیا
وہ جنہوں نے طے کیا مہر و وفا کا مہر
وہ امام دین یعنی حضرت موسیٰ رضا

اے فدائے ذوالجلال و خالق ہر دوسرا
بندگی بخشش تیری ہے زندگی تیرا کرم
پیش ہوں ناچیز ہوں عاجز ہوں مشت خاک ہوں
تو ہے ستار العیوب و واقف سیر القلوب
بے سہارا ہوں سہارا ہے تیرا اک پیش نظر !
میں نے پھیلا یا ہے دامن دولت دل کے لئے
میرے آقا میرے مولا میرے واما رحم کر
میرے سینے کی شراب عشق سے لبریز کر ! !
وہ کہ جن کا ہے وجہ ثبات روزگار
بلے حقیقت ہوں مگر آیا ہوں جن کی معرفت
لاؤی حق محمد مصطفیٰ کے نام پر
نہ ہے مجھ کو کہ ہوں منسوب میں اُس سے چسپے
ہاں وہی مولائے گل ختم رسل جن کے لئے
کفر کے شعلے میرے چاروں طرف ہیں خندہ رن
مجھ کو ہے حضرت علی ابن ابی طالب پہ ناز
حضرت نواب حسن بصری کے فیض خاص سے
وہ مقرب وہ عجم کے حضرت شیخ حبیب
وہ تیرے مقبول بندے حضرت داؤد ظاکی
اس امام دین کی حرمت کا تجھ سے واسطہ

حضرت معروف کرخی یعنی وہ واثائے راز
اے میرے واثا یہ فیض حضرت شیخ جنید
حضرت شیخ ابوالحسن ہنکاری عالی مقام
وہ مکرم و مقرب شیخ جعفری ابو سعید
شیخ عالم غوث اعظم شاہ جیلان کی قسم
و تگیزی کہ میں گمراہ ہوں بے یار ہوں
واسطہ حضرت علی حیدر کا ہے مجھ کو کہ میں
سائیں فضل دین صاحب کی وساطت سے مجھے
سائیں اللہ بخش خواجہ حضرت معصوم شاہ
درو علی شاہ قلندر قادری کے فیض سے
دل دیا ہے تو اس دل کی مسد پر بھی بیٹھ
عاقبت بالخیر ہو دنیا و دین دونوں میں
تیری بخشش کا محیط بیکراں یم بہ یم

جن پر تیرے لطف بے پایاں کا جلوہ عام تھا
مجھے تجھ چشم بصیرت بعد قلب بے ریا
مجھ کو ان کے نام پر وہ دولت صدق و صفا
اے خدا ان کے توسل ہی سے سن میری دعا
اپنے محبوب حقیقی کا مجھے روضہ صفا
مجھ کو اپنے حضرت خواجہ خضر کا واسطہ
بحر علم میں ڈوبتا ہوں تو کنارے پر لگا
میں تیرا ناچیز بندہ ہوں مگر بندہ تیرا
جن کی غاک در سے مجھ کو سرمہ بینش تلا
میرے ساتی مجھ کو اپنے عشق کی صہبا پلا
اے خدا میرے خدا میرے خدا میرے خدا
جنت الفردوس میں پاؤں مقام اصفیا
یہ نہ ہو دنیا کہے تیرا نظر پیا سا رٹا

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی فَاَتَمَّ اَقْصَالَ الْقُلُوبِ بِذِكْرِهِ وَكَاشَفَ السَّتَارَ الْعُيُوبِ بِبَصَرِهِ وَادْفَعَهُ اَعْلَاهُ
الْزَّيَّاتِ الْقَائِلِمْ وَبِحَمْدِهِ عَلٰى اَنَّا حَبَطْنَا مِنْ اَهْلِ تَوْحِيدٍ كَالْبَالِ الْفَضْلِهِ وَمَنْ يَدْرِي وَصَلَّى اللّٰهُ
وَسَلَّمَ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ اَنْصَحِلْ لَدُنِّيَّائِهِمْ وَعَلَى اَوْلِيَائِهِمُ الْطَّاهِرِينَ ه بِخَيْرَاتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

فوائد اسمائے مبارک

ان اسمائے مبارک کے پوس تو قائدے بے شمار ہیں۔ مگر باختصار یہاں لکھے جاتے ہیں اول جو شخص اسمائے
مکرم و معظموں کے ہمیشہ ورد رکھے اس کے تمام مقصد پورے ہو گئے دوم جو صبح بعد نماز ان اسمائے مبارک کو
پڑھیں گا۔ وہ سارا دن خیریت اور خوش و خرم گزارے گا۔ سوم اللہ تعالیٰ اس آدمی کی روزی فراخ کرے گا چھ ماہ
وہ شخص کسی کا محتاج نہ ہوگا۔ پینچم جو دشمن اس کے خیریل و خوار ہو گئے۔ ششم کسی ہی شکل میں آئے
یا کسی معاملہ میں گرفتار ہو یا قرضدار ہو گیا ہو۔ یا بیمار ہو گیا ہو یا کسی عیب سے لاچار ہو گیا ہو تو ان تمام باتوں کے لئے

بہت ہی مفید ہیں۔

نوشہ جس وقت اسمائے گرامی پڑھا کرے وہ کس کوئی دوا فریادہ بار بار دہرے و شریف پڑھ دیا کریں اور باطہارت پاکہ لباس مکان پاکیزہ جگہ تنہا ہو جہاں پڑھیں۔

اسمائے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد آپ کے اسمائے گرامی اکتالیس بار روزانہ پڑھے روزانہ مستور کرے تو اللہ تعالیٰ اس آدمی کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا۔

اسمائے حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد آپ کے اسمائے گرامی اکتالیس بار روزانہ پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل و نصف کرے گا۔

اسمائے حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔

اسمائے حضرت علی رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔ اس کے حضرت زین العابدین رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔ اس کے حضرت زین العابدین رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔ اس کے حضرت زین العابدین رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔

اسمائے امام حسن علیہ السلام جو شخص اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔ اس کے حضرت زین العابدین رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔

اسمائے حضرت امام حسین علیہ السلام جو شخص اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔ اس کے حضرت زین العابدین رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔ اس کے حضرت زین العابدین رضی اللہ عنہ جو شخص بعد نماز تہجد اکتالیس بار اور اکتالیس روز پڑھے گا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو صد ہفتوں پیر داخل کرے گا اور اس کے عامی ہوگا۔

ارشاد اسمائے اللہ تعالیٰ جل جلالہ۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو نفع ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو نقص ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو موت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو حیات ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو عافیت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو شقاء ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو سعادت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو غم ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو شادی ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو رنج ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو کامیابی ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو ناکامی ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو دولت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو فقر ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو عافیت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو شقاء ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو سعادت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو غم ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو شادی ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو رنج ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو کامیابی ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو ناکامی ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو دولت ہو۔ ہر نام باری تعالیٰ کے ہے جس سے انسان کو فقر ہو۔

کو بیچ یا دیتا جو کہ زہرہ کو ساکھلایا گیا اور وہ وحیہ جانس زری۔ اللہ تعالیٰ کے سب نام مبارک کا نام میر
ان کے پڑھنے سے دین اور دنیا کے مقصد حاصل ہوتے ہیں۔ ہمیشہ یہ نصیب میں مروی ہے کہ جو اللہ تعالیٰ
کے نام پڑھتا ہے وہ جنتی ہے۔ ہر ایک اللہ تعالیٰ کا نام اسم اعظم ہے اور اپنی اپنی خاصیت رکھتا ہے۔ جو
پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ ملا صبح کے بعد ایک بار اسمائے مبارک ضرور پڑھا کریں۔

اسماء پاک جناب باری تعالیٰ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو مہربان ہے نہایت رحم کرنے والا

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

وہ ذات پاک اللہ ہے نہیں کوئی معبود مگر وہ بخشنے والا مہربان

| | | | | | |
|--------------|---------------|----------------|--------------------|-----------------|-------------|
| الْمَلَأْتُ | الْقُدُّوسُ | السَّلَامُ | السُّوَسُ | الْمُهَيَّمِنُ | الْعَزِيزُ |
| بادشاہ | پاک | سلامتی والا | امن دینے والا | کواہ | غالب |
| الْجَبَّارُ | الْمُنْتَكِبُ | الْخَالِقُ | الْبَارِئُ | الْمُصَوِّرُ | الْغَفَّارُ |
| بڑا تر، درست | بڑا ہی والا | پیدا کرنے والا | عالم کا بنانے والا | صورت بنانے والا | بخشنے والا |
| الْقَهَّارُ | الْوَهَّابُ | الرَّزَّاقُ | الْفَتَّاحُ | الْعَلِيمُ | الْقَابِضُ |
| ترہدست | عطا کرنے والا | رزق دینے والا | کھولنے والا | جانتے والا | دھننے والا |
| الْبَاسِطُ | الْخَافِضُ | الرَّافِعُ | الْمُعِزُّ | الْمُذِلُّ | السَّمِيعُ |
| کھینچنے والا | پست کرنے والا | بلند کرنے والا | عزت دینے والا | خوار کرنے والا | سننے والا |

| | | | | | |
|-----------------|-------------------------|-----------------------|----------------|-----------------|----------------------|
| الْبَحِيرُ | الْحَكِيمُ | الْعَدْلُ | اللطيفُ | الْخَبِيرُ | الْحَلِيمُ |
| دینے والا | حاکم | عدل والا | لڑیکہ ہیں | تجربہ دار | تحمل والا |
| الْعَظِيمُ | الْغَفُورُ | الشَّكُورُ | الْعَلِيُّ | الْكَبِيرُ | الْحَفِيفُ |
| بزرگ | بخشنے والا | غور والا | بلند | بڑا | لکھیاں |
| الْمُقِيتُ | الْحَسِيبُ | الْجَبِيلُ | الْكَرِيمُ | الرَّقِيبُ | الْمُجِيبُ |
| قوت دینے والا | حساب کرنے والا | بزرگ | بخشش کرنے والا | لکھیاں | قبول کرنے والا |
| الْوَاسِعُ | الْحَكِيمُ | الْوَدُودُ | الْمُجِيدُ | الْبَاعِثُ | الشَّهِيدُ |
| فراخی دینے والا | حکمت والا | دوست بڑا | بزرگ | اٹھانے والا | گواہ |
| الْحَقُّ | الْوَكِيلُ | الْقَوِيُّ | الْمُتَيْنُ | الْوَلِيُّ | الْحَمِيدُ |
| سچا | کارساز | طاقت والا | برہنہ دار | دوست | تولیف پر گیا |
| الْمَعْصِيُّ | الْمُبْدِي | الْمُعِيدُ | الْمُحْيِي | الْمُهِيتُ | الْحَيُّ |
| گھسنے والا | پہلی بار پیدا کرنے والا | دوبارہ پیدا کرنے والا | زندہ کرنے والا | مارنے والا | زندہ |
| الْأَقْبَرُ | الْوَاحِدُ | الْمُاجِدُ | الْوَاحِدُ | الْأَحَدُ | الصَّمَدُ |
| بڑھاپے والا | ایک | بڑھاپے والا | ایک | ایک | بے نیاز |
| الْمُتَدَرِّجُ | الْمُقَدِّمُ | الْمُؤَخَّرُ | الْأَوَّلُ | الْآخِرُ | الْآخِرُ |
| تدریج والا | حساب توڑنا | پیشیا | اول | آخر | آخر |
| الْمُبَالِغُ | الْمُتَالِي | الْمُتَالِي | الْمُتَالِي | الْمُتَالِي | الْمُتَالِي |
| پلوٹیدہ | اشکارا | وارث | برتر | احسان کرنے والا | تو بہرہ دل کرنے والا |

| | | | |
|----------------|-----------|------------|-------------------|
| الْمُسْتَقِيمُ | الْعَفْوُ | الرَّءُوفُ | مَالِكُ الْمُلْكِ |
|----------------|-----------|------------|-------------------|

| | | | |
|---------------|----------------|------------|-------------|
| بدل لینے والا | معاف کرنے والا | بہت مہربان | مالک ملک کا |
|---------------|----------------|------------|-------------|

| | | | |
|-------------------------------|-------------|------------|------------|
| ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ | الْمُقْسِطُ | الْجَامِعُ | الْغَنِيُّ |
|-------------------------------|-------------|------------|------------|

| | | | |
|------------------------|---------------|---------------|----------|
| صاحب بزرگی اور بخشش کا | عدل کرنے والا | جمع کرنے والا | بے پرواہ |
|------------------------|---------------|---------------|----------|

| | | | | | |
|--------------|------------|------------|-----------|------------|------------|
| الْمَغْنِيُّ | الْمُقْطِی | الْمَالِعُ | الضَّارُّ | النَّافِعُ | التَّوَمُّ |
|--------------|------------|------------|-----------|------------|------------|

| | | | | | |
|--------------------|-----------|---------------|---------------|---------------|------------|
| دولت مند کرنے والا | دینے والا | منع کرنے والا | ضرر دینے والا | نفع دینے والا | روشنی والا |
|--------------------|-----------|---------------|---------------|---------------|------------|

| | | | | | |
|-----------|-------------|-----------|------------|------------|------------|
| الْهَادِی | الْبَدِیْعُ | الْبَاقِی | الْوَارِثُ | الرَّشِیدُ | الصَّبُورُ |
|-----------|-------------|-----------|------------|------------|------------|

| | | | | | |
|------------------|--------------------|-----------------|------|-----------------|---------------|
| راہ دکھلانے والا | نیا پیدا کرنے والا | ہمیشہ رہنے والا | مالک | اچھی تدبیر والا | ڈرا تحمل والا |
|------------------|--------------------|-----------------|------|-----------------|---------------|

اِسْمُ مَبَارَكِ حُضُورِ پُورِ رَسُوْلِ اَكْرَمِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم

| |
|--|
| بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ |
|--|

| |
|---|
| فروع اللہ کے نام سے جو مہربان نہایت رحم والا ہے |
|---|

| | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|----------------|--------------|--------------|
| يَا حَسْبُكَ | يَا اَسْمَكَ | يَا حَامِدًا | يَا مُحَمَّدًا | يَا فَاسِدًا | يَا عَائِبًا |
|--------------|--------------|--------------|----------------|--------------|--------------|

| | | | | | |
|---------------|---------------|------------------|------------------|----------------|-------------|
| اے تعریف والے | اے توحید والے | اے سزا دہنے والے | اے سزا دہنے والے | اے بے رحم والے | اے عیب والے |
|---------------|---------------|------------------|------------------|----------------|-------------|

| | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|------------|--------------|-------------|
| يَا فَاسِدًا | يَا حَامِدًا | يَا حَاشِرًا | يَا مَاجًا | يَا دَائِمًا | يَا مَرَجًا |
|--------------|--------------|--------------|------------|--------------|-------------|

| | | | | | |
|----------------|------------------|--------------|----------------|-----------------|---------|
| اے کھوٹنے والے | اے تحم کرنے والے | اے کٹنے والے | اے ٹھکانے والے | اے بے گناہ والے | اے چراغ |
|----------------|------------------|--------------|----------------|-----------------|---------|

| | | | | | |
|---------------|------------------|-------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|
| یَا شَیْدُ | یَا مُنِیرُ | یَا اَیُّوْ | یَا کَذِیْرُ | یَا هَادِ | یَا تَهْدِ |
| اے نیک | اے نور والے | اے خوشخبری دہندے | اے ڈرانے والے | اے ہادی | اے ہدایت دہنے والے |
| یَا سُوْلُ | یَا نَبِیُّ | یَا طُہ | یَا لِسُ | یَا مِزْمِلُ | یَا مَدْرِ |
| اے رسول | اے نبی | اے طہ | اے لیس | اے کسلی والے | اے چادران مٹھنے والے |
| یَا شَفِیْعُ | یَا خَلِیْلُ | یَا کَلِیْمُ | یَا حَبِیْبُ | یَا مُصْطَفٰی | یَا مَرْتَضٰی |
| اے شفاعت والے | اے دوست جانی | اے کلام کرنے والے | اے دوست | اے چنے ہوئے | اے برگزیدہ |
| یَا حُجَّتِی | یَا مُخْتَارُ | یَا فَاصِرُ | یَا مَنْصُوْرُ | یَا قَاسِمُ | یَا حَافِظُ |
| اے چنے ہوئے | اے پسندیدہ | اے مدد دینے والے | اے مدد دے گئے | اے تقسیم | اے حافظ |
| یَا شَہِیْدُ | یَا عَادِلُ | یَا حَکِیْمُ | یَا زُوْرُ | یَا حُجَّةُ | یَا بُرْهَانُ |
| اے گواہ | اے عدل والے | اے حکمت والے | اے نژد والے | اے دلیل | اے حجت |
| یَا رِطْحٰی | یَا مُؤْمِنُ | یَا مُطِیْعُ | یَا مَذْکُوْرُ | یَا وَاعِظُ | یَا اَمِیْنُ |
| اے بطح والے | اے امن والے | اے تاجدار | اے نصیحت کرنے والا | اے واعظ | اے امانت دار |
| یَا صَادِقُ | یَا مُصَدِّقُ | یَا نَاطِقُ | یَا صَاحِبُ | یَا مَکِیُّ | یَا مَدَنِیُّ |
| اے سچے | اے سچ بولنے والے | اے بولنے والے | اے صاحب | اے مکے والے | اے مدینے والے |
| یَا سَمَوِیُّ | یَا مَآ شَہِی | یَا نَبِیُّ | یَا حَاجَزِیُّ | یَا نَوَاسِیُّ | یَا قُرْشِیُّ |
| اے آسمانی | اے آسمانی | اے آسمانی | اے حجاز والے | اے معز بن نضر کی گھرانے | اے قریشی |

| | | | | | |
|-------------------|--------------|-------------------------|-------------------|------------------|------------------|
| يَا مُضَرِّي | يَا قَحِي | يَا غَنِي | يَا حَرِيص | يَا رَعُوف | يَا رَحِيم |
| اے مضر والے | اے ان پڑھ | اے غالب | اے وسوسہ والے | اے نرم دل | اے رحم والے |
| يَا يَتِيم | يَا غَنِي | يَا جَوَاد | يَا فَتَّاح | يَا عَالِم | يَا طَيِّب |
| اے یتیم | اے بے پرواہ | اے نجی | اے فتح کرنے والے | اے جانتے والے | اے پاں |
| يَا ظَاهِر | يَا مُصَهِّر | يَا خَطِيب | يَا فَصِيح | يَا سَيِّد | يَا مُكْتَنِي |
| اے پاں رکھنے والے | اے پاں | اے واعظ | اے عہدہ بیان والے | اے سردار | اے پاں کرنا والے |
| يَا اِمَام | يَا بَاقِر | يَا زَاكِر | يَا مُتَوَسِّل | يَا سَابِق | يَا مُقْتَضِد |
| اے پیشوا | اے نیک | اے شفا دینے والے | اے متوسط | اے آگے جانے والے | اے میانہ رو |
| يَا مُنْجِي | يَا حَق | يَا مُبِين | يَا اَوَّل | يَا اٰخِر | يَا ظَاهِر |
| اے نجات دہنے والے | اے سچے | اے ظاہر | اے پہلے | اے پچھلے | اے ظاہر |
| يَا بَاطِن | يَا رَحْمَة | يَا مُجَلِّل | يَا مُحَرِّم | يَا اَمْر | يَا نَاه |
| اے چھپے | اے رحمت | اے حال کرنا والے | اے حرام کرنے والے | اے حکم دینے والے | اے منع کرنے والے |
| يَا مُنْجِي | يَا مُجَلِّل | يَا مُبِين | يَا مُبَلِّغ | يَا طَلَس | يَا حَمْد |
| اے نجات دہنے والے | اے تراب | اے عرشہ نشین | اے انبیا کے والے | اے طلس | اے حمد |
| يَا حَبِيب | يَا اَوَّل | يَا حَبِيبُ يَا اَوَّلُ | | | |
| اے محبوب | اے پہلے | | | | |

اسمائے مبارک حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان ہے نہایت رحم والا ہے

| | | | | | |
|--------------------|-------------------|--------------------|------------------------|--------------------|--------------------|
| يَا صَادِقُ | يَا صَدِيقُ | يَا مُصَدِّقُ | يَا صَاحِبَ الْفِكَارِ | يَا ثَنَجَا حُ | يَا ضَاهِيْنَ |
| اے سچے | اے سچے | اے تصدیق کرنے والے | اے بارخوار رسول | اے بہادر | اے وضاحت والا |
| يَا حَلِيمُ | يَا كَرِيمُ | يَا خَلَّاصُ | يَا خَلِيفَةُ | يَا اِمَامُ | يَا مُتَّقِي |
| اے صاحب علم | اے بزرگ | اے خالص | اے خلیفہ الرسول | اے پیشوا | اے پرہیزگار |
| يَا سَخِي | يَا مُشَا عِزَّ | يَا مُكْرَمُ | يَا مُجِيبُ | يَا فَصِيحُ | يَا نَاصِحُ |
| اے سخاوت کرنے والا | اے مشائخ | اے بزرگوار | اے اچھے فائدہ دہان | اے خوش کلام | اے نصیحت کرنے والا |
| يَا مَلِيحُ | يَا مُنِيرُ | يَا عَزِيزُ | يَا طَيْفُ | يَا مُكْرَمُ | يَا عَمْرِي |
| اے خوش خوش | اے روشن کرنے والا | اے ہاں سے | اے پاکیزہ | اے تکرار کرنے والا | اے عزیز |
| يَا خَبِيرُ | يَا نَذِيرُ | يَا بَصِيرُ | يَا رَاحِدُ | يَا عَابِدُ | يَا مُتَعَبِدُ |
| اے خبر رکھنے والا | اے ڈرنے والا | اے اچھی بصارت والا | اے صاحب زاہد | اے عبادت کرنے والا | اے عبادت گزار |
| يَا سَامِلُ | يَا كَامِلُ | يَا نَاطِرُ | يَا مَظْهَرُ | يَا بَشِيرُ | يَا شَهِيدُ |
| اے نیک | اے صاحب کامل | اے غیب رو | اے بدستور گار | اے بشارت دینے والا | اے شہادت دینے والا |

| | | | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| یَا حَافِظُ | یَا شَهِدُ | یَا غَازِیُ | یَا عَارِفُ | یَا شَافِعُ | یَا شَیْدُ |
| اے حافظ قرآن | اے گواہ | اے مجاہد | اے صاحب معرفت | اے شفاعت کرنے والے | اے رہنما |
| یَا مُرْشِدُ | یَا مُقْتَدِرُ | یَا مُسْتَحِقُّ | یَا صَاحِبُ | یَا رِضِیُّ | یَا حَقُّ |
| اے راہبر | اے صاحب قدرت | اے بہت کے مستحق | اے صاحب رسول | اے پسندیدہ | اے حق کہنے والے |
| یَا حَقِّقُ | یَا حَقِیقُ | یَا سَعِیْدُ | یَا اَوَّلُ | یَا اَمِّنُ | یَا حَمِیدُ |
| اے عاشق خدا | اے صاحب تحقیق | اے نیک بخت | اے پہلے ایمان والے | اے امانتی | اے صفت کے ہوئے |
| یَا جَمِیلُ | یَا جَمَالُ | یَا کَمَالُ | یَا مُتَکَمِّلُ | یَا ذَکَرُ | یَا مُتَدِیْنُ |
| اے صاحب جمال | اے حسین | اے کامل | اے بڑے کامل | اے ذکر کرنے والے | اے دیانت دار |
| یَا مُغْصُوْدُ | یَا صَبِیْحَةُ | یَا کَرَامَةُ | یَا وَاْرِثُ | یَا صَحِیْحُ | یَا زَکِیُّ |
| اے مقصود | اے حربہ کفار | اے صاحب کرامت | اے وارث جنت | اے صحیح سنت طیبہ والے | اے پاک |
| یَا رَفِیقُ | یَا شَفِیقُ | یَا رُکُوْعُ | یَا سَاجِدُ | یَا مَاجِدُ | یَا طَاطِرُ |
| اے رسول پاک کے دوست | اے شفقت انبیا والے | اے رکوع کرنے والے | اے سجدہ کرنے والے | اے بزرگ | اے پاک |
| یَا مُطَهَّرُ | یَا طَهْرُ | یَا عَجِیْبُ | یَا شَاہُ | یَا حَاجِیُّ | یَا مُدَرِّسُ |
| اے رسول پاک کے دوست | اے پاک | اے عجوبہ روزگار | اے بادشاہ | اے حج کرنے والے | اے قرآن پڑھانے والے |
| یَا فَاضِلُ | یَا جَامِعُ | یَا جَمْعُ | یَا تَقِیُّ | یَا وَاَسِطُ | یَا وَصِیَّةُ |
| اے صاحب فضیلت | اے جامع الکمالات | اے جامع الحشوات | اے پرہیزگار | اے پختہ کار | اے وصیت کرنے والے |

| | | | | | |
|--------------------------|--------------------|---------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|
| يَا خَيْرُ | يَا صَحِي | يَا اَيْتَهِي | يَا صَائِمُ | يَا قَائِمُ | يَا حِمَالُ |
| اے صاحبِ مفا | اے دین کے دلائل | اے معذہ دار | اے معذہ دار | اے قائم کرینو اے | اے صاحبِ مجال |
| يَا جَمِيلُ | يَا كَمَالُ | يَا كَمَلُ | يَا مُكَمِّلُ | يَا مُطِيعُ | يَا مُؤْمِنُ |
| اے حسین | اے صاحبِ کمال | اے بڑے کامل | اے بہت کمال رکھنے والے | اے خدا کی اطاعت کریں | اے صادق ایمان |
| يَا صَاحِبُ | يَا رَاشِدُ | يَا رَشِيدُ | يَا فَاضِلُ | يَا طَالِبُ | يَا مُطْلُوبُ |
| اے صاحبِ رسول | اے راہنما | اے ہدایت کریں اے | اے صاحبِ فضل | اے ہر کہ طلب کریں | اے طلب کیے ہوئے |
| يَا زَاهِدُ | يَا عَابِدُ | يَا ذَاكِرُ | يَا مُذَكِّرُ | يَا طِبِيبُ | يَا حَامِدُ |
| اے صاحبِ زہد | اے عبادت کریں اے | اے ذکر کریں اے | اے نصیحت کریں اے | اے روحانی طبیب | اے خدا کی حمد کریں اے |
| يَا كَرِيمُ | يَا اَكْرَمُ | يَا كَرَمَتُهُ | يَا بَارُ | يَا صَادِقُ | يَا مُصَدِّقُ |
| اے بزرگوار | اے بڑی عزت والے | اے صاحبِ کرامت | اے نیک | اے سچے | اے تصدیق کریں |
| يَا حَاجَزِي | يَا سَمِيعُ | يَا دِينُ | يَا بَقِيعَةُ | يَا سَعِيدُ | يَا شَهِيدُ |
| اے مگرہ نظر کے رہنے والے | اے حق کے سننے والے | اے خدا کے دین کے مجاہد | اے اچھے گھر والے | اے نیک بخت | اے شہادت دینے والے |
| يَا شَاهِدُ | يَا مُشْهُورُ | يَا مُتَوَكِّلُ | يَا نَاصِحُ | يَا فَصِيحُ | يَا طَاهِرُ |
| اے گواہ | اے شہادت کے ہوئے | اے خدا پرچہ پر رکھنے والے | اے نصیحت کرنے والے | اے خوش کلام | اے پاک |
| يَا مُطَهِّرُ | يَا مُتَعَبِدُ | يَا مُتَدِينُ | يَا اَوْفَرُ | يَا رَفِيقُ | يَا شَفِيقُ |
| اے پاک کرنے والے | اے حیرت عبادت کریں | اے صاحبِ دیانت | اے خدا کے نور | اے رفیق رسول | اے شفقت کریں اے |

| | | | | | |
|---------------------|--------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| يَا عَزِيزُ | يَا وَاعِظُ | يَا شَاهُ | يَا صَدِيقُ | يَا وَارِثُ | يَا خَلِيفَةُ |
| اے بزرگ | اے نصیحت کرنے والے | اے بادشاہ | اے بڑے سچے | اے حق کے وارث | اے خلیفہ الرسول |
| يَا غَاثِ | يَا حَاجِي | يَا اَكْبَرُ | يَا شَهِادَةُ | يَا زُبْدَةُ | يَا مَرِّينُ |
| اے جہاد کرنے والے | اے حج کرنے والے | اے بزرگ تر | اے صاحب شہادت | اے برگزیدہ | اے دین کو زینت دینے والے |
| الْمَحْرَابُ | يَا سَرَّاجُ | يَا دَلِيلُ | يَا دِيَانَتَهُ | يَا عَامِلُ | يَا عَاشِقُ |
| صاحب محراب | اے چراغ | اے رہبر | اے دیانت دار | اے نیک عمل کرنے والے | اے عاشق رسول |
| يَا ضَابِطُ | يَا رَابِطُ | يَا مُنْصِفُ | يَا فَالَوْقُ | يَا قَاتِلُ الْكُفْرِ | وَالْمُرْتَابُ |
| اے مضبوط رکھنے والے | اے رابطہ دینے والے | اے انصاف کرنے والے | اے حق کو باطل سے جدا کرنے والے | اے قتل کرنے والے | اے رتھ کرنے والے |

عمر ابن الخطاب خلیفہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تسلیما

عمرؓ خطبہ کے اے خلیفہ رسول اللہ کے مدد و پیچھے اللہ تعالیٰ ان پر اور سلام بھیجے سلام بھیجنا بہت بہت

اسم مبارک حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا

| | | | | |
|------------|-------------|--------------------|-------------------|-----------------------|
| يَا امِيرُ | يَا اِمَامُ | يَا مُثَلِّثُ | يَا خَدُّمُ | يَا اقْرَبُ |
| اے سردار | اے پیشوا | اے ثالثی کرنے والے | اے خدمت کرنے والے | اے قرب حاصل کرنے والے |

| | | | | | | |
|------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------|--------------------------|--------------------------|
| یا حَیَّاءُ | یا کَاملُ | یا مَقْبُولُ | یا جامعُ | یا حافظُ | یا مُتَعَمِّدُ | یا کَرِیمُ |
| اے محبوب یا | اے صاحب کامل | اے خدا کے مقبول | اے جمع کرنے والا | اے حافظ و نگہبان | اے چھپنے والی کے | اے بزرگ |
| یا ظَیِّرُ | یا ذُو النُّورِ | یا هَادِیُّ | یا مُرْشِدُ | یا اِرْشَادُ | یا وَاسِعُ | یا وَاجِبُ |
| اے تیرا ناز و نور | اے روشن کرنے والا | اے ہدایت دینے والا | اے ارشاد کرنے والا | اے وسیع کرنے والا | اے وسیع کرنے والا | اے واجب و ملاطفت |
| یا طَیِّفُ | یا جَوَادُ | یا سَخِیُّ | یا شَجَاعُ | یا غَنِیُّ | یا فَصِیْحُ | یا راسِخُ |
| اے پاکیزہ | اے بڑے سخی | اے سخاوت کرنے والا | اے ہماور | اے غنی و متمتع | اے خوش کلام | اے راسخ و عقیدہ والا |
| یا مُنْعِمُ | یا مُسْتَفْعٰی | یا مُبَشِّرُ | یا مُسَخِّقُ | یا مُدَائِمُ | یا دَوَامُ | یا مُجِیْبُ |
| اے انعم دینے والا | اے بے پروا | اے بشارت دینے والا | اے خلافت کے خد | اے ہمیشہ بجا و کریم | اے ہمیشہ حق پرست | اے محبوب و روزگار |
| یا مُجِیْبُ | یا وَاِلٰی | یا مُتَکَبِّرُ | یا مُنْتَهٰی | یا رَاضِیُّ | یا شاکِرُ | یا جَمَالَ |
| اے حق و قبول کرنے والا | اے صاحب ولایت | اے بزرگوار | اے حق کی انتہا کو پہنچنے والا | اے راضی رہنے والا | اے شکر گزار | اے صاحب جمال |
| یا کَمَالَ | یا جَارِیُّ | یا مُوَحِّدُ | یا عَالِمُ | یا عَلَوِیُّ | یا هَاجِرُ | یا دَاعُ |
| اے صاحب کمال | اے حکم کو جاری کرنے والا | اے خدا کو وحدہ قائل | اے صاحب علم | اے بلند مرتبہ والا | اے جبار و شہر والا | اے حق کی دعوت دینے والا |
| یا عَابِدُ | یا سَانِرُ | یا نِلَوةُ | یا رَاضِیُّ | یا عَزِیزُ | یا شَاهِدُ | یا شَهِیدُ |
| اے عبادت کرنے والا | اے عیب پوش | اے تلاوت کرنے والا | اے پسندیدہ | اے غالب | اے حق کی شہادت دینے والا | اے شہید و شہید ہونے والا |
| یا مُشْهَدُ | یا مُنْصَفُ | یا حَلِیمُ | یا طَیِّبُ | یا طَاهِرُ | یا مُشَادُ | یا مُتَدِیْنُ |
| اے شہید کے شہد | اے انصاف کرنے والا | اے صاحب حلم | اے روحانی طیب | اے پاک | اے تیرا دوست | اے صاحب برکت |
| یا مُخْلِ | یا رَاذُ | یا مُحَرَّمُ | یا مُتَکَمِّمُ | یا مُجَاعُ | یا مُرَادُ | یا مُسَوِّدُ |
| اے محض و رکنے والا | اے خدا کے راز | اے مہربان و نرم کرنے والا | اے صاحب کلام | اے جامع و پناہ | اے راضی رہنے والا | اے دولت رکھنے والا |

| | | | | | |
|--------------------------|-----------------------|---|-----------------------|---------------------------|----------------------|
| یَا مَقْصُودُ | یَا وَارِثُ | یَا مَوْرِثُ | یَا عَارِثُ | یَا مَعْرُوفُ | یَا عَاقِلُ |
| اے خدا کے مقصود | اے دین کے وارث | اے صاحب وراثت | اے حق کو پہنچنے والے | اے علی میں بہت رکھنے والے | اے دانے والا |
| یَا بَا لِعِزِّ | یَا مَشْهُودُ | یَا رَا نُ | یَا دِیْنُ | یَا دِیَانِہُ | یَا حُجَّةُ |
| اے حق کو پہچاننے والے | اے شہاد پہنچنے والے | اے خدا کے فرمانبردار | اے کامل الدیانت | اے حق کو دکھانے والے | اے خدا کی حجت |
| یَا خُتَنُ | یَا عَلِیُّ | یَا مُتَعَالِیُّ | یَا مُتَوَلِّیُّ | یَا زَاهِدُ | یَا ذَا کِرُ |
| اے ختنوں | اے بلند مقام والے | اے اونچے درجے والے | اے صاحب ولایت | اے صاحب زہد | اے ذکر کرنے والے |
| یَا عَابِدُ | یَا حَقُّ | یَا حَرِصُ | یَا حَارِصُ | یَا مُحْرَصُ | یَا حَامِلُ |
| اے عبادت کرنے والے | اے حق کو پہچاننے والے | اے بچائی کی حرص رکھنے والے | اے نگہ سبان | اے بہت نگہبانی کرنے والے | اے حق کو اٹھانے والے |
| یَا مَدْرِسُ | یَا خِلَافَتِ | رَسُولُ اللہ صَلَّی اللہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ | تَسْلِیْمًا کَثِیْرًا | | |
| اے قرآن کا درس دینے والا | صاحب خلافت | رسول اللہ کے پروردگار بھیجے اللہ تعالیٰ امیر اور پران کی اولاد کے امیر سلام بھیجے بھیجا بہت بہت | | | |

اِسْمُ مَبَارَکِ حَضْرَتِ عَلِیِّ کَرَمِ اللہِ وَجْہِہُ

بِسْمِ اللہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فروع اللہ کے نام سے جوڑا مہربان نہایت رحم والا۔

| | | | | | |
|----------------|------------------|-------------|---------------|-----------|-----------|
| عَلِیُّ | مَکِیُّ | رَضِیُّ | وَرَفِیُّ | مُرْتَضٰی | مُجْتَبٰی |
| اے باندہ مرتبہ | مکہ کے رہنے والے | پسندیدہ خدا | وفا کرنے والے | برگزیدہ | چنے ہوئے |

| | | | | | |
|----------------|----------------------|----------------|----------------------------|-----------------|-----------------------|
| مُحْتَرَمٌ | مُسْلِمٌ | حَارِبٌ | أَسَدٌ | شَجَاعٌ | مُبَارِرٌ |
| جہاد کرنے والے | اسلام کے پیغمبر والے | جہاد کرنے والے | شیر خدا | بہادر | کفار سے لڑنے والے |
| عَالِمٌ | عَامِلٌ | وَلِيدٌ | مُؤْمِنٌ | ظَاهِرٌ | مُطَهَّرٌ |
| بڑے علم والے | نیک عمل کرنے والے | پیدا کئے ہوئے | خالص الایمان | پاک | پاک کرنے والے |
| طَيِّبٌ | مُطَيِّبٌ | خَلِيفَةٌ | أَمِيرٌ | سَعِيدٌ | مَسْعُودٌ |
| پاک | پاک کرنے والے | ظلیفہ رسول | سرदार | نیک | نیک کئے ہوئے |
| خَلِيلٌ | نَاصِرٌ | رَعُوفٌ | حَافِظٌ | جَوَادٌ | قَائِمٌ |
| رسول پاک دوست | دین کے مددگار | مہربان | دین کی حفاظت کرنے والے | ڈرنے سے سختی | حق پر قائم رہنے والے |
| رَاحِمٌ | سَاجِدٌ | صَالِمٌ | دَالِمٌ | عَابِدٌ | نَاحِدٌ |
| رکوع کرنے والے | سجدہ کرنے والے | روزہ دار | حق پر ہمیشہ قائم | عبادت کرنے والے | صاحب زہد |
| وَلِيٌّ | تَقِيٌّ | مُتَّقِيٌّ | سَالِمٌ | غَانِمٌ | حَكِيمٌ |
| خدا کے دوست | بدبیزگار | صاحب تقویٰ | سلامت رہنے والے | غنیمت کرنے والے | صاحب حکمت |
| جَمِيلٌ | كَامِلٌ | كَمَالٌ | غَازِيٌّ | مُحْتَرَمٌ | ظَاهِرٌ |
| صاحب جمال | صاحب کمال | مجسم کمال | جہاد کرنے والے | عزت دینے والے | دین کو ظاہر کرنے والے |
| مُحْتَلٌ | مُبَالِغٌ | مُجِدٌّ | سَرْمَدٌ | مُتَكَبِّرٌ | قَارِيٌّ |
| حق کو دوست | رسول پاک نصیحت | بزرگ | ہمیشہ حق پر قائم رہنے والا | بزرگ تر | قرآن کے قاری |

| | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|-------------------|
| عَزِيزٌ | مُحِبٌّ | نَصِيبٌ | كَبِيرٌ | مَكْرَمٌ | نَاصِحٌ |
| غالب | پاکیزہ اصل والے | جنت سے حصہ لینے والا | صاحب بزرگی | تعلیم دینے والے | نصیحت کرنے والے |
| بَاكِرٌ | مُعَلِّمٌ | حَلِيمٌ | مُنْصَوِّرٌ | سَيِّدٌ | مُصَلِّلٌ |
| صبح اٹھ کر نماز گزارنے والے | حق کی تعلیم دینے والے | صاحب حلم | فتح مند | سرور | نماز گزار |
| صَادِقٌ | مُتَصَدِّقٌ | رَحِيمٌ | رَاجِعٌ | جَاهِدٌ | مَوَالِيدٌ |
| سچے | خیر - دینے والے | رحم کرنے والے | حق کو پھیلانے والے | جہاد کرنے والے | صاحب اولاد |
| كَرِيمٌ | ضَابِطٌ | حَاطِرٌ | وَافِيٌ | صَاحِبٌ | أَخٌ الْمَصْطَفَى |
| بزرگ | مقابلہ کرنے والے | وقت پر حاضر ہونے والے | وفا کرنے والے | صاحب | رسول پاک کے بھائی |
| دَاعٍ | دَاعٍ | شَفِيعٌ | مُشَفَّعٌ | مُحَرَّمٌ | مُنْعِمٌ |
| حق کی دعوت دینے والے | حق کی گھمبائی کرنے والے | شفاعت کرنے والے | شفاعت قبول کرنے والے | منہاج کو حرام کرنے والے | انعام دینے والے |
| مَكْرَمٌ | شَرِيفٌ | فَاتِحٌ | وَصِيٌّ | رُكِّيٌّ | حَبِيبٌ |
| بزرگ | صاحب شرافت | فتح کرنے والے | وصیت کرنے والے | پاکیزہ | رسول پاک کے |
| مُجْتَهِدٌ | عَافِيٌ | ابْنُ عَمْرِو رَسُولِ اللَّهِ | الْمُصْطَفَى | صَلَّى | |
| اجتہاد کرنے والے | معاف کرنے والے | بچا زاد بھائی | چنے ہوئے رسول اللہ کے | درود بھیجے اللہ اُمیر | |

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

اُن کے اور سلام بھیجنا ساتھ رحمت اِلی کے اے سب سے بڑھ کر رحم کرنے والے یا ارحم الراحمین

اسمک پاک حضرت فاطمہ الزہراء علیہ السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا۔

| | | | | | |
|-----------------------|----------------|-----------------------|-----------------------|----------------|----------------|
| فاطمہؑ | زہرہؑ | زہرہؑ | بشولؑ | سیدہؑ | عاجرہؑ |
| حضرت فاطمہؑ | ریشم | نورانی | ملک دنیا | امت کی سردار | ہجرت کرنے والی |
| کانیہؑ | زہدہؑ | عابدہؑ | عذراۃؑ | ولیکہؑ | معتومہؑ |
| فرمانبردار | صاحب زہد | عبادت گزار | پردہ نشین | خدا کی دوست | صاحب عصمت |
| نقیبہؑ | نقیبہؑ | زکیہؑ | مسورہؑ | مخرومہؑ | مصدقہؑ |
| پرستگار | خالص انیسب | پاکیزہ | صاحب پردہ | نعمانی کی بہن | غافل |
| قائمہؑ | راکعہؑ | ساجدہؑ | شاہدہؑ | طاہرہؑ | صابیہؑ |
| ختم پر قائم رہنے والی | رکوع کرنے والی | سجدہ کرنے والی | شہادت دینے والی | پاک | روزگار |
| صائمہؑ | صائبہؑ | رضیہؑ | مروضیہؑ | جلیلمہؑ | باطنہؑ |
| نیک عمل والی | پسندیدہ خدا | خدا کی رضا چاہنے والی | خدا کی رضا چاہنے والی | بزرگ | باطن مال والی |
| عالیہؑ | صفیہؑ | رفیعہؑ | زکیہؑ | سلیمہؑ | حلیمہؑ |
| بلند مرتبہ والی | صاف دل والی | بلند درجہ والی | پاک | سلامت مند والی | صاحب حلم |

| | | | | | |
|----------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|
| خُدِیْمَةُ | حَکِیْمَةُ | حَبِیْبَةُ | جَمِیْلَةُ | جَلِیْلَةُ | عِصْمَةُ |
| خدمت کی ہوئی | صاحبِ حکمت | حق سے نجات بخشنے والی | صاحبِ جمال | صاحبِ بزرگی | صاحبِ عصمت |
| مُشْفِقَةُ | طَاهِرَةُ | مُطَهَّرَةُ | صَالِحَةُ | فَیْحَةُ | صَبِيحَةُ |
| غریبوں پر شفقت | پاک | پاک کرنے والی | نیک نیت | فروش بیاہی | روشن ضمیر |
| مُصَلِّحَةُ | مُنْجِيَةُ | مُحَلَّةُ | مُکَبَّرَةُ | مُجَدِّدَةُ | قَارِيَةُ |
| اصلاح کرنے والی | نجات دلانے والی | اچھے کاموں کو طلال کرنے والی | بزرگ تر | صاحبِ فخر | قرآن کے قاری |
| جَارِيَةُ | وَسِيْلَةُ | نَحِیْبَةُ | مُخَيَّئَةُ | شَرِیْفَةُ | کَرِیْمَةُ |
| حق کو جاری کرنے والی | خدا کے واسطے والی | جنت کی سردار | خالصِ حب و نیت | صبرِ فراغت | بزرگ |
| مُکَرَّمَةُ | عَالِمَةُ | فَاتِحَةُ | بَاسِطَةُ | مُحَرَّمَةُ | عَامِلَةُ |
| عزت دی ہوئی | صاحبِ علم | فتح مند | فراخِ دل | مینہت کو حرام کرنے والی | نیک عمل کرنے والی |
| كَأَعِيَّةُ | رَاحِبَةُ | شَفِيعَةُ | شَفِيعَةُ | مُشْفَعَةُ | مَكِيَّةُ |
| حق کی دعوت دینے والی | عزت رکھنے والی | شفاعت کرنے والی | شفاعت قبول کرنے والی | مقبولِ شفاعت | مکہ کی رہنے والی |
| مَدِينَةُ | مَنِهَةُ | مُحِبَّةُ | نَاصِحَةُ | رَاجِعَةُ | تَبِیْعَةُ |
| مدینہ کی رہنے والی | باطل سے منع کرنے والی | حق کو دوست رکھنے والی | انصاحت کرنے والی | خلق کی نگہبان | خبر دینے والی |
| خُبْرَةُ | وَافِيَةُ | نَاصِبَةُ | تَوَادِرَةُ | صَاحِبَةُ | كَرَامِيَّةُ |
| خبر دینے والی | وفا کرنے والی | صاحبِ نصیب | صاحبِ قدرت | نیک صحبت والی | حق پر ماضی رہنے والی |

| | | | | |
|----------------|------------------|---------------------------|----------------------------------|--------------------|
| حَاضِرَةٌ | عَرَبِيَّةٌ | قَاضِيَةٌ | حَازِيَةٌ | تِهَامِيَّةٌ |
| حاضر ہونے والی | عرب کے رہنے والی | دین کے حکم جاری کرنے والی | ملک کے رہنے والی | مدینہ کی رہنے والی |
| حُجَّةٌ | وَحِيَّةٌ | وَاحِدَةٌ | سَائِمَةٌ | رَضِيَّةٌ |
| خدا کی حجت | خبر بصورت | یگانہ روزگار | گنہگار اُمت رسول حق پر رہنے والی | سراپائے نور |

رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا

راضی ہو اللہ تعالیٰ اُن پر

اسماءُ مبارک حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا ہے:

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا الْحُسَيْنِ الْمَجْتَبِيِّ وَيَا ابْنَ مَرْثُفَى

اے اللہ رحمت بھیج ہمارے سرور حضرت محمد اور آپ کے آل کی اولاد سے جو سرور حضرت امام حسن پر برگزیدہ اور بیٹے علی بن مرثضی پر

| | | | | | |
|--------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------|--------------------|
| يَا عَلِيَّهِمُ | يَا عَلِيَّهِمُ | يَا قَائِمُ | يَا مُقِيمُ | يَا مُبْلِغُ | يَا مُنِيفُ |
| اے ہدایت کے نشان | اے صاحب علم | اے حق پر قائم رہنے والے | اے حق پر قائم رہنے والے | اے خبر کو | اے خدا زور |
| يَا حَنِيفُ | يَا أَبَا مُحَمَّدٍ | يَا كَمَلُ | يَا جَمَلُ | يَا عَافِي | يَا دُرِّ الدِّينِ |
| اے حق کا لڑنے والا | اے ابو محمد | اے صفت کلمے ہوئے | اے بہت خوبصورت | اے روشن گوشتوں سے | دین کے پائند |

| | | | | | |
|----------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------|
| الْمُصْطَفَى | يَا مُقْبِلُ | يَا مُرْتَضَى | يَا قَاضِي | يَا وَالِي | يَا شَفِيعُ |
| رسول پاک کے | اے فائدہ دینے والے | اے برگزیدہ | اے حق کی قضاء کرنے والا | اے حاکم | اے شفاعت کرنے والے |
| يَا مُنْتَقِمْ | الْقَرِيفُ | يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ | يَا مُرْتَضَى | يَا مُنْذِرُ | يَا مُنْذِرُ |
| اے منتقل شفاعت | مخلوق کو شفاعت دینے والے | اے صاحبِ پناہ | اے برگزیدہ | اے ڈر دینے والے | اے ڈر دینے والے |
| يَا بُشِيرُ | يَا مُبَشِّرُ | يَا مُبْصِرُ | يَا مُفَضِّلُ | يَا مُعَلِّمُ | يَا خَبِيرُ |
| اے خوشخبری دینے والے | اے اچھی بشارت دینے والے | دین حق کے سردار | اے صاحبِ فضل | اے حق کی تعلیم دینے والے | اے خبر دینے والے |
| يَا مُطْلِبُ | يَا طَالِبُ | يَا أَمِينُ | يَا أَمِيرُ | يَا مُكْرِمُ | يَا نَجِيبُ |
| اے طلبہ کے ہوئے | اے طالبِ حق | اے امانتی | اے سردار | اے عزت کے ہوئے | اے پاک نسب والے |
| يَا حَبِيبُ | يَا بَرَكْتَ | يَا مُنْزِلُ السَّلَامِ | يَا رَفِيقُ | يَا جَلِيلُ | يَا خَبِيرُ |
| اے محبوبِ خدا | اے برکت الہی کی | اے وہ ذات جس پر سلام | اے رفیق | اے بزرگوار | اے دوستدار |
| يَا مُعِينُ | يَا عَالِي | يَا سَيِّدُ النَّبِيِّينَ | يَا ابْنَ الرَّحْمَنِ | يَا مُكْرِمُ الْهَيْكَلِ | يَا عَالِمُ الرَّزِيقِ |
| اے مددگار | اے بلند قدر والے | اے اولادِ نبی مصطفیٰ کی | اے بیٹے علی مرتضیٰ | اے بزرگ ہیکل کے | اے عالمِ رزق |
| يَا ذَا الْجَلَالِ | يَا فَاتِحُ الْبَابِ | يَا حَبِيبُ | يَا مُنْزِلُ السَّلَامِ | يَا مُسَاجِدُ | يَا رَاكِعُ |
| اے صاحبِ جلال | اے فاتحِ دروازے | اے محبوب | اے برگزیدہ | اے مسجد | اے رکوع کرنے والے |
| يَا فَاشِعُ | يَا مُقْبِلُ | يَا حَسَنُ الْوَلَدِ | يَا مُرْتَضَى | يَا أَبَا الْقَاسِمِ | يَا خَبِيرُ |
| اے فاشع | اے مقبول | اے حسنِ اخلاق والے | اے برگزیدہ | اے ابا قاسم | اے خبر دینے والے |

يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا سِرُّ الْمَلَكُوتِ يَا اِمَامَ الْمُتَّقِينَ يَا حَيُّ الْيَسَّرُ يَا مُظَهِّرُ | يَا اَسْرَارَ اللهِ

ایے صاحبِ امان اور اسرارِ امت کے | ایے ام دوہیاں کے | ایے چھپے ہوئے | ایے ظاہر کرنے والے | ایے اسرارِ اللہ کے

يَا نَاصِرَ دِينِ يَا مُجِيبَ دَعْوِ الْمُتَّقِينَ يَا مُجِيبَ دَعْوِ الْمُتَّقِينَ يَا مُجِيبَ دَعْوِ الْمُتَّقِينَ

ایے مددگارِ دین کے | ایے مجمعِ الممالک کے | ایے دونوں طرف سے آواز دہانے والے | ایے پوری جگہ بٹھا دینے والے | ایے تلبیہ رسول اللہ کے

يَا اَمَامَ اَبْنِ اِمَامٍ يَا سَعِيدُ يَا تَقِيُّ يَا تَقِيُّ يَا مُؤَسِّلُ الْمَنَامِ

ایے امِ فرزندِ امام کے | ایے نیک نخت کے | ایے شہادت دینے والے | ایے پرہیزگار کے | ایے سب اچھے کے | ایے غریبوں کے سامنے

يَا قَوْيُّ يَا حَبَّ الْكَرَامِ يَا اَبْنَ اَسَدِ اللهِ الْجَبَدِ الْكِرَارِ يَا سَيِّدَ الْاَبْرَارِ يَا خَزَنَةَ الْاَوْثَارِ

ایے قوی کے | ایے حبِ کرام کے | ایے بیٹے نبی خدا حیدر کرار کے | ایے سردارِ کبروں کے | ایے خزانہٴ اوصیاء کے

يَا اَلْبَاسُ يَا نُوْرَ الْعَيْنِ الْقَوِيَّ يَا قُدْرَتِي الْقَوِيَّ يَا زَلْزَلَةَ الْخَامِسِ يَا صَابِرُ يَا اَتَجَارُ

ایے اَباس کے | ایے نورِ عینِ القوی کے | ایے قوتِ قوت کے | ایے چنے ہوئے مخلوق کے | ایے خیرِ بزرگبرگ کے | ایے صبر کرنے والے | ایے جاری کرنے والے

يَا حَكِيمُ يَا اَحْمَدَ الْمُؤْمِنِينَ يَا وَليَّ اللهِ يَا حَيُّ الْقُلُوبِ يَا صَالِحُ يَا مُصَلِّحُ الْمُنَافِقِينَ

ایے پاک کرنے والے | ایے دم کرنے والے | ایے خدا کے دوست کے | ایے نرم دل والے | ایے نیکو کے | ایے اصلاح کرنے والے

يَا قَاعِدَ الْحَقِّ يَا بَرْهَانَ الْوَقْفَاءِ يَا مُقْبِلُ يَا مُقْبِلُ يَا مُقْبِلُ يَا مُقْبِلُ

ایے بنیادِ حق کے | ایے صاحبِ اوقاف کے | ایے مقبل کے | ایے مقبل کے | ایے مقبل کے | ایے دفع کرنے والے

يَا مَالِغَ الْحَقِّ يَا قُدْرَتِي الْقَوِيَّ يَا حَيُّ الْقُلُوبِ يَا وَليَّ اللهِ يَا حَيُّ الْقُلُوبِ

ایے مالِغِ حق کے | ایے قوتِ قوت کے | ایے چنے ہوئے مخلوق کے | ایے خیرِ بزرگبرگ کے | ایے صبر کرنے والے | ایے دفع کرنے والے

يَا سَفِينَةَ النِّجَازِ يَا اَبَا السَّادَةِ يَا شَمْسَ الْهَدْيِ يَا ثَمَرَ التَّقَى يَا سَمَاءَ الْخَيْرِ وَالنَّجَى

اے نجات کی کشتی اے باپ سیدوں کے اے نورج ہدایت کے اے چاند پر نیرنگائی کے اے عزت و شرف کے آسمان

وَهَاجِي الْغُرَى وَالْجُحَى يَا نِعْمَةَ اللَّهِ يَا رَحْمَةَ اللَّهِ يَا بَرَكَةَ اللَّهِ يَا حَبِيبَةَ

اے نیا بیوہ کفر اور ظلم کے اے نعمت اللہ کی اے رحمت اللہ کی اے برکت اللہ کی اے پاکیزہ

يَا رَعُوفَ يَا مَكَارِهُ الْإِغْلَاقِ يَا دُرَّ النَّبُوَّةِ يَا دُرَّ بَيْتِ الْوِلَايَةِ يَا سِرَّ وَمِنْ جَنَّاتِ

اے مہربان اے انجھ اخلاق والے اے نبوت کے موتی اے ولایت کے باغ کے پھول اے دہشتوں کے دل کا خوش

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ بِرَأْسِ الْأَرْحَمِينَ

اور رحمت اللہ کی اوپر نیکوئے خیر ہوئے سردار رسول پاک اور آپ کی اولاد پر اور آپ کے تمام اصحاب پر اور حضرت انبیاء کے آئینہ و سرور

اَسْكُنْ مَا بَكَ حَضْرَتِ اِمَامِ حَبِيبِ عَلَمِ سَلَامِ شَيْبِ كَرَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو مہربان نہایت رحم والا ہے

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ سَيِّدِنَا حُسَيْنٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

اے اللہ رحمت بھیج اوپر سردار ہمارے محمد اور اوپر اولاد ان کی کے سردار امام حسین علیہ السلام پر

| | | | | | |
|-------|---------|-----------------|-----------|-------------|--------------|
| سید | سچین | شہید | مسعود | مشہود | مردود |
| سردار | نیک نعت | نہادت پائے والے | سناوت مند | شہادت یافتہ | صفت کجیوں کے |

| | | | | | | |
|----------------------------|-----------------|------------------------|------------------|-----------------|-------------------------|----------------------|
| مَدَدُ دُودِ | حَامِدُ | مُحَمَّدُ | بَشِيرُ | شَبِيرُ | مُبَشِّرُ | نَذِيرُ |
| معاونوں سے مدد والے | حمد کرنے والے | بہت توفیق کریں گے | اخبار دینے والے | شبیہ | جنت کی اشیاء بخشنے والے | دورانے والے |
| مُتَّقِي | عَاصِمُ | مُعَصِّمُ | مُبَارِكُ | مُنَوَّرُ | قَائِمُ | |
| پرہیزگار | نگاہ رکھنے والے | گناہوں سے پاک | حق سے بچانے والے | برکت والے | روشن | حق پر قائم رہنے والے |
| مَعْرُوفُ | مَأْمُورُ | مَرِيْعُ | غَازِي | صَالِحُ | صَابِرُ | شَاكِرُ |
| مجالس نامعلوم سے ملنے والا | پیشوا | دین کا نگاہ رکھنے والا | غازی | نیک بخت | صبر کرنے والے | شکر کرنے والے |
| جَبِيْبُ | اَمِيْنُ | اَمِيْرُ | فَصِيْحُ | رَشِيْدُ | مَكِي | مَدَنِي |
| پاک | امانتدار | سرور | خوش بیان | راہنما | مکہ کے رہنے والے | مدینہ کے رہنے والے |
| مُحَمَّدُ | رَحِيْمُ | كَرِيْمُ | عَابِدُ | رَاعِدُ | جَاهِدُ | عَسِيْبُ |
| محمد | رحیم کرنے والے | بزرگ | عبادت گزار | صاحب زبرد | جہاد کرنے والے | غلام عسویہ |
| مَقْبُولُ | قَتِيْبُ | مَقْلُومُ | شَرِيْبُ | صَابِرُ | رَاغِبُ | رَاشِدُ |
| خدا کے مقبول | شہید | ظلم سے ہونے والا | مسافر | صبر کرنے والا | حق پر رغبت کرنے والا | راہبر |
| عَالِمُ | مُعَلِّمُ | نَاطِقُ | عَامِلُ | سَالِمُ | سَلِيْمُ | حَلِيْمُ |
| ماحب علم | تعلیم دینے والے | الفاظت کرنے والا | عمل کرنے والے | سلامت رہنے والا | سلیم العقول | صاحب علم |
| عَجِيْبُ | خَبِيْبُ | اَقِيْبُ | ذَرِيْعُ | سَارِمُ | قَانِئُ | خَالِصُ |
| عجوبہ ہونے والا | مخفی | دیر سے پدیدار | ذکر کرنے والا | تسلیم کرنے والا | عافیت یافتہ | خالص |

| | | | | | | |
|-----------|-----------------|----------------|--------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| مُخْلِصٌ | شَجَاعٌ | صَفَدٌ | مُنِيبٌ | عَزِيزٌ | يَسْخِیْ | رَفِيعٌ |
| مخلص | بہادر | شیر | حق کی طرف رجوع کرنے والا | غالب | سمارت کرنے والا | بلند قدر |
| مَلِیحٌ | رَکِیٌّ | بَاکِیٌّ | فَاضِلٌ | مُکَلِّلٌ | خَلِیلٌ | وَفِیٌّ |
| خوب رو | پاک | روئے والے | صاحب فضل ہے | حق پر چمکنے والے | مومنوں کے دوست | وفادار بننے والے |
| رَعُوْفٌ | عَطُوْفٌ | رَلِیْیٌ | شَهَابٌ | ثاقِبٌ | رَاکِبٌ | رَاحِمٌ |
| مہربان | شفقت کرنے والا | راہنما | ستارہ | روشن | سوار و شاہ مبارک | رحم کرنے والے |
| حَسِیبٌ | سِرَاجٌ | وَهَّاجٌ | حَبِیبٌ | وَلِیٌّ | جَلِیٌّ | شِرَافِیٌّ |
| صاحب حسب | چراغ | روشن | محبوب خدا | صاحب ولایت | روشن کرنے والے | شرفی |
| جَمِیلٌ | قَاتِلٌ | بَاذِلٌ | وَاصِلٌ | مُنِیرٌ | مُفِیدٌ | عَاشِقٌ |
| صاحب جمال | قتل کرنے والے | خرچ کرنے والے | خدا سے ملنے والے | روشن کرنے والا | فائدہ دینے والا | عاشق خدا |
| صَادِقٌ | بُرْهَانٌ | مُتَبَقِّنٌ | مُضَرِّیٌّ | حَافِظٌ | رَاحِمٌ | نَشِیعٌ |
| سچے | دلیل | یقین کرنے والا | عاجزی کرنے والا | دین کے محافظ | خوشبودا | شہادت کرنے والے |
| کِرَامٌ | قَالِعٌ | جَامِعٌ | سَبَدِنَا | اَللّٰہُ اَکْبَرُ | اَللّٰہُ اَکْبَرُ | اَللّٰہُ اَکْبَرُ |
| بزرگ | قناعت کرنے والا | مجمع الاخلاق | سردار مجاہد | اللہ اکبر | اللہ اکبر | اللہ اکبر |

اَللّٰہُمَّ اَعِزَّنَا بِقُوَّتِهِ وَبِحَقِّ اَخْبِيهِ وَابْنِهِ وَامِّهِ وَجَدِّهِ اَللّٰہُمَّ اَعِزَّنَا بِقُوَّتِهِ وَبِحَقِّ اَخْبِيهِ وَابْنِهِ وَامِّهِ وَجَدِّهِ

مجھ میں اس کی برکت اور برکت اس کے بھائی کے اور اس کے باپ کے اور اس کی ماں کے اور اس کے جدِ مبارک کے اے اللہ اُن سے رخصت ہو اور میری حاجتوں کو پورے کر اور میری

مُحَمَّدٌ وَآلِہٖ وَسَلَّمَ اَللّٰہُمَّ اَعِزَّنَا بِقُوَّتِهِ وَبِحَقِّ اَخْبِيهِ وَابْنِهِ وَامِّهِ وَجَدِّهِ اَللّٰہُمَّ اَعِزَّنَا بِقُوَّتِهِ وَبِحَقِّ اَخْبِيهِ وَابْنِهِ وَامِّهِ وَجَدِّهِ

اس میں سے اہل بیت کے اور اس کے بھائی کے اور اس کے باپ کے اور اس کی ماں کے اور اس کے جدِ مبارک کے اے اللہ اُن سے رخصت ہو اور میری حاجتوں کو پورے کر اور میری

اسم مبارک حضرت ابو محمد عبید القاسم بن قیس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور نہایت رحم والا ہے۔

| | | | | | | |
|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| حَضْرَتُ | غَوْثُ | الثَّقَلَيْنِ | سُلْطَانُ | أَوَّلِيَاءِ | مُحَمَّدِي الدِّينِ | أَبُو مُحَمَّدٍ |
| حضرت | غوث | الثقلین | بادشاہ | اولیوں کے | دین کے زندہ کرنے والے | ابو محمد |
| شَيْخُ | عَبْدُ الْقَادِرِ | الْحَسَنِ | وَالْحُسَيْنِ | الْجَبَلَيْنِ | قَدُّوسٍ | سَيِّدَةُ الْخِرَازِ |
| شیخ | عبد القادر | حسنی | حسینی | گیلان کے رہنے والے | یاک کے اللہ تعالیٰ | اُن کے سر یاک |
| أَمْرُ | نَصِيفُ | كَيْسُودِرَازِ | وَهُوَ | قُطْبُ | الَّذِي | لَا قُطْبَ |
| اور نصف | نصف | کیسودراز کے | اور وہ | قطب ہے | ایسا | کہ کوئی قطب نہیں |
| إِلَّا هُوَ | كَمَا | سَيِّدُ | مُحَمَّدِي الدِّينِ | عَبْدُ الْقَادِرِ | جَبَلَيْنِ | سَيِّدُ |
| مگر وہی ہے | جیسا کہ | سردار | محمد محمدی الدین | عبد القادر | گیلان | سردار حق تعالیٰ |
| مُؤَيَّدٌ | كَرِيمٌ | عَظِيمٌ | شَرِيفٌ | إِمَامٌ | هُمَامٌ | سَالِكٌ |
| تائید کرنے والا | بزرگ | بڑے | شرافت والے | پیشوا | بڑے | نیک خست |
| نَاسِكٌ | مُؤْمِنٌ | مُعِينٌ | مُنْعِمٌ | مُكْرَمٌ | طَيِّبٌ | مُطِيبٌ |
| نصیحت کرنے والا | امین و مؤمن | مددگار | انعام کرنے والا | عزت کرنے والا | پاک کرنے والا | پاک کرنے والا |
| جَوَادٌ | مُنْقَادٌ | قَائِمٌ | صَالِمٌ | عَابِدٌ | زَاهِدٌ | سَاجِدٌ |
| بڑے سخی | خدا کے فرمانبردار | خدا کا قائم رہنے والا | بے روزہ دار | عبادت گزار | منسوب زہد | سجود کرنے والا |
| وَاحِدٌ | مَاجِدٌ | جَبِيلٌ | خَبِيلٌ | نَقِيٌّ | لَقِيٌّ | كَامِلٌ |
| خدا کے لئے واحد | بزرگ | صاحب جلال | خدا کے دوست | بدترین کار | محرم | صاحب کمال |

| | | | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|------------------|---------------------|----------------------|
| بَاذِلٌ | زَكِيٌّ | صَفِيٌّ | جَمِيلٌ | دَلِيلٌ | تَاصِرٌ |
| غور کرنے والے | پاک | پختہ ہوئے | عاجب جمال | راہنما | دین کی مدد کرنے والے |
| مُنَاصِرٌ | سَعِيدٌ | رَشِيدٌ | سَخِيٌّ | وَفِيٌّ | بَارٌ |
| بہت مدد کرنے والے | نیک | راہبر | سخاوت کرنے والے | صاحب وفا | نیک دین |
| سَارٌ | لَقِيبٌ | مُجِيبٌ | خَاشِعٌ | خَاضِعٌ | صَاحِبٌ |
| حق کے پاسبان | نگہبان | شریف العقب | خدا سے ڈرنے والے | عاجزی کرنے والے | پاک حجت کرنے والے |
| زَقِيبٌ | مَوْقِيتٌ | خَلِيفَةٌ | وَارِثٌ | كَارِثٌ | مَادِخٌ |
| روشن غمیر | وقت کے مجتہد | نائب رسول کے | جنت کے وارث | نگاہ رکھنے والے | حسد کرنے والے |
| وَاضِعٌ | فَالِقٌ | رَالِقٌ | كَاسِخٌ | شَاحِطٌ | وَلِيٌّ |
| واضح کرنے والے | فوقیت رکھنے والے | حق کے نگہبان | صاحب روح | نصیحت کرنے والے | صاحب ولایت |
| خَفِيٌّ | حَاضِرٌ | ظَاهِرٌ | بَاطِنٌ | صَائِنٌ | بَسِيبٌ |
| پوشیدہ | حاضر | ظاہر رہنے والے | باطن | نگہبان | روشن غمیر |
| مُتَرَبِّبٌ | مُطِيعٌ | مُسْلِمٌ | جَاهِدٌ | كَاشِفٌ | رَائِدٌ |
| متررب | طاعت کرنے والے | مضبوط رہنے والے | جہاد کرنے والے | راہنما کر دینے والے | راہنما |
| قَاعِدٌ | نَصِيرٌ | مَنْبِيءٌ | سَيِّاجٌ | كَجَاجٌ | فَاخِرٌ |
| پیشوا | مدد دینے والے | روشن کرنے والے | پیراج | سلاج | ختم کرنے والے |

| | | | | | |
|------------------|---------------|-------------|---------------|------------------------------------|---------------|
| رَاجِعٌ | مَهْدِيٌّ | صَفِيٌّ | صَادِقٌ | حَازِقٌ | سُلْطَانٌ |
| مضبوط | ہدایت کے ہوئے | چنے ہوئے | سچے | حکیم | بادشاہ |
| بِرَّهَانٌ | حَسَنِيٌّ | حُسَيْنِيٌّ | عَالِمٌ | حَاكِمٌ | عَادِلٌ |
| دلیل | حسنی | حسینی | صاحب علم | حکم کرنے والے | عدل کرنے والے |
| قَائِلٌ | مِصْبَاحٌ | مِفْتَاحٌ | شَاكِرٌ | ذَاكِرٌ | مَلَاذٌ |
| حق کو جاننے والے | چراغ | کلید حق | شکر گزار | ذکر کرنے والے | جائے پناہ |
| مُعَاذٌ | رَافِعٌ | صَالِحٌ | نَاصِحٌ | يَا أَبَا حَمْدٍ عَبْدُ الْقَادِرِ | |
| جائے پناہ | بلند مقام | نیک بخت | دین کے مددگار | ابو محمد عبد القادر | |

الْحُسَيْنِيُّ وَالْحُسَيْنِيُّ الْجِيلَانِيُّ أَمْدَنِي فِي قَضَائِ حَاجَتِي عِنْدَ اللَّهِ بِرَحْمَتِهِ يَا أبا حَمْدٍ عَبْدُ الْقَادِرِ

حسنی احمدی گیلان کے رہنے والے امیری مددگار چرخی روحانی حاجت میں مذکور ایک لڑکے کی رحمت سے اسے رحم کرنے والے مہربان

اسناد و علی سربانی

مختصر بن عباس سے روایت ہے کہ ایک رات کا خواب ہے کہ فرشتہ الہی کی شکل میں ملبوس ہو کر مجھے بتلا رہا ہے کہ کلام و علم سے یا الٰہی نصیب ہے اور بابرکت کا آمد ہے آپ اس کو پڑھا کریں میں نے عرض کیا کہ اس کے کیا فائدے ہیں اس نے جواب دیا کہ ویسے تو بیشمار فائدے ہیں لیکن کچھ خاص ضروری کارآمد فوائد بتلاتا ہوں (۱) اس کے پڑھنے سے پر اللہ تعالیٰ کی بیشمار رحمت اور برکت نازل ہوتی ہے (۲) توحید رسالت اور تکشف غائب ہو جاتا ہے۔ اللہ

کا قرب حاصل ہوتا ہے (۳) عالم روحانی میں مجلس افزوز ہوتا ہے عالم رویا کی سیر حاصل کرتا ہے (۴) اگر جنگل کے راستہ میں کوئی شخص راستہ بھول جائے اور کوئی اس کو راہنما نظر نہ آتا ہو تو اس کلام پاک کو جنگل میں پڑھنا شروع کر دے اللہ تعالیٰ عجیب سے راہ پر بھیج دے گا اور راستہ تہہ نہ گمے گا۔ تو وہ منزل مقصود پر پہنچ جائے گا۔ (۵) اگر بارش نہ ہوتی ہو تو مجلس میں بیٹھ کر ایک سو اکتالیس بار اس کو ختم کریں بارش ضرور ہوگی لگے۔ مہر سوز شاداب ہوگا۔ (۶) اگر ملک میں فحشاء و باکا اثر ہو جائے۔ لوگ تنگ آئیں ہوں جنگل میں جاکر پانچ سو اکتالیس بار آدمی جمع ہو کر سرے لگے بیٹھ کر پڑھیں اللہ تعالیٰ قحط سے اور وبا سے نجات دے گا۔ (۷) اگر کسی کو دشمن دشمن ستاتے ہوں تو اس کلام پاک کو رات کے بارہ بجے اٹھ کر دو رکعت نماز افضل قضا کے حاجات پڑھ کر گیارہ بار سرے لگا ہو کر پڑھے ایسا ہی اکتالیس یا اکیس روز پڑھے خدایات تو دشمن قدموں پر گر پڑے گا۔ یا ہلاک مقہور ہو کر خدا کے غضب کا شکار ہو جاوے گا۔ لیکن اس عمل کو اخیر چاند منگل ے روز ساعت مرتخ شروع کرے۔ تو جلد کامیاب ہوگا (۸) اگر کوئی شخص اسی کی محبت میں بقیار ہو جائے تو چاہیے کہ اس کلام پاک کو گیارہ روز رات ے وقت ے پہ قبلہ ہو کر اکیس بار اس معشوق کا تصویر باندھ کر پڑھے۔ اگر معشوق کو زیادہ بقیار کرنا مقصود ہو تو جنگل یا پانی کے کنارے بیٹھ کر پڑھیں انشاء اللہ تعالیٰ معشوق بقیار ہو کر عمر بھر کا غلام ہو جائے گا۔ لیکن ایسا عمل رات کو کرنا کار آمد ہوتا ہے۔ کیونکہ رات کو لوگ غفلت کی وجہ سے غافل ہوتے ہیں۔ اور کلام غافلوں پر بہت جلد اثر کرتی ہے۔ فعل حلال کے واسطے ایسا عمل کریں نہ کہ حرام کے واسطے جو کام ممنوع شروع کئے ہوں وہ ہرگز نہ کریں نقصان ہوگا۔ حلال کام کے واسطے شروع چاند کے اقرار یا بدھ وار یا پہلی جمعرات کو اس عمل کو شروع کریں۔ بہت جلد کامیاب ہونگے۔

نوٹ :- اس کلام پاک کے ہزار اور بے شمار فوائد ہیں جو کہ ہر ایک شعر کا مطلب حاشیہ سے ظاہر ہوگا۔ اور ہر شعر کا مطلب حاصل کر کے اس پر عمل کریں پھر دیکھیں کہ کلام پاک میں کیا کیا اسرار مخفی نظر آتے ہیں :-

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ۝

مد علی شاہ قلندر قادری

بیم رمضان المبارک ۱۹۵۶ء

اسرار ربانی ... دُعائے سرِ ربانی

منترجم منظوم پنجابی

(مصنف مولوی احمد یار صاحب مرحوم مولوی تحصیل پیمالیہ ضلع گجرات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا

| | |
|---|---|
| اَنَا الْمُجُودُ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي | فَإِنْ تَطْلُبْ سَوَائِي لَمْ تَجِدْنِي |
|---|---|

میں موجود ہوں پس میری طلب کر تو مجھے پالیکا پس اگر میرے سوا طلب کر لگا کجے نہ پائے گا

میں موجود ہوں ہر ویلے ڈھونڈو مینوں اٹھ سہیلے ڈھونڈو نہ کرنی ہے بن میرے

دیکھاں میں ہاں اندر تیرے جے ڈھونڈیں تاں لہجوں مینوں شوق مینوں ہے یاری دا

| | |
|--|--|
| اَنَا الْمُقْصُودُ لَا تَقْصُدْ سَوَائِي | كَثِيرُ الْخَلْقِ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي |
|--|--|

میں ہی مقصود ہوں میرے سوا کسی کی قصد نہ کر بہت مخلوق والا پس میری طلب کر تو مجھے پالیکا

میں ہاں سب مقصود تیرا ڈا عاشق کو لوں نہیں دورا ڈا جیوئی ڈھونڈے مینوں تھے

جھوٹے دعوے کر دے سبے میں تیرا توں میرا ہو ویں کم کریں ولداری دا

| | |
|---|--|
| اَنَا الرَّبُّ الَّذِي يُجِثُّ عَذَابِي | كَمِيعِ الْخَلْقِ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي |
|---|--|

میں وہ خدا ہوں کہ میرے عذاب سے ڈرنا چاہیے ڈرتی ہے تمام مخلوق پس میری طلب کر تو پالیکا

| | | |
|------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| میں ہاں عالم سرجن والا | رب قدیر قدیم تعالیٰ | قہر میرے نہیں عالم ڈروا |
| میں واقف قضا قدر دا | جے ڈھونڈیں تال سمجھیں مینوں | قول پکا گرامی دا |

| | |
|---|--|
| اَنَا الْمَلِكُ الْمُهِمَّنُ جَلَّ ثَنَاؤِي | عَظِيمُ الْمَلِكِ فَاطِلْبُنِي تَجْدُنِي |
|---|--|

| | |
|-----------------------------------|---|
| میں مانگ بڑا ہوں میری قدرت بڑی ہے | بڑی باور شاہی والا پس میری طلب کرتو مجھے پارنگا |
|-----------------------------------|---|

| | | |
|---------------------------|--------------------------|-------------------------|
| ملک میرا میں ملکاں والا ! | میرا قدر بلند متوالا | میں کل عالم سرج او پایا |
| دہرت آسمان بنا ڈکا یا | جے کوئی طلب کرے تال پاوے | بھید جیویں اسرارے دا |

| | |
|---|--|
| اَنَا الْمَعْبُودُ لَا تَعْبُدْ سِوَايَ | اَنَا الْجُبَّارُ فَاطِلْبُنِي تَجْدُنِي |
|---|--|

| | |
|---|---|
| میں معبود ہوں میرے سوا کسی کی عبادت نہ کر | میں زبردست ہوں پس میری طلب کرتو مجھے پارنگا |
|---|---|

| | | |
|-------------------------|------------------------------|------------------------|
| اے بندے قول میں ول آویں | مینوں ڈھونڈ کر میں تال پاویں | میں ہاں ڈاڈا پکڑن مارا |
| مینوں ڈروا ہے جگ سارا | اے عبادت راہ چھوڑیں | جے نام نہیں جتاری دا |

| | |
|--|--|
| اَنَا لَعْنَةُ الْكَافِرِينَ مِنْ أَهْلِ | وَمِنْ أَهْلِ الْبُؤْسِ فَاطِلْبُنِي تَجْدُنِي |
|--|--|

| | |
|--|---|
| میں لعنت پر اس کے جانی سے زیادہ برا ہے | اور اس کے باپ کے بوسے میں سے طلب کرتو مجھے پارنگا |
|--|---|

| | | |
|-------------------|----------------------------|---------------------------|
| بوندے دوسراک آشتی | نا پیر جن جیناں بھائی | ایہ سچاں تھیں مینوں پیارا |
| اے جانی اکا اکا | جے ڈھونڈیں توں میں تھ آماں | طالب ہوویں یاری دا |

| | |
|---|--|
| جَنَّتْ فِي سَعَةِ الْوَسْطَى تَجْدُنِي | فِي مَنَازِلِ الْبُؤْسِ فَاطِلْبُنِي تَجْدُنِي |
|---|--|

پائے گا تو مجھے پس رات کی تاریکی میں میرے بندے | تجھے سے نزدیک ہوں پس میری طلب کرتو مجھے یاد دلا

بوسہ میں بیٹوں رات انہی میری | دُعا نہ دھ کریں اس ویلے میری | اس ویلے میں رزق و کھانا
جو لوڑے میں اس مجھ آواں | طلب نہیں پر شاید تینوں | بھلا قول اقراری وا

تَجِدُنِي فِي سَجُودٍ لَكَ حِينَ تَدْعُو | وَحِينَ تَقُومُ فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

پائے گا تو مجھے اپنے سجود میں جب پکارت گا | اور جب تو کھڑا ہوگا پس میری طلب کرتو مجھے یاد دلا

تہے پے سے پیلا بلا دیں | اس ویلے تیں منگد غائب | اونوں سمجھ لیں گائیں
میں تے آپ پر کھانا و تینوں | کھلا پکاریں رات بھر دی | بے گھا لگے تلواری وا

تَجِدُنِي رَأْسًا بَرًّا زَعِيمًا | بِكُلِّ الْخَلْقِ فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

پائے گا تو مجھے سرِ برّان بھلا کرتے والا اور زعمی | تمام مخلوقات کے لئے پس میری طلب کرتو مجھے یاد دلا

میں ہمارے سب بخشہارا | میں خود زور و ہے جگ سارا | میں ہوں رب زمین و آسمان
وارث جن انسان ملک وا | ایہ جو جہنمی لوڑ کر بندیاں | یاراں توں سرور وا

تَجِدُنِي وَاحِدًا فَرْدًا شَهِيدًا | كَثِيرًا خَلْقًا فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

تو مجھے ایک ہی کا ایک شہید | بہت مخلوق والا پس میری طلب کرتو مجھے یاد دلا

ذمہ میں بیٹوں وچہ اجاڑاں | جے تہہ من وچہ ہودن دھاراں | وکھیں سوپ جدول سرور
گھر باہر توں چاوسا ریں | میں ڈاڈا لاں صاحب غانی | والی نعمت ماری وا

| | |
|--|--|
| تو مجھے پائے گا فریادیں جب فریاد کریگا | تو مجھے پائے گا فریادیں جب فریاد کریگا |
|--|--|

میں قہر والا ہوں پس میری طلب کرتو مجھے پائیگا

| | | |
|--------------------------|---------------------------|---------------------------|
| کوئی اوکھے ویلے آن بلاوے | عرضاں کر کر دوسے تہاوے | تاماں میں کردا اماں ستاری |
| دیکھیاں جدول مصیبت بھاری | سبھناں نالوں میں ماں ڈاڈا | ناہیں دیوں دساری دا |

| | |
|--|-----------------------------|
| اور حم کرتا ہوں اپنے بندوں پر جو میری نافرمانی کیے | بجھل منہ فاطمہ بنتی تجھ دنی |
|--|-----------------------------|

اپنی جہالت کی وجہ سے پس میری طلب کرتو مجھے پائیگا

| | | |
|--------------------------|--------------------------|------------------------|
| معاف کراں میں سب تقصیراں | میریاں ڈاڈیاں فی تقدیراں | جے کوئی آوے بھل بھلاوے |
| بخشاں جے اوہ پاپ کماوے | ہر صورت وچہ دیکھیں مینوں | جیوں شبیشہ چمکاری دا |

| | |
|--|--|
| تو مجھے پائیگا فریادیں مذق دینے والا خلق کج ہوتا | تو مجھے پائیگا فریادیں مذق دینے والا خلق کج ہوتا |
|--|--|

میں ہی یاد کیا جاتا ہوں پس میری طلب کرتو مجھے پائیگا

| | | |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| دیکھیں مینوں تماں توں جانی | پر جے دیکھیں دوسوڈھتہ کچانی | ہر ہر اندر روپ تراں |
| جیہڑا روپ دے مقوالا | میں دیکھیں تماں توں کچانی | نق من توں ارج ماری دا |

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| اذا التفتاف نادانی کھیمما | اذا التفتاف نادانی کھیمما |
|---------------------------|---------------------------|

میں کہتا ہوں حاضرین پس میری طلب کرتو مجھے پائیگا

جیسا کوئی پریشان غصے میں پکارتا ہے

| | | |
|--|--|---|
| اوکھے ویلے آن بلا دیں اوگن تیرے بخش گذر سار | پر چیتا جے ٹیل نہ جاویں پر توں مینوں اچے نہ ہانیں | مینوں تار میں تینوں مدد کراں کم کریں بدکاری دا |
|--|--|---|

| | |
|--------------------------------------|--|
| اِذَا الْمَضْطَرُ قَالَ لَا تَرَانِي | نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي |
|--------------------------------------|--|

| | |
|---|--|
| جب بیکار آؤی کہتا ہے کہ تو مجھے نہیں دیکھتا | میں اس کی طرف نگاہ کرتا ہوں پس میری طلب کر تو مجھے پائے گا |
|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| جہاں کسے نوں اوکڑ ہووے جس نوں طلب کرے پرکاری | اوہ آور میرے تے رووے واقف نہ کوئی پر اس گل دا | اس ویلے میں کروا یاری کیونکر شکر گذاری دا |
|---|--|--|

| | |
|--|--|
| اِذَا عَبْدِي عَصَانِي كُفُّ تَجِدْنِي | سِرِّيْعًا اَلَا خُذْ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي |
|--|--|

| | |
|---|--|
| جب میرا بندہ نافرمانی کرے تو مجھے نہ پائیگا | جلدی رفت کر نیوالا پس میری طلب کر تو مجھے پائیگا |
|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| جے بندہ منت پاپ کماوے تاں اوہ ہوندا گبرا گبرا | پر بندیاں نوں سمجھ نہ آوے جے میں قبر کماون لگاں | جاں ہوواں میں دھیرا دھیرا اُس پلک وجہ ماری دا |
|--|--|--|

| | |
|---|--|
| اَلتَّعْرِفُ مَنْ تَعَيَّنَ الْخَلْقُ غَيْرِي | مَنْ الْكَرْبَاتِ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي |
|---|--|

| | |
|--|---|
| کیا تو جانتا ہے کون زیادہ سنتا ہے میرے سوا | تکلیفوں میں پس میری طلب کر تو مجھے پائیگا |
|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| میرے باجھ نہ تکیہ پرناں دچھڑیاں نوں جیڑا میلے | جس خلقت دا کارج کرناں میرے باجھ نہ دد جا کوئی | پہنچن والا اوٹھے ویلے خالق خالق ساری دا |
|--|--|--|

| | |
|---|--|
| اَلتَّعْرِفُ مَنْقَذًا غَيْرِي سِرِّيْعًا | مِنْ الْهَلَكَاتِ فَاطْلُبْنِي تَجِدْنِي |
|---|--|

| | |
|---|---|
| کیا تو پہچانتا ہے نجات دینے والا صدی میرے سوا | میں اس کی طرف نگاہ کرتا ہوں پس میری طلب کر تو مجھے پائیگا |
|---|---|

| | | |
|------------------------|------------------------------|------------------------|
| سمجھ بندے توں ہون جھلا | میں ہاں والی عالی اللہ | جتنے لوکھ بنے جند جاوے |
| اوتھے فضل میرا کم آوے | ڈھونڈھ کریں تاں روپ و کھاناں | کم آوے کم زاری دا |

| | |
|--|---|
| اَلْخُرْتُ مَسْئِلَ الشَّيْ غَيْرِي | يَكُنْ فَيَكُونُ فَاطْلِبُنِي تَجِدُنِي |
| کیا تو جانتا ہے جو کہتا ہے کسی چیز کو میرے سوا | کہ جو جا پس ہو جاتی ہے پس میری طلب کرتو مجھے پالیکا |

| | | |
|------------------------|------------------------|-------------------------|
| جاں میں لڑا کیا کھواری | پیدا ہوئی خلقت ساری | میرے باہجہ نہ کوئی والی |
| پس دانام معظم عالی | ہیں عالم لوں پیدا کیتا | کن فیکون پکاری دا |

| | |
|--|--|
| اَلْخُرْتُ سَائِلَ الْغَيْبِ غَيْرِي | اَنَا السَّائِرُ فَاطْلِبُنِي تَجِدُنِي |
| کیا تو جانتا ہے عیب و خلقت والا میرے سوا | میں پردہ پوش ہوں پس میری طلب کرتو مجھے پالے گا |

| | | |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| میں ہاں ڈھکھن والا پردے | پاپ جہوں ایہ بندے کروے | نہ کوئی مینوں ڈھونڈن والا |
| ایہ کی بے درواں دا پالا | پاپ کما کے پچھوں تاون | کم کرن بدکاری دا |

| | |
|--|--|
| فَاِنْ هُوَ تَابَ تَبْتُ عَلَيْهِ عِنْدِي | اِنَّ التَّوَابَ فَاطْلِبُنِي تَجِدُنِي |
| پس وہ اگر رجوع کرے میں اس کی توبہ قبول کروں گا | میں توبہ قبول کرنے والا پس میری طلب کرتو مجھے پالیکا |

| | | |
|-------------------------|-----------------------|----------------------|
| جے کوئی عرض کرے در میرے | اس دے جو گے فضل بہترے | جو برائیوں توبہ کروا |
| مینوں تاہیں کہیں و سہوا | پر نہ توبہ ر زمانے | قول بنادون یاری دا |

| | |
|--|---|
| وَمِنْ مَشْنِي وَابْنِ يَكُونُ مَشْنِي | فَلَيْسَ يَكُونُ فَاطْلِبُنِي تَجِدُنِي |
| اگر کوئی مشن و مشن ہو سکتا ہے میرے | پس نہیں ہو سکتا ہے میری طلب کرتو مجھے پالے گا |

| | | |
|-----------------------|-------------------------|-------------------|
| صفت میری وحدت وہ ایسا | دو جا لونی نہ میرے جیسا | دسوں آسمان بنا یا |
| جیٹا اوڑاتے کھلوا یا | میرے جیہیں کوئی ناہیں | لاش ایک غفاری دا |

ہَلَمَّ اِنِّیْ لَا تَقْصِدُ سِوَایْ اَنَا لَمُتَّانُ فَاطْلُبْنِیْ تَجِدْنِیْ

| | |
|--|---|
| میرے طرف آجا میرے سوا کسی کا قصد نہ کر | میں احسان کرنے والا ہوں پس میری طلب کر تو مجھے پالیکا |
|--|---|

| | | |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------|
| آ جا میری پناہ پا کے | جا کہ نہیں کے فوں بھا کے | میرے باجہ نہ دو جا لوریں |
| الویں مینوں سمجھ نہ چھڑیں | ڈبوڈھیں مینوں الویں جانی | کہیا ہر ہر واری دا |

اَتَذْکُرْ لَیْلَةَ نَادَیْتَ سِرًّا اَلَمْ اَسْمَعْکَ فَاطْلُبْنِیْ تَجِدْنِیْ

| | |
|--|--|
| کیا تو یاد کرے گا رات کو مجھے پوشیدہ پکارے | کیا میں تیری بات نہیں سنتا پس میری طلب کر تو مجھے پالیکا |
|--|--|

| | | |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|
| ادھی راتیں پہا بلا ہیں | تاں مینوں توں جب دسے پائیں | سُن دا میں سبناں دے جھپڑے |
| دور و نماں کر دے جیہڑے | میر نام سنن تے رز دن | جباری قہاری دا |

فَلَا یُنْجِیْکَ یَا عِبْدِیْ سِوَایْ مِنَ الذِّیْرَانِ فَاطْلُبْنِیْ تَجِدْنِیْ

| | |
|--|--|
| پس کوئی تجھے نجات نہیں دے سکتا ہے سوا میرے سوا | دو ذیباں آگ سے پس میری طلب کر تو مجھے پالیکا |
|--|--|

| | | |
|---------------------------|-----------------------|-----------------------|
| میں ہی اٹھ بہشت بنائے | رکے نقش نگار دکھائے | مصحف دے جو خیراں آیاں |
| لیسن کیتیاں جنہاں کما یاں | میں ہاں وجہ دیون والا | رازق لیل نہاری دا |

اَهْلُ فِی الْخَلْقِ مَنْ یُعْطِیْ جَزِیْلًا سِوَایْ لَیْسَ فَاطْلُبْنِیْ تَجِدْنِیْ

| | |
|---------------------------------|--|
| کیا مخلوق میں ہے جو مال و تہ ہے | میرے سوا پس میری طلب کر تو مجھے پالیکا |
|---------------------------------|--|

| | | |
|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| جیوئی جن انسان ملک ہے | یا سورج یا چن فلک ہے | سب کچھ بخشش ہے جو میری |
| دھپاں بدل معینہ انہری | ناہیں میں بن قدر کسی دا | جے دان کرے کرتاری دا |

اَلْعُصْرُ غَافِرٌ اِلَّا لِلَّذِیْ غَیْبَیْ اَنَا الْغَفَّارُ فَاطْلُبْنِیْ تَجِدْنِیْ

کیا تو جانتا ہے گناہ بخشنے والا میری طلب کر تو مجھے یا ایسا

میں پن ہو نہ کوئی داتا شاہ اس دا جس پہچاتا اس لوں ہو نہ کمی کافی
دیواں میں ٹوڑے شاہی میں نثار قدیم ازل دا ہر ہر وار چستاری دا

وَ اَلْكُرْهُم مِّنْ يَّتُوبُ اِلَيَّ خَوْفًا اِلَيَّ اَلَا كُرْهُمُ فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

اور جو خوف سے میری طرف رجوع کرے اس کی تعظیم کر میری عزت ہے پس میری طلب کر تو مجھے یا ایسا

میں اس بخشاں جو من جہاوے جو بریاؤں پچھوں تہاوے میں جیہٹا کوئی نہ جاناں
مینوں جانے جو ستراناں فضل کرم میں کول بہتیرا شوق وڈا کرتاری دا

وَ اَلْكُرْهُم مِّنْ اُرِيْدُ فِي حِسَابٍ اَنَا لَوْ هَابُ فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

اور تعظیم کر اس شخص کی جس کا میں حساب لینا چاہتا ہوں میں بخشنے والا ہوں پس میری طلب کر تو مجھے یا ایسا

میں دیواں عاجز نوں شاہی سن لے میری بے پرواہی بادشاہاں توں بھیکہ منگاواں
منگتیاں نوں چا تحت بہاواں بل وچہ اٹ پلٹ نہیں کر دا دھن حکم میری سرداری دا

سَاغْفِرُ لِّلْعِبَادِ وَلَا اَبَالِي عَذَابُ الْحَشْرِ فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

میں بخشوں گناہگاروں کو اور مجھے کوئی پرواہ نہیں کہ ان کے عذاب کتنا ہے پس میری طلب کر تو مجھے یا ایسا

بلکہ روز قیامت والے ! ! دساں گا جہنم سے چاے جو کچھ بندے اوگن مارے

فضل ادا نہیں مارے بیچارے مذہب ملت نہیں کے دا صدق یقین پتارے

لَعَنَ رَجُلِي وَلَا تَرْفُطُ مِثْلِي اَلَسْتَ تَرَا اَنَا فَاطْلُبْنِي تَجِدُنِي

میری لعنت ہے اور تو میرے مثالی نہ بنے گا اور تو اس کو بھی نہیں پہچانتا میری طلب کر تو مجھے یا ایسا

مینوں جو لوں پیارا جانے اوہ ہے پیارا میرے بھانے میں نگ ملدا لائق سنگاں

جیوں دیا ملدا نال پتنگاں چچہ توڑی تہ طالب ہوویں پردہ نہیں اٹاری دا

لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو الْحِكْمَةِ

إِلَى الْخَيْرَاتِ فَاطْلُبْنِي تُجِدْنِي

میرے ہیں اور نعمتیں اے میرے بندے

طرف بھلائیوں کی بکری میری طلب کرتی تھی مجھے پائے گنا

میں تک پہنچ کے دی تاہیں
پڑے ہوئے قیمت تیری

ہیروے ہیرو نہار کدا بیس
پچھا کے سوئی پھل پادے

سب تھیں چکی نعمت تیری
آپا نہ ہٹکاری

إِلَى الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا جَمِيعًا

إِلَى الْمَمْلُوكَاتِ فَاطْلُبْنِي بِدُنَى

پھر وہ دنیا کو اور جو کچھ ہے دنیا میں سب کچھ

ملکوت کی طرف آجا پس میری طلب کرتے مجھے یاد کیا

میرا ہمتے جُک سا را

نیا دین جھیا میں پیا را

جو لکھ دنیامے وجہ چاہے

میرے اسے کم کرنے

کل فرشتے حواریں پر بار

دان میری کزناری دا

الْخَرَفَةُ مَنْ لَدَى اسْمِكَا سَمِي

اَنَا الرَّحْمَنُ فَأَطْلُبْنِي بِجَدِّكَ

کتابتِ مائیت میرے نام جس سے کس کا نام ہے

میں مہربان ہوں پس میری طلب کرو مجھے پائیگا

31

باب میں داخل ہوں تا کہ اس میں

میں رب رحیم قدیم الہی

دین میہری سچے پادشاہ

میں ہر کہیت کو کما مال

انتہیاں و اداں طاری

أَنَا اللَّهُ الذِّي أَدْنَى شَيْءٍ مِّنِّي

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَتُوبُ اِلَيْكَ بِمَا ظَلَمْتُ نَفْسِيْ

پس یہ خدا میں کہہ رہی تھی کہ میں نہیں ہے

ہیں احسان کرنے والوں میں پس میری طلب کرتے ہوئے

1940

تأثیر میرزا علی کو فی عا و

میرزا نادیں کوئی شافی

دو جهان زمین آسمانی

بسم الله الرحمن الرحيم

کافر کے ماری

بِالْمَالِ يُؤْتَىٰ وَبِالْمَالِ يُؤْتَىٰ

١٢٠

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847

مردا اور شہسلم مرید عالم رتو محی پانڈیا

| | | |
|--|-------------------------|---|
| میں ہاں بادشاہاں داسائیں | حافظ ناصر حسین جانی | دونوں عالم ورثہ میری |
| خلقت میری جنگ چنگیری | سبھو ملک میرا میں والی | ملکاں دی سرداری |
| وَمَا أَفْنَى الدَّهْوَرُ وَقَبْلُ خَلْقٍ | | وَلَعَدَ الْمَوْتُ فَاطِلْبَنِي تَجْدُنِي |
| اور جس روزانہ فنا کرتا ہے اس کی پیدائش سے پہلے | | اور مرنے کے پیچھے پس میری طلب کرتو مجھے پالیکا |
| میں ہاں ارجاویں والا ! | میرا سوپ سدا متوالا | دو جا میرے جیٹا ناہیں |
| اول آخر مینو چاہیں | جے توں لوڑیں مینوں بھیں | چاہ کریں دلداری دا |
| أَيُّ الْوَهَابِ يَا عَبْدِي سَرِيحًا | | وَأَوْفَى الْعَهْدِ فَاطِلْبَنِي تَجْدُنِي |
| میں بخشش کرنے والا ہوں اے بندے جلدی | | اور میں وعدہ وفا کرنے والا ہوں پس میری طلب کرتو مجھے پالیکا |
| جے چاہاں میں بخشاں جگ سارا | میں ہاں والی بخشنا ہارا | جے کوئی چاہے میں بخشاں |
| بخشاں مشرق مغرب تائیں ! | پکا قول قرار سخن وحیہ | میری پیت پیاری دا |
| أَنَا الْفَرْدُ الْمَدْبُورُ فَوْقَ عَرْشِ | | بَلَا التَّكْلِيفِ فَاطِلْبَنِي تَجْدُنِي |
| میں ایکلا ہوں عرش کے اوپر تدبیر کرنے والا | | کسی کی تکلیف کے سوا پس میری طلب کرتو مجھے پالیکا |
| میں ہاں مالک نور خبلی | دستک لکھن مار معلی | میں تقصیر سمجھنے بخشاں |
| جے کوئی روبرو کرے دعا نہیں | جے لوڑیں تار بھیں مینوں | لم ہووے دلداری دا |
| أَنَا الرَّبُّ الَّذِي لَا ظِلْمَ عِنْدِي | | وَلَسْتُ أَجُورُ فَاطِلْبَنِي تَجْدُنِي |
| میں وہ خدا ہوں کہ میرے پاس ظلم نہیں | | اور میں ظلم نہیں کرتا پس میری طلب کرتو مجھے پالیکا |
| نہ میں زور کسے تے کروا ! | نہ میں طالب ہرگز زور دا | مست است شراب وصل دا |
| جے کوئی میرے جیہ چل دا | عدا کرالہا روز قیامت | لم ہووے نہ ناری دا |
| فَإِنِّي مِنْكَ قَرِيبٌ وَبَعْدُ | | تَقْرِبِ الْقَوْسِ فَاطِلْبَنِي تَجْدُنِي |

میں تجھے نہ نزدیک ہوں نہ دور ہوں | نعل نعل کی کمان کی پس میری طلب کرتے تھے یا ایگ

شاہ رگ سے وچہ جاہگہ میری | دیکھیں جے تہ طلب و میری | جیوں کمان لے خیم کھاوے
وہ نہ لال تھیں جھک جھک جاوے | اتنی و تہ بندے وچہ مینوں | پر جاں تیرا لاری دا

أَحَبَّكَ كُلَّ وَقْتٍ وَجْهَ أَحْسَنُ | مِنْ أَلْكَافِ فَاطِمَةَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ

میں تجھے ہر وقت دوست رکھتا ہوں اچھی طرح | مہر بانوں سے پس میری طلب کرتے تھے یا ایگ

ہر دم تینوں اپنا جاناں ! | جاں توں میں عزیز ثاناں | میرے باہجہ نہ طاقت تینوں
بن بن کے نہ و سیں مینوں | جاں میں نظر فضل دی کردا | غم اندوہ و ساری دا !

خَلَقْتَ مُحَمَّدًا لِمَا قَدَرِيْمًا | لَهُ بَشَرَةٌ فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ

میں نے حضرت محمد رسول اللہ کے نور کو قدیم پیدا کیا | اس نے مبارک پس میری طلب کرتے تھے یا ایگ

خوش خبری نت ہووے عالمی | تام رسول محمد والی | اس دی خاطر جگہ بنایا
آدم نور سچہ کروایا ! | جس کیتے حکم نہ غیبیاں | در در توں و مہر کاری دا

وَلْيَسْفَعْ بِالْخَلْقِ لَوْ هَاشِمِي | وَلْيَسْفَعْ فِيهِ فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ

اور وہ مخلوق کی شفاعت کرے گا قیامت کے روز | اس کی شفاعت قبول کی جائے گی پس میری طلب کرتے تھے یا ایگ

اگر سے چھٹا کا ون والا | ہو کی قیر میرا متوالا | میں مٹاں کا اس دا کہنیا
اے نوں ایہہ درجہ ڈھکیا | چو فرمائے اوہ میں کر سالا | ضامن امت ساری دا

یا رب مینوں آس فضل دی | تیرے روپ انب و صل دی | ساں تھوں دور میں غم سارے
ڈھکا آن تیری سہ کارے | وہ میں جہانی کوئی ناہیں | میرا لوگ ساری دا

ڈھکے توں کی بارہا ناں | عاجز توں کوئی پیا سکالاں | توں ہی کار جگہ میرے
میں ہی ان رنگا دور تیرے | فضل ایہہ توں عاجز اتے | اکھیاں محمدی ساری دا

ختم شد کائنات سس یانی

اسناد قصیدہ ہائے

ترجمہ قصیدہ روحی۔ وقصیدہ خوشیہ معہ اسناد آواز شفاف قصیدہ متبہ کہ حضرت غوث الثقلین
سید ابو محمد شاہ عبد القادر جیلانی قدس سرہ العزیز کہ در حالت جذبہ لائے دہان در فشاں سفرایا
ہے۔ جو کہ بہت قابیلیتیں رکھتا ہے۔

(۱) جو کوئی شخص ان قصیدوں کو ہمیشہ ہر روز گیارہ بار پڑھے گا۔ حق تعالیٰ کی بارگاہ میں مقبول
و محبوب ہو گا۔

(۲) جو ان قصیدوں پر مداومت کرے گا۔ حافظہ الطبع ہو گا۔

(۳) ان قصیدوں کے پڑھنے سے عربی علوم کا شوق زیادہ ہو گا۔ اور بہت لذت حاصل ہو گی۔

(۴) اگر کسی مہم یا مقام کے واسطے پڑھے۔ تو اچھی پالیسی روز پورے نہ ہوں گے تو اس کا
مقصد حاصل ہو جائے گا۔

(۵) جو شخص ان قصیدوں میں سے کسی ایک قصیدے کو اپنے پاس محفوظ رکھے گا اور ہر روز تین بار پڑھے گا
اور اگر نہ پڑھ سکتا ہو تو کسی سے پڑھوا کر سنے گا۔ اور اپنے پاس سے جدا نہ کرے گا۔ اور اعتقاد و رت
رکے گا۔ اور صبح کو بغور دیکھے گا تو حضرت غوث پاک باریکات کی ذات کو خطاب میں دیکھے گا اور
ادائے عز و یک مقبول نظر ہو گا۔

(۶) ہر نیت کے واسطے اگر پڑے گا۔ تو مقصود برآورے گا۔ لیکن اعتقاد و رت رکھنا ضروری ہے
اس شے کو کرنے سے پہلے اول ہند فدر کے کچھ شیرینی پرفاٹھ پڑھ کر حضرت غوث اعظم پاک کی ذات باریکات
کی مدد و توفیق کو خطاب کیا جائے اور فرما کر کہ اے اللہ العزیز اپنے مقصد کو پہنچنے کا اول آواز و موثرانہ
نہ نہ نہیں ببارہ گیارہ بار پڑھے بعد قصیدوں سے پڑھنے کی تعداد بتی اسی بزرگ نے اجازت دی ہو پڑھیں
ایزت کمال کی مدد و توفیق سے وہ شریف ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ

وَعَلَى سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَآلِهِمْ وَوَلَدِهِمْ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

قصیدہ روحی

مترجمہ منظوم پنجابی

مصنفہ درو علی شاہ قلندر قادری عفی عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا

| | |
|---|--|
| وَقَدْ رَمَنْ بِاتَّقِ لَيْفِي كُلِّ حَالَتِي | شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ وَالِي وَلَا بِيَّتِي |
|---|--|

| | |
|--|---|
| اور اس نے میری ہر حالت میں میری ہمتوں کے ساتھ رہنے کی بات کی | میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ ہی میرا مالک و مالک ہے |
|--|---|

| | |
|---|---|
| وَأَسْكُرُنِي حَقْبًا فَمَهْمَتِي بِسْكُرَتِي | سَقَانِي زَمَانًا مِنْ كَلْبٍ وَسُخْرِي |
|---|---|

| | |
|---|--|
| اور مجھے پیو کر دے گا کہ میری ہمت میری پیو کر دے گی | میرے زمانے میں اپنے شراب سے پیو کر دے گا |
|---|--|

| | |
|---|---|
| وَأَسْكُرُنِي حَقْبًا فَمَهْمَتِي بِسْكُرَتِي | وَأَسْكُرُنِي حَقْبًا فَمَهْمَتِي بِسْكُرَتِي |
|---|---|

| | |
|---|---|
| وَأَسْكُرُنِي حَقْبًا فَمَهْمَتِي بِسْكُرَتِي | وَأَسْكُرُنِي حَقْبًا فَمَهْمَتِي بِسْكُرَتِي |
|---|---|

| | |
|---|---|
| اور مجھے پیو کر دے گا کہ میری ہمت میری پیو کر دے گی | اور مجھے پیو کر دے گا کہ میری ہمت میری پیو کر دے گی |
|---|---|

مینوں مالک رب بنایا | اٹھ بہشتان دے وچہ راسایا | اس دے گرد و پیش تمامی
حیراں غلمان کرن سلامی | شہنشاہ جو گل زمین دے | سب تے قبضہ پائی دا

كشَاءُ وَسُ مَلِكِي صَارِشْنُ قَاوُغْزَا | وَصِرَ لَهْ هَلْ الْكُونُ فَوْتَا بِرَحْمَتِي

اور میری بادشاہی کا تسلط تمام مشرق اور مغرب میں ہوا ہے | اور میں جہان والوں کے لئے ہوا فریادیں اپنی مہربانی سے

غابی میری قائم کیتی | مشرق مغرب دائم کیتی | گل دنیا دے کارن مینوں
حاکم کیتوں دساں تینوں | ہروی میں فریاد سنیندا | سب دا حاکم بنائی دا

وَفِي يَتِينَا اَدْخُلْ تَرَا الْكَاسَ دَائِرًا | عَلٰى سِرِّ الْاَقْطَا حَسَّتْ وَلَا يَتِي

اور ہمارے گھر میں داخل ہو تو دیکھے گا پیالے کا چلتا ہوا | تمام قطبوں پر میری ولایت صحیح ہو گئی

ہو داخل وچہ گھر پیا ساڑے | نہ ہو بیچیں دور دوراڑے | دیکھیں دور شرابیوں چلدا
پھرتوں طالب کیہڑی گل دا | قطب تماں دا میں حاکم | والی ہاں گل شاہی دا

اَنَا قَادِرُ الْوَقْتِ قُطْبًا مَبْجَلًا | وَلَا شَرِبَ الْعُشَّاقُ اِلَّا بِحَقِيَّتِي

میں وقت کی قدر رکھنے والا ہوں قطب تعظیم کیا ہوا | اور عاشقوں نے بس خورہ کے سوا کچھ نہیں پیا

میں ہاں قدرت رکھن والا | قطب کیتا اس رب تعالیٰ | میرا دینا سبھناں پیتا
نہ انکار کئے بھی کیتا | میں پر رب دی بخشش ہوئی | حصہ بے پرواہی دا

رَفِعتْ عَلٰى مَنْ يَدْعِي الْحُبَّ الْهَوٰى | تَطَوُّتْ نِي الْاَفْلَاكُ فِي حَضْرَتِي

میں بلند ہوا ہوں اس شخص پر جو محبت اور عشق کا دعویٰ کرتا | آسمان پیر گرد طواف کرتے ہیں میرے حاضر ہونے کے وقت

مینوں اس بلند بنایا | ہر شخص جو ولی سدا یا | میرے تابعدار سدا ون
حاکم کراں نہ عذر بیا ون | کرن طواف سرا جو فیرے | جدوں جلال و کمائی دا

نَهْمُ لِنَاشَانِي فِي الْحُبِّ مِنْ قَبْلِ اَنَّمْ | وَفَرَّقَنِي الْمَوْلٰى اَنْفَرَتْ بِدَوْلَتِي

میں نے اپنے نشانوں کو محبت سے پہلے ہی جدا کر دیا | اور مجھے الگ کر دیا میرے حاکم کے وقت

اور کوئی ایسا منہ نہیں جس پر میرا خطبہ نہ ہوتا ہو | اور کوئی مسجد نہیں جس میں میرا کوع نہ ہوتا ہو

میرے منہ پر جانے | خطبے میرے جہانے | میرا پاں پڑھدے لوگ نماز میں بی کر کے کمر نوازاں | ہر جگہ میں شامل ہوندا | دیکھاں حال لو کائی دوا

هَرُيْدِي تَمَسَّكَ بِي وَلَنْ يُوَافِقَا | اَنَا اُحْمَدُكَ فِي الدُّنْيَا وَلَوْ الْقِيَمَتِي

اے میرے میرے ساتھ میرے ساتھ میرے ساتھ میرے ساتھ | میں تیری حمایت کروں گا دنیا اور آخرت میں

وامن پڑ مریدا میرا | ہر جگہ میں سنگی تیرا | دلوں عقیدہ کریں نہ تاریں | وقف نصبت ترت بٹا رہیں | قادر یاں لوں روز قیامت | اپنے ساتھ رلائی دوا

وَأَعْلَمُ بِمَوَاقِفِ الْحَيَاتِ وَأَعْلَمُ بِمَوَاقِفِ الْأَرْضِ كَمْ هِيَ رَمَلَتِي

اور میں دریائی موجوں کو جانتا ہوں اور ان کے سدھوں کا شمار | اور میں زمین کے ریت کے ذروں کو جانتا ہوں کہ کتنی ریت ہے

میں دریا زمین دے مارے | وگدے ہر دم کراں نظارے | میں ریت دے دانے جاناں | لہاں موجاں میں بچھاناں | جتنی ریت زمین دی ساری | علم مینوں ہر جگہ دوا

وَأَوْصِيكُمْ بِالْقُدْوَةِ وَبِشُكْرِ الْوَصِيَّةِ وَتَشَوُّطِ الطَّرِيقِ الْحَيَاتِي

اور میں منہیں انصیحت کرتا ہوں کہ تم شکر کے ساتھ رہو | اور میں تجھ کو وصیت کرتا ہوں میری رفتار پر چلنے کی

سنو مریدو کہاں زبانہ | مت کوئی ہو بھیجو حقائق | فحشوں مت انکار کیا | میں فحشوں دور نکالے گا | قدم میرے پر چلنا ہو گی | نہ کوئی لفظ بھلائی دوا

وَمَا ثَلَّثْتُ هَذَا الْقَوْلَ فُخْرًا وَاعْتِمَادًا | أَوْ لِي لِأَذُنٍ حَتَّى يَغْرِفُونَ حَقِيقَتِي

اور میں یہ بات تیرے نہیں کہتا اور تحقیق | مجھے اذن دیا گیا ہے تاکہ میری حقیقت کو پہچان لو

میں نے تیرے کہتا کوئی | مینوں دھو دھو اجازت ہوئی | مینوں آگیا ہے رب باری | دیکھو ان لوگوں کو ساری | انار مینوں نہیں بچھاناں | جو یا علم الہی دوا

فَمَا أَقْبَلْتُ مِنْ رَجُلٍ لَمْ يَخْشَ اللَّهَ فِي كُلِّ حَالٍ لَتِي

اور میں نے اس وقت رات کو جس کے کہا جاتا ہے کہ | کہ نہ کوئی تو خدا کا ولی ہے ہر حالت میں

| | |
|--|---|
| محبت میں میرا شوق و نما آدم علیہ السلام سے پہلے کا ہے | اور اللہ تعالیٰ نے مجھے قرب دیا اور میں قرب میں بڑھ گیا |
| اس دن مینوں رب بنایا | اچھے نہ بابا آدم آیا |
| ہوند ہے سی فضل رماناں | میں ساں وجہ محبت پہلوں |
| میں تان اس دم قرب لگاناں | غالب عشق الہی دا |
| اَنَا كُنْتُ فِي الْعَالِيَاءِ نُورٌ مُحَمَّدٍ | بِمَكُونٍ عَلَيْهِمُ اللَّهُ قَبْلَ نَبِيِّنِي |
| میں بلندی میں تھا اور محمد رسول کا نور | اللہ کے علم میں پوشیدہ خامیری نبوت سے پہلے |
| میری تدوں بلندی آہی | نور محمد چھپا سائی ! |
| ہر ایک تے انعاماں کردا | نانے زائیں نور کھنڈا |
| ہر جا رکھ لائی دا | میں ساں تدوں ظاہاں کردا |
| اَنَا كُنْتُ مَعَ اِدْرِيسَ لَمَّا رَفِيَ الْعُلَى | وَأَسْلَمْتُ الْفِرْدَوْسَ مِنْ أَحْسَنَ جَنَّتِي |
| میں ادریس علیہ السلام کے ساتھ تھا جب وہ آسمان پر چڑھا | اور میں نے اسے بہشت میں لے لیا اپنے اچھے بہشت میں |
| میں ساں نال ادریس پیارے | لیوس جتیں چل نظارے |
| متھیں جنت خاص دلوا یا | ہر جگہ تے یاری کیتی |
| جیونگر ساتھ نبھائی دا | میں ہی جنتاں وجہ و سایا |
| اَنَا كُنْتُ مَعَ نُوحٍ بِفُلْكِ إِذَا جَرَنُ | وَحُودَانِ حَفْظَتُهُ عَلَى الْكَفِّ رَاحَتِي |
| میں نوح علیہ السلام کے ساتھ تھا کشتی میں جب وہ جارہا تھا | اور میں نے طوفان کو روک لیا اپنی ہتھیلی پر |
| میں ہی نوح نبی دے تائیں | دیتاں وجہ طوفان پناہیں |
| میں تلی تے بیڑا دھریا | چھ مہینے کشتی تائیں |
| دیرا کیوں بچائی دا ! | نوریزے جد پانی چڑھیا |
| اَنَا كُنْتُ مَعَ اِبْرَاهِيمَ فِي النَّارِ مُلْقِيًا | وَمَا أَطْفَأَتِ النَّارُ اِلَّا بَعْثَلَنِي |
| میں ابراہیم علیہ السلام کے ساتھ تھا جب وہ آگ میں ڈال گئے | اور آگ نہ بجھی مگر میری پھونک سے |
| میں نال غلیل نبی دے ! | جد قلوب آگئے سبھی دے |
| میں چھ نون جا سمجھایا | نہ ساڑیں ایہ جدر سولاں |
| | آگ وجہ جدوں کفاروں پایا |
| | کر گلزار دکھائی دا |

اَنَا كُنْتُ مَعَ رُؤْيَا الَّذِي بِحُجْرَتِهِ مُشَاهِدًا وَمَا نَزَلَ لِّلْبَشَرِ إِلَّا بِفَتْوَانِي

میں اسماعیل علیہ السلام کے ساتھ قافوں کی خواب کو دیکھ رہا تھا احمد ذبیہ نازل نہ ہوا مگر میرے فتوے سے

اسمعیلؑ جدوں قربانی دُنبہ حوشوں صبح کو بٹایا ہون لگا سی ذبح بچپانی میں ہی اس نوں جا بچا یا زم چھری نوں کیتا جا کے ہرگز داغ نہ لائی دا

اَنَا كُنْتُ مَعَ فِي حُزْنِ يُوسُفَ وَمَا جُمِعَ إِلَّا تَشَانِ الْاَيُّوبَ كُنْتُ

اور میں یوسف علیہ السلام کے غم میں شریک تھا اور دونوں کی ملاقات میری ہی برکت سے ہوئی

میں یوسفؑ دی کیتی یاری ہر منزل وچہ کتنی واری نال زلیخا میل کرایا پھر عمر دے سخت بٹھا یا بیو پتر پھر لے وچھنے دھونتا داغ جدائی دا

اَنَا كُنْتُ مَعَ اَيُّوبَ فِي زَمَنِ الْبَلَاءِ وَمَا بَرَعْتُ بِلَوَاهِ الْاَبْدَعُوْنِي

میں تکلیف کے زمانہ میں ایوب علیہ السلام کے ساتھ تھا اور اس کی تکلیف میری ہی دعا سے دور ہوئی

میں ساں نال ایوبؑ پیغمبرؑ اس دی ابد مصیبت اندر بدن ابد سے نوں کپڑے کھاؤں چھڈ کے بارے بھی نس جاؤں میں پھر وچ حیات کیتی پھیر یا ستنہ شفا ئی دا

وَعَصَاهُ مِثْلِي مِنْ عَصَائِي اَسْتَشِيرُ وَمَا عَصَاهُ اِلَّا عَصَائِي وَبِسُنْدِي

اور میری علیہ السلام کا عصا میرے عصاؤں سے تھا جبکہ اس کا عصا میرا ہی عصا تھا اور میرا ہی بھروسہ تھا

میں موسیٰؑ دانگی ہو یا ہے سی جدوں میدان کھلویا جاوہ جاں فرعون چلاوے عانسا میرا ہی کم آوے میں ہی عاصا دتا اس نوں ہر ویلے کم آئی دا

اَنَا كُنْتُ مَعَ عِيسَى فِي الْمَهْدِ نَاطِقًا وَاَعْطَيْتُ دَاوُدَ عِلْمَ وَهِّ لِعَمَّتِي

میں عیسیٰ علیہ السلام کے ساتھ پختہ طور پر بول رہا تھا اور میں نے داؤد علیہ السلام کو اپنی نعمت سے شیرینی دی

| | | |
|---|--|-------------------------|
| میں سہاں عیسیٰ نال پیارے | ہوئے گود یہودی سارے | جیسے نوں سی میں سکھایا |
| وچہ پنکھوڑے بول سنایا | خوش آواز داؤد نبی دے | دیشاں خدائی دا |
| أَنَا أَقُولُ الْقُدُّوسُ فِيَّ عَلَيْهِ خَالِقِي | اَنَا آخِرُ الْمَبْعُوثِ سِرِّ مَدِينَتِي | |
| میں فرشتوں سے پہلے تھا اپنے خدا کے علم سے | میں آخر اٹھایا جادو لگا اپنی بقا میں | |
| قدیاں قسبیں پہلے آیا | آخر جرم زمانے پایا | کیتی رب نے کرم نوازی |
| یار ہواں حصہ سر فرازی | اپنے خاص خزانے دیوں | بخشیا بے پرواہی دا |
| وَمَنْ قَبْلَ قَبْلِ الْإِنِّ فِي دَجِّ الْعُلَى | مَقِيمًا فِي الْفِرْدَوْسِ مَسْمُوعُ كَلِمَتِي | |
| اور بلند ی کے درجوں میں مجھے کون بڑھ سکتا ہے | مقیم تھا نیچ بہشت کے اپنی کلام کو سن رہا تھا | |
| دُنیا دے وچہ نظر دوڑائیں | کوئی نہ نشان میسے دا پائیں | ہر ویلے مختاری میری |
| نت ناں میں زاری تیری | وچہ بہشتاں میں نت جادواں | راز مینوں سمجھائی دا |
| لَخُظُمْتُ إِلَى الدُّنْيَا جَمِيعًا وَجَدْتُهَا | لَخُزُوكَ فِي وَسْطِ كَفِّي رَاحَتِي | |
| میں نے تمام دنیا کو دیکھا اور اس کو پایا | راہی کی طرح جو میری ہتھیلی میں ہو | |
| مینوں بخشی رب کمالی ! | دیکھی دُنیا دسن والی | مینوں نظر آیا جگ سارا ! |
| جیوں راہی دا دانہ یارا | تلی اوتے جیوں رکھیا ہویا | عالم گل و سالی دا |
| وَأَعْطَانِي الرَّحْمَنُ فِيْ غَيْبِ عَالَمِهِ | ثَمَانِينَ عِلْمًا غَيْرَ عِلْمِ حَقِيقَتِي | |
| اور اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے عینک علم سے علم دیا | اسنی علوم اپنی حقیقت کے علم سے علاوہ | |
| مینوں علم خزانے سارے | بخشش کیتے بخشنبارے | انہی علم خزانے والے |
| غیبوں کیتے رب حوالے | میں یار حاکم غیب بچانوں | میں واقف ہر جانی دا |
| وَلَا مَنَبْرَ الْأَوَّلَى نَبِيٍّ خُطْبَةٍ | وَلَا مَسْجِدَ الْأَوَّلَى فَيْلٍ رُكْعَتِي | |

| | | |
|--|--|--------------------------|
| میں اس ویلے حکم سنایا | جاں امیہ حکم اللہ فرمایا | نہ ڈر آکھ محبوب پیارے |
| تابع ولی تباؤے سارے | ہر حالت وجہ غوث سداویں | نکد نہ کرنا چاہی دا |
| وَلَكِنِّي زَهْرَاءُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ | وَأَبِي أَمِيرُ الْخَيْلِ دَاهِيَةُ بَرَكَتِي | |
| اور میری والدہ قاطمہ الزہرا دختر حضرت محمد رسول اللہ | اور میرا باپ امیر گروہ ہے میری برکت ہمیشہ رہے گی | |
| فاطمہ پاک بچی دی جانی | زہرا میری دادی آئی | جہد صفد رواں میرا ! |
| کل دنیا بھیس شان اوچیرا | میری جد مہارک عالی | ہر نون تحفہ شای دا |
| وَجَدَنِي رَسُولُ اللَّهِ طَهُرَ لِي | أَنَا عَبْدُ الْقَادِرِ شَيْخُ كُلِّ طَرِيقَتِي | |
| اور مجھے نامے رسول پاک میں جن کی شان میں لانا اور پناہ نام | میں عبد القادر سید تمام طریقوں کا شیخ ہوں | |
| نانا پاک رسول محمد | وچہ درگاہ مقبول محمد | ظہر شان بھیاں دے آیا |
| کیں ہاں عبد القادر آیا | کل و بیاں بھیس شان اوچیری | میں خاصہ درگاہی دا |
| هَرَبْتُ مِي تَمَسَّكَ بِي وَانْقَا | قَدَّمِي هَذِهِ عَلَى رَقَبَتِي كُلِّ يَتِي | |
| میرے مرید میرے ساتھ میں مضبوطی سے چبہ مار | میرا یہ قدم تمام ولیوں کی گردن پر ہے | |
| پلڑ مرید طایفہ میرا | میں ہی ہر جا حامی تیرا | کر مضبوط بھڑیں میں تائیں |
| مینوں ہرگز چھوڑ نہ جائیں | مل ولیاں تے قدم اسار | میں عالم ہر جانی دا |
| عبد القادر کرم سادیں | میں عاجز فوں چھوڑ نہ جاویں | میں ہاں اولیہاں انکار |
| تیں بن میرا کون سہارا | اوگن ویکھ نہ جھڑکیں مینوں | درد نہ دھڑھائی دا |

ختم شد نصیب درد روجی مع مترجم پنجابی منظوم

فَقُلْتُ لِسَائِرِ الْأَقْطَابِ لَمَّا
بِحَالِي وَأَدْخَلُوا وَأَنْتُمْ رِجَالُ

پس میں نے تمام کو کہا کہ آؤ میرے حال کو دیکھو اور تم داخل ہو میرے غلاموں میں

پھر قطبہاں نور و ت بلا یا
نشہ تو حید انہاں درتایا آؤ دیکھو حال اسدا
بیشکو تا میں دور دور راڈا
داخل ہو کے مجلس میری دیکھو حال رحالی دا

وَهُمْ وَأَشْرَبُوا أَنْتُمْ جَبُورِي
فَسَانِي الْقَوْمِ بِالْوَالِي الْمَلَالِ

اور قصد کرو اور پیو کہ تم میرا لشکر ہو
پس قوم کا سردار بہت ملال میں تھا

پھر کہیا میں جلدی آؤ
جو ٹھا میرا پیو بلاؤ
دیکھو باغن و چو نظارے
بے کی شان اسانوں دھڑیا نہیں ایہ وقت ملالی دا

ثُمَّ فَضَلْتَنِي مِنْ بَدِ سَكْرِي
وَلَا تَلِمْتُ عُلُوِّي وَاتِّصَالِ

تو نے میرا جو ٹھا پیا سکر کے بعد
اور میں ہی بلندی اور میرے وصل کو نہ پہنچ سکے

جاویں جو ٹھا اسان بلا یا
تاں بھی رتبہ نہیں ایہ پایا
میںوں بخشی رب کمالی
اوتھے ہرگز پہنچ نہ سکے شان میرا لاؤ پای دا

مَقَامُكُمْ الْعَلِيِّ جَمْعًا وَلَكِنْ
مَقَامِي فَوْقَكُمْ أَمَّا زَالِ عَالِ

تم سب کا مقام بلند ہے اور لیکن
میرا مقام تم میں ہمیشہ فوقیت میں رہا

بجاویں وچہ ولایت سارے
اڈوے کروے قدر نشانے
میرا رتبہ و دھڑا آیا
میں لیں بہت فوقیت والا قدر میرا ہے عالی دا

أَنَا فِي حَضْرَةِ التَّغْرِيْبِ وَهَذَا
لَيْسَ فَنِي وَهَبِي نُو الْجَدَالِ

میں قرب کی بارگاہ میں اکیلا ہوں
میرے لئے قصہ نہ کرنا اور کافی ہے مجھے اللہ پال

میں اندر درگاہ الہی اپنی قرب قریبی پائی اس درگاہے میں یگانہ
صرف اکلا ہاں مستانہ میں نصرت کافی جاناں فضل جو ذوالجلالی دا

اَنَا الْبَازِيُّ أَشْهَبُ كُلِّ شَيْخٍ وَمَنْ ذَا فِي الرِّجَالِ أُعْطِيَ مِثَالِ

میں سفید باز ہوں سب مشائخ کا اور کون ہے مردوں میں میری مثل دیا گیا

مینوں تیں شہباز بچاؤں کل دلیاں تھیں جا بر بناؤں میں غالب ہر اتے غالب
علم وحدت دامیرا طالب کوئی نہ جیسا میرے جیسا صاحب شان مثالی دا

كَسَانِي خِلْعَةً بَطَرًا زَعَنَ هِ وَلَوْ جَنِي بِتَجَانِ الْكَمَالِ

مجھے اللہ نے بنایا ارادت نقش کے ساتھ اور مجھے اپنی توجہ سے پہنایا مال کا تاج

مینوں رب قدیر تعالیٰ ذات تاج مروت والا میرا رتبہ شان و دلیا
دو جگہ وچہ میں وڈایا ہو رکے نوں پایہ نہ لیا رتبہ ایڈ کمالی دا

وَاطْعَنِي عَلَى سِرِّ قَدِيمٍ وَقَلْدَنِي وَأَعْطَانِي سُؤَالَ

اور مجھے راز قدیم کا واقف کیا اور مجھے ہنسی پہنالی میری مانگی بات مجھے دیدی

میرے اتے کرم کما کے اپنے راز قدیم دکھا کے ہر ہم حالوں واقف کیا
ساغر بحر وحدت دا پیتا جو ملگیا اوہ دتا مینوں درجہ لاؤ باقی دا

وَلَا تَنِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمْعًا فَحَكَمَنِي نَافِذٌ فِي كُلِّ حَالٍ

اور مجھے تمام قطبوں پر مسلط کیا پس میرا حکم ہر حالت میں جاری ہے

قطبان ولیاں اتے تمامیں میرا وجہا آئی دماں ! مینوں حاکم رب بنایا
ہر ولی اتے حاکم چلا یا ! حکم میرا حالت چلدا ! حالی اتے جمالی دا

وَلَوْ أَكْثَيْتُ سِرِّي فِي مَحَامِرٍ لَصَارَ الْكُلُّ عَوْرًا فِي الزَّوَالِ

اور اگر میں اپنا سر اور پاؤں پر ڈال دوں | سب کے سب قصر میں گڑ جائیں

جے میں سر اسرار کا تائیں | دریاواں دے اُتے پائیں | نال جلالت نظر بنے پاواں
پانی وجہ زمین و محساواں | قطرہ بلند نہ بکھے تینوں | مار یا قہر زوالی دا

وَلَوْ اَلْقَيْتُ سِرِّي فِي جِبَالٍ | لَكُنْتُ وَاحْطَفْتُ مِنْ سِرِّهَا

اور اگر میں اپنا سر اور پاؤں پر ڈال دوں | ٹکڑے ہو کر ریت میں مل جائیں۔

جے جلال پہاڑیں پاواں ! | کر کے ریت تمام اڑاواں | جہان جبال نہ ہرگز میری
نہ لہو کھنکھنایاں | کھر کھر کھنکھنایاں | کھنکھنایاں کھنکھنایاں

وَلَوْ اَلْقَيْتُ سِرِّي فَوْقَ نَارٍ | لَخَمِدَتْ وَاحْطَفَتْ مِنْ سِرِّهَا

اور اگر میں اپنا سر اور پاؤں پر ڈال دوں | بجھ جائے اند میرے حال کی پوشیدہ کرے

جے میں نظر آتش تے پاواں | فدا بلدی اک بجھاواں | بجھاویں دوزخ دے بھر کاوے
ٹھنڈے دیکھ ہو دن اوہ سارے | دوزخ بھٹن مرید نہ ساڈے | جو واقف سرے حالی دا

وَلَوْ اَلْقَيْتُ سِرِّي فَوْقَ مَيْتٍ | لَقَامَ لِقْدَرَةِ الْمُؤْمِنِ تَعَالٰی

اور اگر میں اپنا سر اور مرده شخص پر ڈالوں | تو وہ اٹھ کھڑا ہو اللہ تعالیٰ کی قدرت کے ساتھ

جے میں قبرستانے جاواں | اپنا حال انہاں تے پاواں | اٹھ قبریں تھیں مروجے نس
وندے ہو کے کھر کھر ہنس | نہ مڑ موت انہاں توں آوے | ہووے فضل تعالیٰ دا

وَمَا مِنْهَا شَهْوَاٌ اَوْ دَهْوَاٌ | تَمْرٌ وَتَنْقِضُ اِلَّا اَتَال

اور اس کے مہینے اور زمانے | گزریں اور مگر میرے پاس آجائیں

جدوں مہینے اتے زمانے | آوندے آون وچ جہانے | پہلوں اوہ میرے ول آون
پھر زمانے ملکیت جاوے | کاہنوں بحث کریں توں منکر | نہیں محرم اس تھالی دا

وَتَجَبَّرَنِي بِمَا يَأْتِي وَيَجْرِي ۝ وَلَعَلَّمَنِي فَأَقْصِرُ عَنْ جِدَالِ

اور مجھے خبر دیں جو کچھ آنے والی بات جو جاری ہے اور مجھے جتلاؤں اور تبتلاؤں میں جھگڑے سے باز آ جاؤں

جو کچھ لذت و چہ جہانے مینوں دوسرے آن زمانے جو کچھ ہوس جو کچھ ہویا
نال میرے ادھ کر دے گویا توں کیوں جھگڑا کریں و منگلنے کے سبق جدالی دا

مُرِيدِيهِمْ وَطَبُّوَ شَطْرِي ۝ وَافْعَلْ مَا تَشَاءُ فَإِلَّا سَمْعًا

اے میرے مرید ارادہ کر اور دشمن ہو مجھ سے اور کچھ جو تو چاہے پس میرا نام بلند ہے

اے مرید میرے متوا سے کریں اور دے ہو خوش حالے جو کچھ چاہیں مسمیٰ تینوں
سدا بلندی بخشی مینوں اتم اعظم ہے نام اسدا بختیا ذوالجملاتی دا

مُرِيدِي لَا تَخَفُ اللَّهُ رَبِّي ۝ عَطَانِي رِفْعَةً نِلْتُ الْمَنَالِ

اے مرید مت ڈر اللہ تعالیٰ میرا رب ہے مجھے بلندی دی میں اپنی مراد کو پہنچ گیا

اے مرید نہ ڈر کھاویں رب اپنے دل نظر مولاویں مینوں بخشی اس بلندی
دقی اس مراد پسندی جو منگیں اور دیراں تینوں درجہ قرب منالی دا

طَبُّوْنِي فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۝ وَشَاءَ وَمِنْ سَعَادَتِي قَدْ بَدَأَ

میرے انکارے آسمان میں اور زمین میں تو کر رہے ہیں اور نیک بخشی کے بھید مجھ پر ظاہر ہو گئے

نام میرے دے سدا انکارے وجدے میں آسانی سارے وچہ زمین دے وٹکے وجدے
طالب میرے گھر گھر گجدے غیب خزانے میرے سارے مالک میں اموالی دا

بِلَاءِ اللَّهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكْمِي ۝ وَوَقَّتِي قَبْلَ قَلْبِي قَدْ صَفَا

خدا کے ظہر میرا ملک ہے میرے حکم کے ماتحت اور میری وقت میری دل سے پہلے میرے لئے صاف ہو گیا

| | | |
|----------------------|-----------------------|---------------------|
| جیہڑے شہر خداوے سارے | مینوں بخشے بخشہ سارے | حکم میرے دے تحت تھی |
| مینوں رب کیتا الہامی | روشن ہو گیا سینہ میرا | صیقل اتے صقالی دا |

لَظُنْتُ إِلَىٰ بِلَادِ اللَّهِ مُلْكِي ۖ كَزَكَاةٍ عَلَىٰ حُكْمِ الْإِصْلَاحِ

میں نے خدا کے شہروں کو دیکھا جو میرا ملک ہے ۖ رانی کے دانوں کی طرح بکھرے ہوئے ہیں

| | | |
|-------------------------|------------------------|----------------------|
| میں جد کیتی نظر اوچھری | پائی گل شہراں ول پھیری | ہر بستی ہر شہر گرہاں |
| جس دم میرا پیا پرچھاواں | وانگ رانی دے دلے سارے | سارا ملک سمھالی دا |

كَرَسَتْ الْعِلْمُ حَتَّىٰ صُرْتُ قُطْبًا ۖ وَنِلْتُ السَّعْدَ مِنْ مَوْلَىٰ الْمَوَالِ

میں نے علم پڑھا حتیٰ کہ میں قطب ہو گیا ۖ اور میں سعادت مندی کو پہنچا اللہ تعالیٰ کی طرف سے

| | | |
|------------------------|-------------------------|------------------------|
| درس علم وحدت دا پڑھیا | تا میں قطب ہوا میں اڑیا | رتبہ ملیا شاہ شاماں دا |
| ہر جگہ تلے حکم چلا ندا | رب میرے دے دیا مینوں | دے کے قرب کنا لی دا |

رَجَائِي فِي مَوَاجِرِهِمْ صَبَا ۖ وَفِي ظُلُمِ اللَّيْلِ كَاللَّامِ

میرے رجائوں میں سے جو ہیں ان کے سینے سے صبا ۖ اور وہ اندھیری راتوں میں موتیوں کی طرح چمکتے ہیں

| | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| میرے جو مرید سداون | روزے رکھن پڑھن پڑھاون | دیکھو جا کے رات انہیرن |
| میر تیاں وانگوں چمکیں | رہ پرواہ کے دی رکھن | لگا عشق جمالی دا |

وَكُلُّ وَلِيٍّ أَلَهُ قَدَمُ رَافِي ۖ عَلَىٰ قَدَمِ النَّبِيِّ بَدْرُ الْكَامِلِ

اور ہر ایک ولی کا قدم ہے تحقیق میں ۖ رسول پاک کے قدم پر بلندی کے چاند میں

| | | |
|----------------------|-------------------------|-------------------------|
| ہر اک ولی زمانے ندا | اپنے مرشد دا بے بندہ ! | مرشد دے اوہ ہوئے تحقیقی |
| امر من تاں ہوئے فیقی | میں ہاں طالب پاک نبی دا | پا پا قرب کمالی دا |

نَبِيِّ هَاشِمِيٍّ مَلِكِيٍّ وَحِجَازِيٍّ ۖ وَعَالِيٍّ جَدِّيٍّ بَلَدِيٍّ ذُو الْجَلَالِ

| | |
|---|---|
| اور میرا نسب ان کی وجہ سے بلند ہے | نئی ماشی مکی اور حجازی |
| اوہ ہے جد مبارک میری ہو یا فضل نقالی دا | نئی محمد کے دا لا نہ جس بھتیں میری شان اجیری مال طفیل |
| وَمَنْ فِي الْعِلْمِ وَالنَّصْرِ لِفْ حَالِ | فَمَنْ فِي أَوْلِيَاءِ اللَّهِ مِثْلِي |
| اور کون ہے علم میں اور نصرت میں میرے جیسا | پس کون ہے خدا کے اولیاء میں میرے جیسا |
| کس نون ایڈ بلندی بونی اگر واقف ہر حالی دا | جس دامیرے وانگ ارادہ جتنے مینوں رب پہنچا یا |
| فَمِنْ يَدِي لَا تَخَفُ وَأَعِشْ فَإِنِّي | أَنَا عَزِيمٌ قَاتِلٌ عِنْدَ الْقِتَالِ |
| اے میرے مرید دشمن سے نہ ڈر پس تحقیق میں | ارادہ کرنے والا ہوں قتل کرنے والا ہوں جنگ میں |
| وقت ہے تالزت بلاویں تیرے دشمن قتل کریاں و بکھیں جنگ قتالی دا | اے میرے مرید متو اے میرا ام کماوان و اے |
| أَنَا الْجُمَلِيُّ مُحَمَّدٌ الدِّينِ اسْمِي | وَأَعْلَى عَلَى رَأْسِ الْجَبَالِ |
| میں گیلانی ہوں میرا نام محمدی الدین ہے | اور میرے جھنڈے پہاڑوں کی چوٹی پر ہیں |
| میں ہوں تینوں نام بننا و ان جھنڈے جھلڈے دیہہ انسانی | محمدی الدین جو میں سداواں ہاں مشہور میں میر گیلانی |
| أَحْسَنِي وَالْمَخْدَعُ مَقَامِي | وَأَقْدَامِي عَلَى عُنُقِ الرِّجَالِ |
| میں حسنی ہوں اور مخدع میرا مقام ہے | اور میرے قدم مردوں کی گردنوں پر ہیں |
| میں لولہ حسن دی بھائی کل وایاں تے قدم اساڈا | اس وجہ ہرگز شک وکالی مخدع ہک مقام اساڈا جو انکار کرے مر جاوے ! پاکے طوق رزالی دا |

وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَشْهُورِ اسْمٰی وَجَدِّی صَاحِبِ الْعِیْنِ الْکَمَالِ

اور میرا نام عبد القادر مشہور ہے اور میرا نانا صاحب کمال بزرگی کے مالک ہیں

عبد القادر نام سداواں جگہ بستی شہر گراواں نانک وادک دونوں میرے عالم شان بلند اچیرے کوئی نہیں میرا نانا دے ورگا دس دا شان کمالی دا

ختم شد قضیدہ غوثیہ شریف

۱۳۷۷ھ مطابق ۱۹۵۷ء عیسوی

قضیدہ ثانیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شروع اللہ کے نام سے جو مہربان ہے نہایت رحم والا ہے۔

مَا فِی الصَّبَابَةِ مِنْهُلْ مُسْتَعْرِبِ الْاَوَّلٰی فِیْهِ الْاَلَدُ وَالْاَطِیْبِ

عشق میں ایسا نہیں چشمہ شیریں کہیں جس سے لذت اور نفاست میں مرا بڑھ کر نہیں

عشق توحیدی چشمہ بھریا شیریں لذت تھیں کراہریا بہت لذیذ نفاست والا کیتا نور ظہور اوچالا میں مالک اس چشمہ سدا بخشا ہو یا باری دا

اَوْ فِی الْوَصَالِ مَكَانَتُهُ الْخَصُّو

اصل میں ایسا نہیں ہے خاص کوئی مرتبہ عز و قربت میں نہیں جس سے مرا بڑھتا ہوا

وصل اندر میں یار یگانہ میرا ورستے سدا پیما نہ قرب قریبی حاصل نہیں ایہ نہیں رتبہ ہو کر کے لوں جو کچھ میں پر بخشش ہوئی رتبہ ملیا یاری دا

وَهَبْتُ لِي الْيَوْمَ رُفْقَ صَفْوَهَا وَجَلَّتْ مَنَا هَمَّهَا وَطَلِبُ الْمُسْتَرْبِ

بخشی ہے رونق صفائی کی مجھے آیم نے چنے میٹھے ہو گئے گھاٹ سب تھرے ہوئے

ایسی رونق اتنی صفائی بخشی مینوں ذات خدا کی چنے میٹھے ہو گئے سارے
کولوں میرے اکس نظارے گھاٹ ہوئے سب تھرے ایسے جو ٹکر نیر خناری دا

وَعَدْوَتُ مَخْطُوبٍ بِالْكَفْلِ كَرِيمَةٍ لَا تَهْتَدِي فِيهَا الْبَلْبُ فِي خَلْبِ

ہو گیا سب مطلب ہر ایک بزرگی کا یہاں جس بزرگی کو کوئی دانانہ پاوے بے گماں

خادم میرے ولی سداون ! لوک اینہاں مطلب بناون ہر ہر طرفوں خلقت آوے
کیرا بزرگاں ہر کوئی جاوے خادم خدمت کرن ہزاراں لڑ لڑ ٹکو کاری دا

أَنَا مِنَ الرِّجَالِ لَا يَخْطِفُ جَلِيصُهُ رَيْبَ الزَّهْمَانِ وَلَا يَرِي بِرْهَبِ

میں ہوں اُن مردوں میں جن کا ہم نشین ڈرتا نہیں گردش آیم سے ہرگز نہ ڈر دیکھے کہیں -

میں ہاں مرداں دیوچہ خاصا بہت دلیر تے بے وسواسا مجلس میری نال انہاندے
اچے رتے ہیں جنہاندے ! گردش دیاں ایماں کولوں کدیں نہ خوف خناری دا

تَوَدُّ لَهُمْ فِي كُلِّ مَجْدٍ رَتَبَةٌ عُلُوِّيَّةٌ وَيُكَلِّمُ جَلِيصُ مَرْكَبِ

ہر شرف میں ساتھیوں کا ہے میرے رتبہ بلند ان کو ہر لشکر میں ملتی ہے سواری دل پسند

ہر رتبہ وچہ ساتھی میرے ! ٹرکھدے اپنا شان امیر میرے ہر لشکر وچہ ہے سوار ی
ملدی دل پسند سواری کوئی نہیں سو راہاندے جیسا قابل کار سواری دا

أَنَا بَلْبٌ الْأَزْوَاجِ أَمْلَأُ دَمْعًا أَرَادَنِي الْعُلْيَا بَارِزُ شَهَبِ

میں بلبل باغ مسرت ہوں درختوں کو بھروں عقل کو حکمت سے اڑاری ہیں میں اونچا ہوں

| | | |
|--|---|------------------------|
| بکسل ہاں میں اس چمن دی | جو گلزار ہے ملک عدن دی | حکمت نال اڈاری میری |
| وانگ شہانہ او ڈار آنچیری | عقل میرے تھیں کوئی نہ وڈا | و پھول خلقت ساری دا |
| أَصْبَحْتُ جِيْشَ الْحَبِ تحتِ مَشِيْقِي طَوْعًا وَمَهْمًا مَنَّةً لَا يَخْرُبُ | | |
| میں محبت کے سبھی لشکر میری مرضی تیل | ہوں نہ غائب جب بلائیں آئیں سارے دوسرے | |
| لشکر میرے ولی مقامی | میری مرضی وچہ مقامی | جس ویلے میں حکم سناواں |
| حاضر ہوں ہر ہر مقامی | نہ انکار کرید ا کوئی | سرد جہوں بھی ماری دا |
| أَصْبَحْتُ لَا أَمَلًا وَلَا أُمْنِيَّةً | | |
| ہوں میں یہ جس کی کوئی امید ہے نہ آرزو | اور نہ وعدہ ہے کوئی جس کی ہو مجھے جستجو | |
| نہ آرزواں نہ امیدیں | نہ کوئی وعدے نہ تاکیدیں | نہ کوئی خواہش عزت جنت |
| نہ میں طالب دولت حشمت | ہر خواہش تھیں پاک سداواں | واقف سر اسرار ی دا |
| هَازِلْتُ أَرْفَعُ فِي مَبَادِينِ الرِّضَا حَتَّى بَلَغْتُ مَكَانَةَ لَا تُوهَبُ | | |
| میں رہا چتا سدا یاں تک بمیدان رضا | کوئی کب پہنچے وہاں وہ مرتبہ میرا ہوا | |
| میں میدان رضا الہی | جس دا انت شمار نہ کالی | امروں باہر قدم نہ چایا |
| تاں ایہ رقبہ رب تھیں پایا | ہو کہیں اس رتبے والا | جو محبوب غفاری دا |
| أَضْحَى الزَّمَانُ كَحُلَّةٍ مَرْقُومَةٍ | | |
| ہے زمانہ چمکے ہے چادر منقش جس طرح | میں سنہری نقش ہوں اس کا سمجھو یہ اس طرح | |
| چمکے سارا پیا زمانہ | وانگ منقش چادر جاناں | میں سنہری نقش کچھپاؤں |
| چمکان وانگ سونے کے جانوں | کڈاں لٹ لڑائی جس دم | ملک سارا چمکاری دا |
| أَفَلْتُ شَمْسًا لَا تَلِينُ وَشَمْسًا | | |
| ابدا اعلیٰ اعلیٰ اعلیٰ لا لغضب | | |

جتنے پہلے ہو گئے سب کے گئے سورج ہیں ڈوب | میرا چرخ باندی پر دم ہو سورج عذاب

| | | |
|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| پہلوں پر ہو گئے ہزاراں | اج نہ ہرگز خبراں ساراں | میرا سورج سدا نورانی |
| نہ ڈھانہ ڈبسی جانی | ہر ہر ویلے شان سوایا | خوٹو خوٹ پکاری دا |
| یا سرکار میری بخداوی ! ! | میں عاجزاں منت فریادی | میرا کوئی نہیں محرم جانی |
| باہجہوں حضرت خوٹ جیلانی | ہر ہر ویلے آسرا تیرا | دس دتیرے بھکاری دا |

ختم شد قصیدہ ثانیہ

اسناد سورۃ الفیل

- (۱) جو شخص جمعہ کی رات کو مندرجہ ذیل کلمات کو اکیس بار پڑھ کر شیرینی پر دم کرے جس کو کھلایگا۔ تہ اس کا محبوب بن جائے گا۔
- (۲) دل بٹگی کے لئے ایک سو نیل بار پڑھ کر خشک پر دم کرے جس کو کھلایگا اس کو جو کچھ کہے گا وہ مقبول کرے گا۔
- (۳) اگر اس کو چالیس بار پڑھ کر پانی پر دم کرے اپنے منہ کو دھوئے گا وہ مقبول خاص و عام ہو گا۔
- (۴) اگر کوئی سرد پڑھ کر پانی پر دم کرے اس سرد کو انگلیوں میں لگا لگا کر ہر دیکھنے والا اس کا مطیع فرمانبردار ہو جائیگا۔
- (۵) اگر موم کا غلیہ بنا کر اس پر ایک سو اکیس بار اس کلام کو پڑھ کر غلیہ کو دم کرے جس کی پشت پر اس غلیہ کو مارے گا وہ دیوانہ اور فریفتہ ہو جائے گا۔
- (۶) اگر مصری یا اور کسی شیرینی پر ایک سو بار پڑھ کر دم کرے جس کو کھلایگا وہ عاشق ہو جائے گا۔
- (۷) اگر سفید مرغی کے انڈے پر ایک سو بار پڑھ کر دم کرے گا۔ تو اس انڈے کو راستہ میں دفن کرے گا۔ جو شخص اس پر سے گزرے گا وہ عاشق ہو جائے گا۔
- (۸) جو شخص صبح کے وقت اکتالیس بار اکتالیس روز اس کو پڑھے گا۔ اندھیرے میں عجیب و غریب معلومات حاصل کرے گا۔ بلکہ اسرار مخفی سے واقف ہو۔ صاحب بصیرت ہو اور صاحب ارادت ہو جائیگا اور یہ کلمات سے ہم کلام ہو گا۔ سورۃ الفیل سے یہ کلمات مندرجہ ذیل ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا

إِلَهِیْ جُزِئْتُ شَيْخُ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللہ مجھ سے مت شیخ محمد الدین عبد القادر جیلانی کے شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا۔

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِحَقِّ يَاجُجَإِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ مِيرَانِ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ

تو نہ دیکھا گیا کیا تیرے رب نے بحق ای جبرائیل الہی مجھ سے مت میرا محمد الدین عبد القادر جیلانی

جِيلَانِي بِأَصْحَابِ الْفِيلِ طَبَقَ يَاجُجَإِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ سَيِّدِي الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي

دانتھی والوں سے بحق ای کلکائیل الہی مجھ سے مت سید عبد القادر جیلانی نہ گرو یا ان کا داغ

أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ بِحَقِّ يَاجُجَإِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ سُلْطَانِ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي فِي

حق ای یومائیل الہی مجھ سے مت سلطان محمد الدین عبد القادر جیلانی کو بیچ غلطی اور

تَضْلِيلِ بِحَقِّ يَاجُجَإِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ حَضَرِ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي

ضلالہ کے بحق ای یا شاہ محمد مجھ سے مت مولانا محمد عبد القادر جیلانی کے اور بھیجے

وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ بِحَقِّ يَاسِرَافِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ شَاهِدِ شَاهَانِ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ

حق ای اسرافیل الہی مجھ سے مت شاہ بادشاہان محمد الدین عبد القادر جیلانی کے اترے

جِيلَانِي طَيْرًا أَبَابِيلِ بِحَقِّ يَاطِرَاطِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ خَدْمِ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ

جانور پتنگ سے بحق ای طراطیل الہی مجھ سے مت خدیم محمد الدین عبد القادر جیلانی کے

جِيلَانِي تَرْمِيهِمْ بِجِبَارَةِ بِحَقِّ يَافَرَائِيلِ بِحَقِّ طَرِاطِيلِ إِلَهِیْ جُزِئْتُ

پھینکتے بحق ای یافرائیل بحق طراطیل کے الہی مجھ سے مت قطب ربانی

قُطْبُ رَبَّانِي مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي بِحَقِّ يَاعِزُّرَائِيلِ

اَللّٰهُمَّ بِحُرْمَتِ دَرُّ وَّلَيْشُ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدُ الْقَادِرِ جِيلَانِي

محی الدین عبد القادر جیلانی کو بحق ای عزرائیل الہی بجزمت در ویش محی الدین عبد القادر جیلانی کے

مِنْ سَجِيلٍ بِحَقِّ يَا اَعْجَمَائِلُ اَللّٰهُمَّ بِحُرْمَتِ مُسْكِينِ مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدُ الْقَادِرِ جِيلَانِي

کنریوں کے بحق اے اعجمائیل الہی بجزمت مسکین محی الدین عبد القادر جیلانی کے

فَجَعَلَهُمْ بِحَقِّ يَا كُشَفَائِلُ اَللّٰهُمَّ بِحُرْمَتِ غَوْثِ الصِّمْدَانِي مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدُ الْقَادِرِ

پھر کرداران کو ای بحق کشفائیل الہی بجزمت مسکین غوث صمدانی محی الدین عبد القادر

جِيلَانِي لَعَصْفِ مَاءِ كَوْلٍ بِحَقِّ يَا تَنَكُّائِلُ اَللّٰهُمَّ بِحُرْمَتِ فَقِيرِ

جیلانی کے جیسے بھس کھایا ہوا بحق اے تنکائیل الہی بجزمت فقیر

مُحَمَّدٍ الدِّينِ عَبْدُ الْقَادِرِ جِيلَانِي بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

محی الدین عبد القادر جیلانی کے اپنی رحمت سے اے رحم کرنے والے تمام پرے

اسناد چہل کاف غوث

ذیل میں ہم چہل کاف تصنیف لطیف حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز کرتے ہیں اللہ تعالیٰ کیسا
اعلیٰ علم و ادب ہے اور کسی وسیع زبان واقع ہے ان تینوں شعروں میں چالی کاف ابرقاف پاک جمع کر دیئے
اور پرفصاحت و بلاغت زور اور متانت اور سلاست و نفاست میں کچھ شبہ نہیں کہ حضرت کا کلام الہام ترجمان
ہے ان چہل کافوں میں حضرت نے تنگی اور بے وقت کے غنائے مانگنے کا طریقہ سکھایا ہے جب کوئی مشکل
کسی کے سر پر آئے مناسب ہے کہ ہر وقت ان چہل کافوں کا وید رہا ہے اللہ تعالیٰ وہ مصیبت کلیتہً رفع ہو
جائیگی بہت سے صاحب اس کلام کی مدد مست بھی کرتے ہیں اس کلام کی بہت سی غامضیتیں ہیں اور اس کی اہمیت
کا طریقہ اندھیرے مکان میں سیڑھ کر پڑھے یا قبر کھود کر اس میں میچ کر سوا لاکھ اکھائیس روز میں پڑھے طاعت

کے کٹھے دیکھیں بلکہ صاحب کشف ہو جائیگا اور غائبین لکھنے کی چنداں ضرورت نہیں۔ ویسے بھی صبح و شام گیارہ گیارہ بار پڑھنے سے بہت فائدہ نظر آتا ہے عزت و برکت و دولت و جنت و فی جاہ یہ وظائف کرتا ہے جن چیل و سایہ ہر قسم جادو و دے کو دم کرنا یا پانی دم کر کے دینا یا کسی اور شیرینی پر دم کر کے کھلانا اللہ تعالیٰ شفا کامل عطا کرتا ہے نیز ہر ایک مشکلات کے واسطے اس کلام کا پڑھنا بہت ہی مفید ہے بلکہ ہر مشکلات کی یہ چیل کاف بزرگان دین متین فرماتے ہیں میں چیل کاف کمی بزرگوں کے فرمودہ پیش نظر کرتا ہوں ملاحظہ ہوں (۱) بطریقہ قادریہ عقرب ولی القادری بغدادی و فرنیف ہے اس طرح صادر ہے اور ترجمہ حضرت شاہ عبدالحق صاحب محدث دہلوی ثانی کا اور کسی اور بزرگ کا پیش کرتا ہوں دو ترجمہ دے چیل کاف اور اس طرح سے زبردیر سے پڑھیے اس طریقہ والے پڑھتے ہیں جو مندرجہ ذیل میں درج ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو مہربان نہایت رحم والا ہے

چیل کاف

كَفَاكَ رَبُّكَ كَمْ يَكْفِيكَ وَاقِفَةٌ كَفَّاهَا الْكَمِينُ كَانِ مِنْ كَلَامِكَ كَلَامُ الْكَرِّ فِي كَبَرِي

بسم اللہ الرحمن الرحیم اللہ کے نام سے جو مہربان نہایت رحم والا ہے اس طرح پڑھنا کافی ہے جو نیز سے اکثر مصائب میں کام آتا ہے اور یہ چیل کاف اس طرح و بالیقین میں جس طرح کلمات لگا کر وہ دل میں اس طرح پہنچتا ہے کہ کئی میں چیل کاف پہنچ لکھتا ہے

تَجَلَّى مُشْكِلَتِكَ كُلِّكَ لَكَ كَا كَلَفَاكَ مَا فِي كَفَاكَ الْكَانُ كُرْبَتَهُ يَا كُوبَا كَانُ تَجَلَّى كُوبَا كَلَفَاكَ

کار و تیرا مانند شیرے کہ از غفلت چہ نلده اش است ترا آنچه تو من است پس است مرزا باد و اندہ اندہ جگر لے نلده دل من کہ ہستی تو رہا بہت داری نلده در آسمان روشنی

اور وہ ایسے تیز چہ انکالے پڑتی ہیں جیسے تیز چہ سے بچے مارتا ہے جو میرے پاس ہے وہ تجھے کافی ہے یعنی میرا بزرگ کار جو تیرے اندون جگر کو کافی ہے اور میرے دل کے درون نلده جو تو روشنی میں آسمانی نلده سے مقابلہ کرتا ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شروع اللہ کے نام سے جو مہربان نہایت رحم والا ہے

كَفَاكَ رَبُّكَ كَمْ يَكْفِيكَ وَاقِفَةٌ كَفَّاهَا الْكَمِينُ كَانِ مِنْ كَلَامِكَ كَلَامُ الْكَرِّ فِي كَبَرِي

تم کو یہ دور کار نلده کہ تیرے دل کے درون میں کلمات لکھنا ہی کے مگر کلمہ تیرے

محمی الدین - جان محی الدین - جہان محی الدین - ایں جہاں محی الدین - ایں جہاں محی الدین - بھم محی الدین
 ہے محی محی الدین - رہے محی محی الدین - ہو محی محی الدین - الہی محی الدین - محی الدین - محی یا محی
 نَسِيكَفِيَهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ط

(۱) سید محی الدین - ۲ - سلطان محی الدین - ۳ - خواجہ محی الدین - ۴ - فقیر محی الدین - ۵ - مخدوم محی الدین - ۶ - غریب محی الدین
 ۷ - بادشاہ محی الدین - ۸ - شیخ محی الدین - ۹ - درویش محی الدین - ۱۰ - ولی محی الدین - ۱۱ - مولانا محی الدین -

(۱) سید محی الدین عبد القادر جیلانی - ۲ - سلطان محی الدین عبد القادر جیلانی - ۳ - فقیر محی الدین عبد القادر جیلانی - ۴ - شاہ
 محی الدین عبد القادر جیلانی - ۵ - مخدوم محی الدین عبد القادر جیلانی - ۶ - ولی محی الدین عبد القادر جیلانی - ۷ - درویش محی الدین عبد القادر
 جیلانی - ۸ - مولانا محی الدین عبد القادر جیلانی - ۹ - خواجہ محی الدین عبد القادر جیلانی - ۱۰ - غریب محی الدین عبد القادر جیلانی - ۱۱ - شیخ محی الدین عبد القادر جیلانی
 دل الہی بکرمت سید محی الدین سر اللہ (۲) الہی بکرمت مسکین محی الدین قدس اللہ (۳) الہی بکرمت مخدوم محی الدین برمان اللہ (۴) الہی
 بکرمت فقیر محی الدین شاہ اللہ - ۵ - الہی بکرمت مولانا محی الدین فتح اللہ (۶) الہی بکرمت ولی محی الدین امان اللہ - ۷ - الہی بکرمت سلطان
 محی الدین سیف اللہ - ۸ - الہی بکرمت غوث محی الدین قطب اللہ - ۹ - الہی بکرمت خواجہ محی الدین فرمان اللہ - ۱۰ - الہی بکرمت شیخ محی الدین
 فضل اللہ - ۱۱ - الہی بکرمت درویش محی الدین آیات اللہ

۱ - یا مسکین محی الدین قدس اللہ - ۲ - یا مخدوم محی الدین برمان اللہ - ۳ - یا فقیر محی الدین شاہ اللہ - ۴ - یا سید محی الدین سر اللہ
 ۵ - یا مولانا محی الدین فتح اللہ - ۶ - یا ولی محی الدین امان اللہ - ۷ - یا سلطان محی الدین سیف اللہ - ۸ - یا غوث محی الدین قطب اللہ
 ۹ - یا خواجہ محی الدین فرمان اللہ - ۱۰ - یا شیخ محی الدین فضل اللہ - ۱۱ - یا درویش محی الدین آیات اللہ - ۱۲ - یا حضرت غوث
 الصمد الی اعلیٰ اُمّی دُنی و دُنی یا عباد اللہ اَعِیْبَتُنِی - اس کے بعد اپنی حالت کے واسطے حضرت علیؑ
 غوث اعظم قدس سرہ العزیز کے دربار حضرت میں پیش کریں اللہ اللہ العزیز الحق گوئے کے برابر داد فرمائیے گا کہ آپ علیؑ کا اصل نوا

دوازوہ امام

لِي خَمْسَةَ أَطْفِ بِهَا حَرَّ الْبَاءِ الْكَاطِمَةِ
 الْمُصْطَفَى وَالْمُؤْتَصَّى وَابْنَاهُمَا وَالْفَاطِمَةُ
 يَابَعْدُهُمْ مِنْ نَسْلِهِمْ قَدْ جَاءَ بَيْنِي مِنْ تَبْلِهِمْ
 الْعَابِدُونَ الْبَاقِرُونَ الصَّادِقُونَ وَالْكَاطِمَةُ
 ثُمَّ هَهُنَا هِيَ هَارِيَا لِعَنِي إِمَامُ الْخَاتِمَةِ
 ثُمَّ الرِّضَا ثُمَّ التَّقِي ثُمَّ التَّقِي ثُمَّ عَسْكَرِي

۲۔ باب دوم بروج و عمل سیارگان کے بیان میں

حروف ابجد: حروف ابجد اعداد کے حساب سے لکھے جاتے ہیں۔ اکثر عالمان کا ملان اس حساب سے اعداد جمع کرتے رہے اور تقسیم کرتے رہے جب کسی کے نام کے اعداد شمار کر کے حساب لگانا مقصود ہو تو ان حروف سے اعداد دیکھ کر لکھ لیں اور شمار بھی کر لیں یہ سب کو آسان ہو گا قاعدہ ابجد کایوں ہی عامل نہرگوں نے تحریر فرمایا ہے

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| ۱ | ۱ | ۵ | ۵ | ۹ | ۹ | ۳۰ | ۳۰ | ۵۰ | ۵۰ | ۹۰ | ۹۰ | ۴۰۰ | ۴۰۰ | ۸۰۰ | ۸۰۰ |
| ۲ | ۲ | ۶ | ۶ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۶۰ | ۶۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۵۰۰ | ۵۰۰ | ۹۰۰ | ۹۰۰ |
| ۳ | ۳ | ۷ | ۷ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۷۰ | ۷۰ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۶۰۰ | ۶۰۰ | ۱۰۰۰ | ۱۰۰۰ |
| ۴ | ۴ | ۸ | ۸ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۸۰ | ۸۰ | ۳۰۰ | ۳۰۰ | ۷۰۰ | ۷۰۰ | ۱۱۰۰ | ۱۱۰۰ |

نقشہ طلسمی حروفات :- یہ طلسمی حروفات بزرگوں نے اس واسطے تحریر کئے ہیں کہ نقش پر نام لکھا ہو طلسمی دوسرے علم والے کو معایم نہ ہو سکے جبکہ اگر محبت عدوت کے واسطے نقش لکھا جاتا ہے اگر کپڑا بھی جلے اس پر نام اس طلسم کے حروف سے لکھے ہوں تو کوئی پڑھ نہ سکے گا بلکہ وہ پڑھنے کا جو کہ اس طلسم کو جانتا ہو گا اس واسطے عامل کو چاہیے کہ اس طلسمی عبارت کو بھی حفظ کرے اور ان شرطوں کو خوب جانتا ہو کہ نذیریہ لکھنے میں سہولت رکھتا ہو طلسمی حروفات کئی قسم کے ہوتے ہیں جن میں دیہاتوں میں پیش رفتا ہوں جو حروف طلسمانی کہا کرتے ہیں ملائکہ ہوتے ہیں ان کے واسطے فارسی حروف ساقی مین

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| ۱ | ۱ | ۵ | ۵ | ۹ | ۹ | ۳۰ | ۳۰ | ۵۰ | ۵۰ | ۹۰ | ۹۰ | ۴۰۰ | ۴۰۰ | ۸۰۰ | ۸۰۰ |
| ۲ | ۲ | ۶ | ۶ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۶۰ | ۶۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۵۰۰ | ۵۰۰ | ۹۰۰ | ۹۰۰ |
| ۳ | ۳ | ۷ | ۷ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۷۰ | ۷۰ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۶۰۰ | ۶۰۰ | ۱۰۰۰ | ۱۰۰۰ |
| ۴ | ۴ | ۸ | ۸ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۸۰ | ۸۰ | ۳۰۰ | ۳۰۰ | ۷۰۰ | ۷۰۰ | ۱۱۰۰ | ۱۱۰۰ |

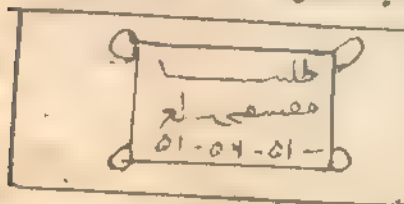
نقشہ نمبر ۱ طلسمی حروفات

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| ۱ | ۱ | ۵ | ۵ | ۹ | ۹ | ۳۰ | ۳۰ | ۵۰ | ۵۰ | ۹۰ | ۹۰ | ۴۰۰ | ۴۰۰ | ۸۰۰ | ۸۰۰ |
| ۲ | ۲ | ۶ | ۶ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۶۰ | ۶۰ | ۱۰۰ | ۱۰۰ | ۵۰۰ | ۵۰۰ | ۹۰۰ | ۹۰۰ |
| ۳ | ۳ | ۷ | ۷ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۷۰ | ۷۰ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۶۰۰ | ۶۰۰ | ۱۰۰۰ | ۱۰۰۰ |
| ۴ | ۴ | ۸ | ۸ | ۱۰ | ۱۰ | ۳۰ | ۳۰ | ۸۰ | ۸۰ | ۳۰۰ | ۳۰۰ | ۷۰۰ | ۷۰۰ | ۱۱۰۰ | ۱۱۰۰ |

عمل ہفت سیارگان :- اب عالموں کی واسطے رات ستاروں کا عمل درج کرتا ہوں چاہیے کہ جس شخص کو نقش
نکھنے کا شوق ہو وہ ان رات ستاروں کو عمل میں لاوے امید ان ساعتوں سے خوب واقف ہو تاکہ کام نقش کا تمام سہولت
سے لے سکے کیونکہ ہر ایک کام ستارہ کے تحت ہوتا ہے جو عامل ستارہ کا حاکم ہوگا۔ وہ اشارہ سے کام لے سکتا ہے اس
لئے شائقین کے واسطے عمل ستارہ ملے درج کیا جاتا ہے ملاحظہ فرمائیے ستارہ ملے روحانی اور جہانی قسم کے درج کرتا ہوں۔

اسمائے سیارگان روحانی

ستارہ زحل :- اس ستارہ کا عمل جنگل میں چادر یا دوختہ لیکر دھونی وغیرہ۔ زبان کی ہمراہ لیکر کریں لیکن
باد صوبہ پاک صاف ہو کر اپنے گرد حصار ضرور کھینچ لیا کریں ازل و آخر وہ دھڑلے لگیا گیا بار پڑے یا کریں کاروتی اپنے ہمراہ
ماخذ میں رکھیں حصار فاصلہ رکھیں پھر ان حرفوں کو دو مرتبہ تین سو ساٹھ بار پڑھیں کوئی شکل بھی یعنی اس شکل بھی نظر آوے تو سیراہ
نہ رکھیں اور ہندی خوت و ہراس کو نزدیک آنے دیں دل کو مکمل دیکر کے اس عمل کو کیا کریں۔ اکتالیس روز ہر ستارہ کا عمل ہوگا
بہتر تو یہ ہے کہ کسی ندی کے کنارے ایسا عمل کریں ورنہ جنگل میں ہی کیا کریں لیکن جہاں کسی دوسرے آدمی کی خیر نہ ہو۔ جب
آپ عامل ہو جائیں گے تو ستارے اپنے کام انجام کر دیا کریں گے ستاروں کے عامل دنیا میں بہت کم ملتے ہیں اس لئے عامل
ستاروں کے بہت کام کر سکتے ہیں جیسا کہ شاہ محمد غوث گو الیاری وغیرہ زمانے میں مانے ہوئے عامل تھے لیکن کسی کامل عامل کی
راہنمائی سے ایسا کام کریں ورنہ ہاتھ نہ ڈالیں۔ اب عمل درج ہے اس ستارہ کو فارسی میں کیو ان اور ہندی میں سنجہ ہفتہ اس کی ارادت
مراور راز کی قد سیاہ غام اور رنگ اور سر کے بال سیاہ اور زیادہ خود پسند اور جاہل خور ناخن اور دندان نہایت ہی بزرگ اور سر پر گشت
بہت رکھتا ہے اور پر کا دھڑلے کی نسبت لمبا ہے اور ساق کوتاہ پشت چھوٹا اور ترش رو یعنی بد زبان اور اس کے قدم میں کوئی نشان
اور عجیب ہوگا۔ دونوں ہاتھوں سے عاصا گدی کے نیچے نکالے ہوئے اور کسی میوہ دار درخت کی ٹوٹی ہاتھ میں لے ہوئے عامل فلک ششم
اول روز شنبہ (منہ) اور اس کا موکل اور قابل ہے مردم ازار اور صحرائین ہے اس کا کام بندہ پروری۔ زبان درازی۔ بد و باری
کا بلی بے مروتی۔ دروغ گوئی۔ جادوگری شادی۔ ولگیری۔ بیاباں لباس کفنش دھنی۔ موزہ بنانا۔ کوٹوالی کرنا اس کے عامل کو سیاہ کپڑا لیکر عمل کرنا۔



عمل: سَبْرٌ يُّهَاسِنُ، حَلْوَسِي، حَوَّوَشْ، مَيَّوَشْ، دَسْ، كَوَشْ

كَاعِيشْ، ذَرْوَشْ، كَاهَنْطَرُوشْ، بَحَقْ يَاوَقَائِيلْ

ستارہ مشتری :- اس کو فارسی میں برجیں اور ہندی میں برہمپت

وزیر فلک ششم عامل پنج شنبہ سعد اکبر اقلیم دوم اس کا موکل مہائل صورت اس کی پیر مرو کی اور رنگ اس کا فریہ
جسم بلغمی مزاج، ذی عقل، اور دانا زبان شیریں، سیاہ چشم، پیشانی خوشنما، کشادہ ارد، خوبصورت گانے بجانے کا شوقین ہوتا

ہے۔ کوچک سر فیض زبان عقل مند گندم رنگ ہر ایک اس کی بات قابل اعتبار ہوتی ہے پیشانی پر کوئی داغ و نمل وغیرہ
 کا یا گون پر سیاہ رنگ کا تنول ہوگا۔ دختوں میں خراب پسند کرتا ہے۔ جالندوں میں اسپ و ہما و جلور کو پسند کرتا ہے اور یہ
 قاضی کا حکم رکھتا ہے۔ بخورات، عود، مشک، کافور، وانہ جو، صندل، شکر، سرخ، زرد رنگ کا کپڑا لے کر عمل کریں۔
 اور تین ہزار تین سو ساٹھ بار عمل کریں۔

مص مص
 مل مل
 ص ص ص ص

عمل :- ذہا ہوش، ذر، ماش، ہبٹش، مطش، اذ، ماش
 ہبٹش، خروش، دھند، ماش، بحق یا مہما میل،

ستارہ مرتخ :- طبقات انسانی کے مذکورہ ہر بان، غصہ والا، کو تاہ قد، ہمیشہ جوان، سرخ رنگ، اٹل بہ سیاہی،
 زور آور راہزن اور قصاب اور جراح، تقارچی اور جہاد سے منسوب ہے، حلیہ اس کا میانہ قد، سرخ رنگ گول بڑا سر،
 فنی میل، بلند آواز والا، مہیب شکل، کبوتر خیم، دراز و باریک لب، خیمہ کمر بن گون، ایدہ و انتوں میں نشان، لیش
 تڑا شیدہ، بامقراض کٹی ہوئی۔ اعمال و اخلاق میں دلیر بے باک، بے رحم، ظالم، خوشنیتن داری، غیوری، فضولی اور خوشنیتی
 فاسق، ہونا علم میں علم سپاہ گری، قلعہ والا، غذا پسند، طعام تلخ، گوشت خام، خون، شراب، گو سفید بیاں، کباب، شقائق، عتاب،
 کالج، اشخار رنگ، سرخ لبوس، تقارچی، عقیق، شجرت، سکھیا سرخ، اجناس میں آلو بخارا اور قنیم و مرمر اور فاذہ اور کا
 کرنا پسند کرتا ہے سرخ کپڑا لے کر عمل کریں۔ اس کے عمل کو بائیس ہزار تین سو ساٹھ بار کریں۔ عود، لوبان، پیلپ گند بخورات کریں،

مص مص
 مل مل
 ص ص ص ص

عمل :- وعد، لوش، ہاڈ، لکش، عند، ووش، بیمر، اش، اؤڈ، ووش
 ہبید، یعلیش، مہیوش، دھند، ماش، بحق، سس، کلا میل

یہ ستارہ نیز اعظم ہے جس کو تمام لوگ سورج کہتے ہیں اور اس کے منسوب بات
 ستارہ شمس :- یہ ہیں۔ مردم میدان عقلمند اور خوش میاد قد، سر کے بال نرم چیت اور چالاک زور آور پہلوان پرتو جان
 زرد خیم، سرخ مزاج، صغریٰ اور کت پا خالی ہیں اس ستارہ والا بادشاہ ہوتا ہے۔ پاک تن غذا چادل اور زرد میوہ افشہ زنی
 وال خود اور شہد عطر خالص سے منسوب ہے بخورات عود، مشک، وادچنی، صندل، سرخ، صندل سفید، ایک سو پچاس بار
 ایک ہزار بار دوا پڑھا کریں، زرد رنگ کا کپڑا لیں۔

مص مص
 مل مل
 ص ص ص ص

عمل :- بنو، لوش، مند، لوش، ہند، کاش، اظیعاش، مخوش
 عادیش، کلبیعادش، بحق یا ہر کا میل

ستارہ شہر :- اس کو فارسی میں نامید اور ہندی میں شکر (جمہ) کو کہتے ہیں یہ شکل مہنت یعنی عورت کی شکل کا ہے

اس کے ہاتھ میں تلوار لی ہوئی ہے، اس کا رنگ سفید خندہ رو اور شیریں سخن، باریک بینی، تنگ دمان و جہ نوجوان اور
وانا گلے بچلنے کا واقف، خندہ پیشانی، ہمیش پرست، ظریف مال، باسعادت ہر وقت نصیحت پر مستقیم ہے کیونکہ یہ
ستارہ برج میزان سے تعلق رکھتا ہے اصل میں منقلب ہے گا بے ہنگام اور کبھی بھاری ایک حال پر نہیں رہتا۔ دوستی اور دشمنی
میں یکساں رہتا ہے، نیک رائے و بندہ، شاہد سادک، مزاج مزاجیہ اور کلیہ انسانی سے دلکشا، مقام، باغات اور قمارخانہ اور
مطب خانہ پسند کرنا ہے عورتوں، عطاروں، شہنشاہوں سے زیادہ تعلق رکھتا ہے اخلاق اس کا بد خو بھی ہے فتنہ انگیز، بہت تعلق
معشوق بے وفا اور بے شرم عشق باز اور فتنہ والا اور اکثر اپنی بھی ہے کھیلنا، سوخی کرنا، ناش، شطرنج، باص، رمضان
یا شعبان کے آغاز میں عمل شروع کریں پانچ ہزار تین سو پانچ بار پڑھائیں۔ فلک سوم عامل چہار شنبہ کا ہے سفید کپڑا ایک عمل

کریں اور بخورات جلائیں بخورات بخود، عنبہ، مشک، کافور، صندل سفید، اسپند
عمل۔ اُوْھَرُضْ، وَھَطَّاشْ، اُبَاشْ، شَمْھُورْشْ
عَنْتَاشْ، اَنْفَاشْ بِحَقِّ یَا حَبْرَ اَمِیْلْ

ستارہ و عطار وہ یہ ستارہ مرکز جہا و طبقات انسانی سے میانہ قد، غیر سخن، فصیح کام، ہر مقام کمال عقیل، فہم، زود گوہ
مزاج صفا و بی اور بلخی، گندم رنگ، موٹے سینگوں والا، استخوان، حاضر جواب، موزوں طبع شاعر، عامل کامل و متاعل، ملجم الناس
حکیم، مال، صید انسانی سے خوش، مروتا کشیدہ و سیاہ لیش، دراز نور و دندان، کم باریک، کو چاک بینی، ضعیف نازک، پہلو گر، شکر پر
کوئی نشان بواعضا میں سے حصہ سے تعلق رکھتا ہے۔ افعال مال کا کر لیں، کم شہوتی، بے تکلف، علم حکمت، روشنی، سفیدی
کی طوط زیادہ، رغب، مستعد، لطیف، حکمت کا طالب، علم کا طریقہ، وفیدہ کا عامل، تخیل کا حاکم، عملیات کا استاد، کاتب، دیوان عمل کا طالب
ماس نیلگوں، فیروزی، ایشیہ، پاس ہو بروز چہار شنبہ قائمی، فلک دوم نہ خمس نہ یک، مؤکل اس کا اسماعیل ہے چہ ہزار چہ سو چہ بیاسٹ
بار پڑھیں بخورات بخود، کافور، صندل، سرخ، قرغل۔

عمل۔ سَرْھَاشْ، اَمِیْرَاشْ، شَھْلِیْشْ، ذَکْاِیْشْ
وَكَلْ لَیْشْ، مَخْلُوشْ، اَمِیْشْ، بِحَقِّ یَا اَسْمَا عِیْلْ
ستارہ قمر: یہ ستارہ قمر، صفر، طبقات انسانی میں پاکیزہ، فن، سفید پوست، دراز قامت، مگر دلیل اور بے دانشی،
مزاج بلخی، اور شیریں سخن، نیک رو، پیوستہ ابرو، مایل باسعادت کار و بار و نیازی و عقلمی میں متوسط، کو چاک دمان، سیاہ
چشم، فرخ سببہ، کشادہ دامت، باریک ہونٹ، خوش قسمت، بامروت، طفل نابالغ و جوان، منہ پر خال خوبصورت و زیر فلک
اول مناسب نجوم محبت، شش کا حاکم، نثار میدان ہے سفید کپڑا لے کر عمل کریں بخورات بخود، کافور، شہر، مؤکل اس کا لقب مؤکل

ہے تین ہزار تین سو ساٹھ بار عمل کریں۔

عمل :- غَدُّ لُوش، ہَا دِ لُیش، مَرَا لُوش، ہَلِیْکَاش، طِیْمَارِش،
کَا نَانِیش، مِیَالُوش، زَا غَالُوش، حِجَّتِ یَا فُھْقَا بَیْل

اسماءِ جسمانی سببِ اِکال

ان کا عمل بھی اسی طریقہ سے یا کسی عامل سے طریقہ حاصل کر لیں۔

شمارہ ۱۔ اَشْرَاغَاتِ، بَلَا تَالِش، کَطْرُ کَلْبِاش، مَدَّ غَا طَابَاتِ، دَرُ غَاھُ لُیش، کَنَاھُ لُوشَاط
شمارہ ۲۔ شَرِی، کَیْنَامُ کَات، دِیدِ وَا نِیَا، شَفُو ذِ تَاھَا لُیش، سَبُو مَنُ کَشَشَا بَالُ
لُوش، یَا اَحْدَا، حَظَا طُومَا۔

شمارہ ۳۔ اَوْر وَا رِی کَصَا صَا کَشِیْز طُور، حَا نِیَا تَاھَلُ البَا قَا قِیْقِی کیو کُزَا رِ فِیَا،
شمارہ ۴۔ هِیْہَا کَا مَکُزُ، تَبَانِی، مَا زَالِہَا، ذَا طِیو طِیو، طِیو ذُ فُشَا، بُو لُکُ لُو اَو چَا چَا کَا مَا
لَا کُی، مَشَانِیو، اَھُو اَھِیو، اَو طِی، اَدِرَا فَر، تَا دُ مَرُو،

شمارہ ۵۔ سَفَرِ یَاھُو، نَھْمَنَا، بَا دِ مَائِ، هِیْطِی طَا نَا، رَھِیْطُ طُو، سَمِیْطُو، طَھِیْطِی دَھْنَا،
شمارہ ۶۔ عَطَارُو، دَھْنَاھِی مَالَا تَب، فِیو رِ اِیْشَاط، اَھَلَا طَا قَرُ طُوش، مَھَلِیْشَا، مَا طَبُکُوسَا،
اَمَلِیْطِی طُو۔

شمارہ ۷۔ ہَنَا مِیْدَا، طُرُ کَلُکُ مَا، اَرُ مَوھِی، ہَا بِن، شَتَا مَا بَتَنِی، فَرِ سَتَرُھُو مَھْتَا مَٹَا،
شِیْرُ کَا مَا طَا ث، رَا قِیْن،

برجوں کی یہ تاریخیں خمس ہیں ان میں کوئی کام نہ کرنا چاہیے کیونکہ کامیابی نہ ہوگی لیکن یاد رہے کہ جس مرد یا عورت کا
برج ہوگا۔ اس کی نیک و بد تاریخ دیکھ کر کام کیا کریں نقشہ مخمس تاریخوں کا یہ ہے۔

| | |
|-------------------|-----------------|
| برج طالع حمل | برج طالع نور |
| برج طالع جوزا | برج طالع سرطان |
| برج طالع اسد | برج طالع سنبلہ |
| ۲۵ - ۲۱ - ۱۶ - ۱۲ | ۱۲ - ۱۰ - ۸ - ۶ |

بُرْج طالع میزان را
 ۲۸ - ۲۳
 بُرْج طالع قوس را
 ۱۳ - ۹
 بُرْج طالع دلو را
 ۲ - ۲۳ - ۱۷ - ۱۲

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|----------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|
| شکل | برق | تیم هندو | قائد | جهت | تاثیر | رنگ | وبال | شرط | میدان | خزانه | موت | حرف |
| گریه | مکر | بهره دار | مربع | شرقی | آفتاب | سرخ | زهره | آفتاب | زحل | موت | موت | ع |
| موت | نور | رنگه اس | زهره | جنوبی | آبی | سفید | مرخ | قمر | موت | موت | موت | ب |
| بهره | جودا | نقشه | عطاره | غربی | بادی | زرد | شتری | رأس | زنب | موت | موت | د |
| خزانه | موت | رنگه اس | قمر | شرقی | آبی | سفید | زحل | شتری | مرخ | موت | موت | ج |
| پایک | اسد | رنگه اس | شمس | شرقی | آفتاب | سرخ | زحل | موت | موت | موت | موت | م |
| نیه | موت | رنگه اس | عطاره | جنوبی | خاک | سبز | شتری | عطاره | زهره | موت | موت | ب |
| موت | موت | رنگه اس | زهره | غربی | بادی | سفید | مرخ | زحل | آفتاب | موت | موت | ط |
| آب | عقرب | رنگه اس | مرخ | شرقی | آبی | سرخ | زهره | قمر | موت | موت | موت | ل |
| گریه | قوس | رنگه اس | شتری | شرقی | آفتاب | زرد | عطاره | زنب | رأس | موت | موت | خ |
| موت | موت | رنگه اس | زحل | جنوبی | موت | موت | قمر | موت | موت | موت | موت | د |
| پیکار | موت | رنگه اس | زحل | غربی | بادی | زرد | آفتاب | موت | موت | موت | موت | س |
| شیر | موت | رنگه اس | شتری | شرقی | آبی | سرخ | عطاره | زهره | عطاره | موت | موت | ج |

باب سوم طالع نامہ کے بیان میں

واضح ہو کہ یہ طرز نامتوجہ و جہدہ اسب طبع نے غالباً کہا تھا اس طالع سے بہت بزرگ کامیاب ہوتے چلے
کتے ہیں اس کے علاوہ کچھ غریبہ لوگ بیان کرتے ہیں کہ کسی مریض یا عورت کا مطالعہ کیا گیا مفسد و بے نتیجہ نام اس کا معنی تمام احد

برج حمل یا میکھ راس :- برج طالع اسد بندہ ی میں اس کو سنگھ ماہ بجاووں کہ کہتے ہیں اس کا مٹوکل حرمائل اور اس کے
حروف اے۔ ل ہیں جس کی صورت شہر کی مانند ہے خانہ تارہ شمس شہ فی المشرق رنگ سرخ اور وبال رطل ہے مذکر ثابت
ہے یہ تارہ حضرت آدم علیہ السلام کا ہے اور خراسان کی زمین پر چھٹا نظر آتا ہے جو شخص اس تارہ میں پیدا ہو وہ نیک رُو اور نیک خو
ہو تارہ اور دوست ہر ایک کا ہوتا ہے اور حکیم باریات ہوتا ہے اور پرینہ نگاری کی طرف زیادہ مشغول رہتا ہے۔ دولت مند اور فراخ
روزی والا ہوتا ہے۔ فیض زبان اندیشہ میں سخن نہ پاتا ہے۔ لیکن غنہ میں بہرہ ریز رہتا ہوا نظر آئے گا اور شے کے بعد جلدی نشان
بھی ہو گا۔ جمادات و جمہ کا دن اس کے واسطے بہت اچھا ہو گا جو کام نیا شروع کرے ان دنوں میں شروع کرے اور مہینوں
میں سفر کرے۔ یہ اس کے واسطے نیک ہے اور ہر ایک کام جس کو مانتھو لیکھا کر اچھا۔ جب بزرگوں کے پاس جاوے تو ان کے دائیں
طرف کھڑا رہے۔ یا ہتھ جاوے۔ تاکہ اس کی حاجت روائی ہو جاوے اس سنارے واسطے سے کار خیانت اور جھوٹ ہرگز نہ رو
نہ ہو گا اور حرام کی بھی نہ کرے گا اور نہ حرام کا مال کھائے گا۔ اور جب نیا چاند دیکھے تو مبارک ہو گا۔ اور سفید کپڑا کو زیادہ پسند کرے
پہنے۔ طبع ناکرم ہو گا۔ اور بیابی میں بڑی بڑی کوازیں کرے گا اور درو شقیہ میں عموماً آشکار رہے گا اکاون سال کی عمر ہوگی
جب اکاون سال سے گزرے گا تو تیسے سال کی عمر پائے گا۔

مرحہ انسانی : یعنی عورت کا برج حمل ہو گا۔ جو عورت برج حمل کے طالع میں پیدا ہوگی۔ وہ ایک خصالت اور نیک رو اور جلیلہ شیعہ اور مذہب کا ہوگا۔ اور وہ عورت کو نیک خصالت اور مذہب کی تہذیب دیگی اور وہ اس کے دوست و بدشعور ہوگا۔ اور وہ اس کے کام کو بھی کام شروع کرے گا۔ اور وہ اس کے کام کو اچھا اور فائدہ مند ہوگا۔ اور وہ اس کے

حضرت شیدت علیہ السلام کا ہے جو شخص اس ستارے میں پیدا ہو گا وہ نیک رو اور نیک خورنگ گذرم گوں اور بہت باتوں والا شوریدہ پست ہو گا۔ اور جمعہ کا دن اس کو مبارک اور نیک ہو گا۔ اگر اس ستارے والا عورت کرنی چاہے تو طالع ثورہ والی اس کو عورت موافق اور دل لہلہنے والی ہوگی اور نیز طالع سنبلہ اور جدی والی بھی اس ستارے والے کو موافق آئیگی اور زندگی اچھی گذریگی اس ستارے والے کو غرق ہونے کا خطرہ ہے اور زخم شیشیر یا چاقو جیسے آلات سے بھی اس کو خطرہ نظر آیا ہے۔ اس طالع کا چشم ضعیف ہو گا۔ اور غصہ والا بھی ہو گا۔ مگر نقصہ مہنے کے بعد جلدی راضی ہونے کی کوشش کریگا۔ اس کے سر یا ناک پر ایک کلمے رنگ کا خال ہو گا جو علامت دولت کی دلالت کریگا اور در پست اور در خاتم سے عواماز مت دیکھے گا۔ اس کو زبرد سفید اس درو پر کھانا مفید ہو گا۔ ممکن ہے کہ اس ستارہ والا چار عورتیں نکاح میں لاوے اور صاحب فرزند بھی ہو گا۔ اور زخم چشم لہنی نظر لگنے کا اس کو خطرہ رہے گا۔ سبب دیو پری سے بھی اس کو بیماری ہوگی۔ اس کو چاہیے کہ دیوتا طالع ثورہ کا تعویذ ہر وقت اپنے پاس رکھے اس صاحب طالع کو دور این بھی نہ ہو گا جو کام کرنا ہو تو اول ماہ میں یعنی نئے چاند کی پہلی تاریخوں میں شروع کیا کرے تاکہ فائدہ مند ہو اس کے طالع کے صاحب کا مال خزانہ بوز ہے جو کہ بہت مالدار ہونے کی دلالت کرتا ہے لیکن مال جمع نہ کرنے کا اوجہ ہے۔ آئینا کا۔ اور چلا جائیگا۔ اس طالع والا کاماتہ نخی ہو گا اور خطے والا خانہ قوس کا ہے نہ خست کے نیچے دو بہر یا رات کو نیند کرنا اس کو خطہ ہے اور جس کسی سے پرہیزی کریگا اس سے برائی کی امید رکھے گا۔ امید برائی دیکھے گا دن میں سے ہفتہ بھی مبارک ہے اس کی امید برائی کا خانہ حوت ہے جو کہ علمائوں سے قائمہ دیکھے اور اس کے سفر کا خانہ جدی ہے اگر سفر کو اختیار کریگا تو سفر دورداز کا پیش آئیگا۔ اگر مغرب کی طرف یعنی قبلہ کی طرف اختیار کرے گا۔ تو درود رہے گا اور اس طالع کے واسطے وقت کے باو شاہوں اور نمائوں کی خدمت کرنا بہتر ہوگی اور اس کے دشمنوں کا خانہ حمل ہے دشمن اس کے بہت ہوں گے ان دشمنوں سے اس کو اپنا آپ بچال کر رکھنا چاہیے ان کے قریب میں نہ آنا چاہیے اور اس طالع والے کے واسطے بدن کا پیراہن رنگ کا یا کپڑی نیک کا ہو نا بہتر ہے اس کے طالع کی نخواست کا اندازہ سات سال یا تیس سال کا ہو گا تب اس خطہ سے گذریگا۔ تو عمر اس کی تیس سال کی ہوگی۔

برج سنائی یعنی رجب ثورہ والی عورت کا حال جو عورت برت ثورہ کے طالع میں پیدا ہوگی وہ نیک خورنگ رو ہوگی عورت اس کی یہ بھی ہوگی کہ حفاش بھی ہوگی اور عموماً عاشق و محبت اور دوستی میں کوثر رہے گی۔ اپنے آپ کو بہت شکر میں اور صدقائی پرست عورت ہوگی مرنٹ سینہ اور پستان ابھرے ہوئے یا ڈھیلے ڈھالے ہوئے اور نگہ چشم دیکھنے سے ثابت ہوگی اور اس کو بھی بھی درو پستان بھی ہو کرے کا نظر لگنے سے اس کو خطرہ ہو گا۔ اس طالع والی عورت کا دروازہ ہو گا اور ناز و ادا والی ہوگی اور شرمیلی آنکھیں بھی اس کماق والی فرخندہ پیشانی ہوگی اس طالع والی عورت اچانے کو تعویذ یا نامہ برت ثورہ

کو اور پاؤں جنب مغرب کی طرف ہوتے ہیں خانہ ستارہ عطار و غزنی، بادی، رنگ زرد و بال مشتری شرف راس ہبوط
 ذنب درجہ میں ہے یہ ستارہ حضرت سحبی پیغمبر علیہ السلام کا ہے جو کہ زمین فارس پر چکا ہے اور بعض اوقات چین کی ولایت کا بھی
 مالک ہوتا ہے اور وہاں بھی چکنا نظر آتا ہے جو اس طالع سے اور اس ساعت میں پیدا ہوگا۔ وہ بزرگ اور عقل مند اور دیانتدار
 ہوگا اور بہت سی اس میں صفاتیں بھی ہوگی اور اس طالع کے واسطے بدھ کا دن اچھا اور نیک ہوگا۔ اس روز کوئی نیا کام بھی
 کرے گا اس میں برکت ہوگی اور فائدہ والا ہوگا۔ اس طالع والا سیاہ لباس کینہ یا دھندلے پنڈ کرے گا اور وہ اس کو اچھا بھی ہوگا اس طالع
 والے صاحب کو بھڑٹ ہرگز نہ بولنا چاہیے تیس سال کی عمر میں اس کے تمام کام حسب دل خواہ انجام دینے میں عین ہوگا اور عاقل بھی
 ہوگا۔ اس کے سینے پر ایک سیاہ رنگ کا خیال ہوگا جو کہ اس کی نیک نخت ہونے کی علامت ہوگی جلد پری سے اس کو نہ نخت ہوگی اس واسطے
 اس طالع والے کو چاہیے کہ بڑے دیوانہ جوڑا کو ہمیشہ اپنے پاس رکھے تاکہ ان تمام طبیات سے محفوظ رہے اس طالع والے کے سر
 میں اکثر درد مارے گی علاج درد کے واسطے روغن بفتہ کافور میں ڈالے اور اس کے سر پر بھی اس کی مالش کر لے تو درد
 کو مفید رہے گا۔ اس کی دولت کا خانہ سلطان ہے سوداگری اس کو سود مند رہیگی اور عمر اس طالع والے کی دوا ہوگی اس کے
 برادران اور خاندان کا خانہ اسد ہے ان سے بہت فائدہ ہوگا۔ اندر خویش و انار ب اس پر بہت ہی خوش ہوں گے اور اس کی
 موت کا خانہ جہدی ہے اس کو تیرہ مہینے کی عمر میں خطرہ ہے اس کے ماں باپ کا خانہ سببہ ہے ان سے وراثت پائے گا۔
 اور اس کی اولاد کا خزانہ میزان ہے خزانہ میں کے واسطے جہان آبادی دیکھے گا۔ کیونکہ اس کی اولاد پر کوئی نہ کوئی بیماری یا
 تکلیف نازل ہو جائیگی اور اولاد سے محبت بھی بہت کرے گا۔ بلکہ عورت سے بھی حد درجہ کی محبت کرے گا۔ اس طالع والا
 صاحب روز بروز دولت پاتا رہے گا۔ وقت کے بادشاہوں راجاؤں اور امیروں کے نزدیک بہت عزت پائے گا طبیعت اس کی
 سرد ہوگی درد تحقیق سے عموماً تکلیف افتاد رہے گا اس کا طالع بائیس سال یا پانچہ سال تک ندرت میں رہے گا جب اس
 خطرے سے گذرے گا تو اس کی عمر ستر سال کی ہوگی **الحمد لله رب العالمین**۔

برج سنائی :- جس عورت کی طالع برج جد کی ساعت کی پیدائش ہوگی وہ بہت نیک خیر و ہوگی۔ خاوند کے واسطے نیک
 لفظ سنائی ہوگی اس طالع والی عورت کے فرزند بہت فراخ روزی والے اور امیر ہونگے اس طالع والی عورت کا اگر پہلا خاوند
 مرے گا یا اس کو طلاق دیدے گا تو وہ سدا کا ح ضرور کیگی بہت تم کرنے والی ہوگی۔ بلکہ غم کی وجہ سے بیمار ہو جائیگی لکھ کے تکلیف
 سے بیکار و اٹھائے کی نظر آئے گا بھی اس کو خطرہ ہوگا کبھی کبھی پیٹ کی وجہ سے بیماری اٹھائے گی پیٹ میں درد ہوا کرے گا
 اس کی اپیت پر یا سینہ پر ایک۔ سیاہ رنگ کا تولا کا نشان ہوگا وہ دولت مند ہونے کی علامت ہوگی اس طالع والی کو چاہیے کہ وہ نامہ
 جزا کا تولا نہ ہمیشہ اپنے پاس رکھے۔ تولا نہ اور نیابت سے محفوظ رہے۔ اس طالع والی عورت کے خاوند کی مزاجی بہت

اس طالع والے کو چھپی کر فی چاہیے تو یہ ستارہ عترب یا سلطان والی کو کرے تو وہ اس کو بہت موافق آئیگی اور زندگی موافقت سے گزریگی اور اس طالع والے کو کبھی کبھی درہم و درہم سینہ یا درہم پشت میں ہوا کر لگا اس زحمت سے کی روز بخاری دیکھا کرے گا خلقت پر بہت مہربان ہوگا کبھی کبھی نظر بد سے زحمت دیکھا کر لگا اس کو چاہیے کہ بغیر غیہ نامہ سلطان کے نہ رہے اس طالع والا نیز چشم یعنی طوطا چشم اور جلدی غصہ بکڑنے والا ہوگا اور کبھی غصے پر بہت جلدی پشیمان ہوا کرے گا کبھی کبھی اس کو پنڈلی میں بھی درہم ہوا کر لگا اس کو چاہیے کہ نرم غذا استعمال کرے تاکہ اس کو کوئی نقصان یا تکلیف نہ ہو اس طالع والے کو تجارت کے سامان سے کوئی فائدہ نہ ہوگا چاہیے کہ خرید و فروخت نہ کرے اس کے مال باب کا خانہ میزان ہوگا اور ورثہ پائے گا اس کے بھائی بہنوں کا خانہ سنبھلہ ہے ان سے صاحب نصیب ہوگا۔ آخر عمر میں اس کے سب کام نیک ہونگے اس کی اولاد کا خانہ بھی عترب ہوگا۔ ان کی وجہ سے خوشخبری دیکھے گا ان کو بخاری صفروہی ہوگی۔ درہم و درہم سے تکلیف اٹھائے گا شکر سرخ یا گڑ کا کھانا اس کو نقصان دینا اس کی آخر عمر بھی ہوگی اس کے کام کا خانہ محل ہے بادشاہوں اور میروں سے فائدہ حاصل کر لگا۔ امید کا خانہ نور ہے دوستوں اور عزیزوں سے نفع اٹھائیکا اس کے دشمن بہت ہونگے لیکن اس کو ضرر نہ پہنچا سکیں گے دیو پری اور نظر بد سے اس کو خطرہ ہے اس کے طالع کی مدت سات سال سے بیس سال تک ہوگی جب اس خطرہ سے گزرے گا تو نوے سال کی عمر پائے گا۔

برج نسائی: سورج و عورت طالع بنت سلطان میں پیدا ہوگی نیک رہے اور نیک خواہ چشم و فراخ سینہ والی ہوگی اپنے فرزندوں سے بہت فائدہ اٹھائے گی۔ اس طالع والی عورت کو کبھی کبھی قولنج کا درد بھی ہوا کر لگا۔ درہم و درہم بھی ہوا کر لگا اس کے واسطے بھی مفتہ کا دن نیک اور مبارک ہوگا۔ مفتہ کے روز جو کام کرے گی وہ انجام نیک پر ہوگا۔ طبیعت اس کی گرمی پر ہوگی۔ درہم و درہم بھی اس کو ہوا کر لگا۔ اس کے علاج کے واسطے ریون بنفہ نہ کان میں پھکانا درہم کو فائدہ دینا۔ دیو اور پری کے سایہ کا بھی اس کو خطرہ ہوگا بغیر غیہ نامہ سلطان کے نہ رہے اس کی نخواست کی مدت دو سال یا سات سال تک ہوگی جب اس کی عمر اس خطرے سے گزرے گی تو چالیس سال کی عمر پائے گی۔ **واللہ اعلم بالصواب۔**

بیمار نامہ:- دیو نامہ سلطان کو بہتر سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ سلطان کے دیو کو حاضر کرو۔ تو دیو نامہ سلطان کو لور حاضر خدمت لائے حضرت بہتر سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ اے ملعون! بیمار نامہ کیا ہے اور قہر پیرے رہنے کا کہاں ہے تو دیو نے عرض خدمت کی کہ۔ یارسول اللہ! بیمار نامہ حفظہ ہے اور یہی جگہ سے کھیت اور کھایا اڑہ ہے۔ ویران کھلد و زحمت کے نیچے اور حام کی جگہ بیمار نامہ ہے۔ اور جو شخص میری جگہ سے خداوند تعالیٰ بیمار نامہ لیتا نہ گذرتا ہو۔ بغیر غیہ نامہ سلطان کے ہو میں اس کو تکلیف پہنچاتا ہوں۔ میرا تکلیف کی علامت یہ ہوگی کہ ٹپوں میں درہم و درہم ہو جائے گا درہم اور درہم ہوگا دل جلتا رہے گا بہتر سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ اے ملعون! اس کا علاج کیا ہوگا۔ دیو نے کہا کہ بارہویں آید تو سفند سفید یا مرغ سفید کے خون سے یہ تو بیدار کرنا دیکھنے کو

سنبلیہ کنیا اس:۔ فارسی میں سنبلیہ اور ہندی میں کنیا ماہ اسوج کے مہینے کو کہتے ہیں اس کا مڑکل اسماعیل ہے
 ب اور ت کے حروف رکھتا ہے شکل اس کی خوبصورت و خرو و امن شکلاتے ہوئے اور اپنا دھات کا ندھ کے برابر اٹھائے
 ہوئے میں اور بائیں ہاتھ لٹکائے ہوئے ہاتھ میں کسی درخت کی ڈالی لٹے ہوئے خانہ عطارہ جو بی بی انکی رہے بعض کے نزدیک رنگ
 سیاہ و بال مشتری خرف عطارہ ہو طہرہ مونت درجہ میں ہے سنبلیہ برج خاکی ہے اور ستارہ اس کا عطارہ ہے یہ ستارہ
 حضرت یونسؑ پیغمبر علیہ السلام کا ہے جو کہ خراسان کی زمین پر چلتا نظر آتا ہے کسی وقت ایران کی زمین پر بھی چکنا ہے جو شخص ستارہ
 عطارہ اور برج سنبلیہ کی ساعت میں پیدا ہوگا۔ وہ نیک رو اور نیک خویہ کا خوش طبیعت اور شیریں سخن وانا ہوگا لیکن
 طبع اس کی شک ہوگی اس ستارہ والی کی عورتوں کے سبب ملامت اور بدنامی ہوگی کبھی کبھی خراب میں بھی ڈرنا نظر آئے
 زحمت اور تکلیف اٹھائے گا۔ ورنہ میں ہے اس کے واسطے بدھ کا دن اچھا اور مبارک ہوگا۔ اس ستارہ والا اگر بیوی نہ ملی
 چاہیے تو وہ ستارہ جدی یا سنبلیہ والی ہووے کہے تو وہ موافق ہوگی اور وہ عہد کو اس کے ساتھ ونا رہی لیکن اس ستارہ
 والے کو بدستوں اور فیوض سے کوئی کام نہ ہوگا وقت کے بدستوں سے روزی پانے کا اور ہمہ نامت
 فتنہ رکھتا ہوگی۔ وہ اس ستارہ والے کو بھڑکے گا۔ اس ستارہ والا لوگوں کو بھی کوئی دھمکہ تکلیف نہ دیکھا ورنہ پست
 اس ستارہ والے کو تکلیف دے گا۔ اس کے سینہ پر ایک سیاہ رنگ کا خاں یا تہ ہوگا جو چار عورتیں کفاح دے گی والے ای
 جب اس کی عمر تیرہ سال کی ہوگی تو اس کا کلمہ اچھا اور بلند پایہ کا ہوگا لیکن اس ستارہ والا شوہر نہ ہوگا جس سے ملے
 بیگم رکھا۔ اس سے ورنہ دیکھے گا۔ اس طالع والے کو کچھ خطر بھی ہوگا۔ اس کے بہن بھائیوں کا خانہ غریب ہوگا۔ اس سے اس
 کو کوئی نفع نہ ہوگا اس نے ماں باپ کا زمانہ قس ہوگا۔ ماں باپ اس پر مہربان ہو گئے ہجاری اس طالع والے کو جادو سے ہوش
 جسم اس کا جادو۔ کلاس اس مبارک و رانی لمبے تو اس کے واسطے اچھا ہوگا اور اس کے دشمنوں کا خانہ جدی کا بہر کا لہجہ اور بہر
 بہت دشمنوں کے دریا ہے لیکن بعد میں فتح کا زمانہ آسے ہوگا۔ دشمن اس پر فتح نہ پاسکیں گے اس ستارہ والے کی خوشی کی مدت ورنہ ملل
 سے چار سال تک کی ہوگی جب اس خطہ سے گزرے گا تو نوای سال کی عمر پائے گا۔

برج سنبلیہ نسائی:۔ جو عورت طالع برج سنبلیہ میں پیدا ہوگی وہ نیک رو اور نیک خویہ ہوگی انجور اور دوستوں
 سے فائدہ کوئی نہ پائیگی دوست بہت سے رکھے گی لیکن وفا کسی سے بھی نہ دیکھے گی حرامین محبت بہت ہوگی عشق کی طالب
 ہو کر ظن سے بھی۔ سفری اختیار کی اور بدنامی بھی بہت اٹھائے گی لیکن اپنی بات سے کبھی باز نہ آئے گی اگر اس عورت کا پہلا
 شہر اس کو علق دے گا یا مر جائے گا تو وہ ورنہ کفاح بھی عورت نہ رہی لوگ اس ستارہ والی عورت کے واسطے جادو بھی کریں گے
 اور جادو بھی اس عورت پر بہت ہی جلد اثر کرے گا اور خواب میں دیکھے گی کہ وہ تہ اس عورت کے واسطے یہ طالع اس ستارہ

دلوں میں کرے گا وہ سو مند اور قائمہ واسے ہو گئے اس بُرج والے کو بلغم اور صفراوی بیماری ہوگی ہندوؤں کی مجلس سے
 اس کو کچھ حاصل نہ ہوگا۔ اس ستارہ والے کو اپنی عمر میں سخت بیماری آئے گی اگر بُرج میزان والا شلوی کرنی چاہیے تو قوس کے
 طالع بُرج والی عورت کرے اس کو موافق اور مذاکرے والی ہوگی اس کو درد گردن و پشت بہت ہوا کریگی اور اس طالع
 واسے کے سینہ پر ایک رنگ سیاہ کا خال یعنی تکیہ ہوگا جو کہ اس کی نیک بختی کی علامت ظاہر کرے گا اس طالع والے آدمی چار
 عورتیں نکاح میں لائیں گے۔ اس کو بغیر تویذ و دیوانہ میزان کے نہیں رہنا چاہیے اور اس طالع کا آدمی اپنی موت سے پہلے بہت
 دولت اور مال پائے گا یہ شخص صاحب اولاد ہوگا۔ اولاد لادوں سے ان کے ناموں میں سن اور حسین ضرور نام رکھے گا اس کے فرزندوں
 کے طالع کا خانہ ہوگا یہ شخص جو کام کرے گا اس کام سے خوشحال ہوگا کیونکہ وہ کام اس کے حسب خواہ ہوگا۔ اس کے ماں باپ
 کا طالع جدی ہوگا ان سے دولت پائے گا۔ اخیر عمر اس شخص کا نیک ہوگا۔ اس کے اقد میں برکت ہوگی فرزندوں اس کے
 کا خانہ دلو ہوگا اولاد اس کی تنگ و تنگ اور بے دھرم ہوگی اس کی اولاد کو بھی دولت بہت ملے گی اس کی موت سفر میں
 ہوگی اس لئے اس کو سفر قباہ و حبہ کی طاعت عموماً کرنا چاہیے مبارک ہوگا۔ اس کی امید کا خانہ اسد ہوگا جو امید دل میں رکھتا
 ہوگا وہ بہت جلد اس کی پوری ہو جائیگی اور اس کے دشمنوں کا خانہ سنبلہ ہوگا۔ دشمن اس کے بہت ہونگے لیکن سب دشمنوں
 پر فتح پائیگا۔ ایک چھوٹے قد کے آدمی سے اس کو فوت و ہراس کرنا چاہیے جو کہ اس کے کسی قبیلہ سے ہوگا۔ وہ اس پر اپنے وار
 کرے گا۔ اس کی خوشی کی مدت پانچ سال یا سات سال یا تیس سال کی ہوگی جب اس خطار سے گزرے گا تو سو سال کی عمر پائیگا۔
 بُرج نسائی: جو عورت طالع بُرج میزان اور ساعت خانہ زہرہ میں پیدا ہوگی وہ نیک نہ اور مکی ہوگی اس عورت کے
 سبغہ یا ناک یا ماتھ پر ایک سیاہ رنگ کا خال تو لہ یا کئی اور تونے ہونگے جو کہ اس کو صاحب اولاد ہونے کی دلالت کریں گے۔
 اس ستارہ والی عورت رحمدل اور محبت والی ہوگی اس کی آنکھ پر کسی قسم کا داغ یا نشان بھی ہوگا۔ اگر اس عورت کے ماتھ سے کوئی
 چیز باقی رہی تو اس چیز کا بہت غم کریگی بلکہ دل کے چوروں اور قزاقوں سے ہمیشہ معموم رہا کریگی کیونکہ دل فریبی دیدیا کریگی اور
 اس کے محل دینے کی وجہ سے اس کے دشمن بہت ہونگے اور ان دشمنوں کے قابو میں بھی آجایا کریگی۔ اس عورت کے واسطے دلوں میں سے
 جمہورت و جمہ کے دن ہی مبارک ہونگے غیر بن سخن اور دل کے بھلنے والی مجلس کا سنگار ہوگی لیکن مدد استخوان سے بھی نالاں رہا کریگی
 فرزند اس عورت کے خوش غضب ہونگے جن کی وجہ سے خوشی اور راحت دیکھے گی لیکن وعدہ کو اور کام کو بھول جانے والی ہوگی اس
 کے وجود میں بلوی کی وجہ سے تکلیف ہوگی یعنی پیٹ میں شکایت ہوا کریگی اس عورت کو چاہیے کہ بغیر تویذ و دیوانہ میزان کے نہ رہے
 اس کے طالع خوشی کی مدت دو سال اور سو سال تک ہے جب ان خطوں سے گزریگی اور عمر اس کی اسی سال ہوگی ہ
 بیچارہ نام لکھ: دیوانہ طالع میزان کو حضرت مہتر یحیٰی علیہ السلام نے طلب کیا کہ فوراً اس کو حاضر خدمت میں لاؤ چنانچہ

شخص کو مدد و گردن پاؤں اور شکم میں پیدا ہو گا۔ مزاج اس کا سرد ہو گا۔ وقت کے امیروں اور بادشاہوں کے آگے اس کی عزت و تائید ہو گی اس کو امید دلانے والا طالع کا خانہ سنبلا ہو گا جو کہ اس کی سب امیدیں پوری ہونے کی علامت ہو گی اس کے دشمنوں کا خاتمہ ہواں کا ہو گا و شہن اش سے بہت ہو گئے لیکن اس پر فتح نہ پا سکیں گے اس کے نحوست کی مدت چار سال پانچ سال یا تیر سال یا پچیس سال تک ہو گی جب اس خطرے سے گزر لگا اسی سال عمر پائے گا۔

برج فرسائی۔ جب عورت طالع برج عقرب اور ساعت خانہ تارہ مریخ میں پیدا ہو گی وہ نیک و اویسی نیک خواہیگی۔ حاض جواب عقلمند بھی ہو گی اس کی پیشانی پر خاں سیاہ رنگ کے گولے ہو گئے یہ علامت اس عورت کی نیک نیتی کی اور دولت مند ہونے کی ہو گی محبت میں رزق ہونے والی ہو گی عشق کی منزل میں سردی کی بازو پیچھے کی لیکن دوستوں اور محبوبوں سے کوئی فائدہ نہ پائے گی پہلی منزل میں خوش نصیب ہو گی آخر کار غلام بے وفائی کا دیکھے گی اور جان و دھن کے باعث برباد بھی ہو کر گی اس کے ہاں فرزند بھی ہو گئے۔ بیان لوگوں کی عیبت کرنا جو طالع و عورت کا شیوہ ہوتا۔ زندگی اس عورت کی درمیانی ہو گی طبیعت اس کی سرد ہو گی اس واسطے اس عورت کو دیکھ کر کرب و غم نہ پائے گا کیونکہ فائدہ دہیں گے ورنہ دل اور دھن پہلو سے تکلیف اٹھائی اگر ازلت کو بہت وقت و صبر کیا گیا تو قریب صحت رہ کر یہی بغیر غریب و دیوار غریب کے بھی نہ رہے اپنے پاس تو بڑھ چڑھ کر اور اس کے طالع کی نحوست کی مدت چار سال سے تیس سال تک ہو گی جب اس خطرے سے گزرے گی تو نوے سال کی عمر پائے گی ۵

بیگم نامہ۔ دیوار عقرب کو حضرت مہتر سلیمان نے فرمایا کہ ماضی خدمت میں لایا۔ تو اسی وقت غریب نامہ عقرب کو نیت میں لائے حضرت سلیمان نے فرمایا کہ اے مہتر نیز نام کیلے اور تمام رہنے کا کہاں ہے دیوار عقرب نے عرض کی کہ یا رسول اللہ میرا نام ادا ہے اور میرے رہنے کی جگہ نہ رہا۔ دیوار اور درختوں کے نیچے ہے جو شخص بغیر نام اللہ تعالیٰ کے میری جگہ سے گزرے گا جس کے پاس تو بڑھ چڑھ کر عقرب نہ ہو گا کیونکہ اس کو تکلیف دیا کروں گا میری تکلیف کی علامت یہ ہے کہ اس مرد یا عورت کے ہاتھ سمت ہو جائیں گے اور ہاتھ درد کریں گی اس تکلیف سے مرد یا عورت جمعہ یا منگل کے روز بیمار ہو گئے اور ان دنوں میں بیماری کی تکلیف زیادہ ہو کر گی اگر یہ تکلیف ہو تو یقین کر لو کہ اس کو آفت دیو کی وجہ سے ان کو تکلیف ہو گی حضرت مہتر سلیمان نے فرمایا کہ اے ملعون ان بیماریوں کا علاج کیا ہو گا دیو نے عرض کی کہ یا رسول اللہ ایک کپڑا سو اتھن آٹھ سفید رنگ کا دیو سے چار تیر یا ایک سو صدقہ دیو سے ایک کپڑا سفید یا ایک مرغ کسی ایک رنگ کا ایک اس کو فوج کر کے اس کے غریب سے یا غریب کا کھار کے گلے میں باندھ دو فائدہ دھونے کے واسطے دیو سے پیٹنے کے واسطے تو بڑھ تازی مری سے نکال کر دیو سے تو بڑھ لکھتے وقت خوشی مریض کو بھی لگاویں اور صاحب غریب بھی خوشی عطاریات جیسی لگاوے اور اپنے اور مریض کے غریب یا منسلک ہاں کی وصی بن جائیں پھر غریب لکھیں اور مریض کو دیو سے اللہ تعالیٰ کے فضل سے مریض کو تمام بلیات اور اعضا سے شفاء حاصل ہو گی ۵

میں جس طرح کہ ڈول باطن میں لپٹے ہوئے ہے اور اس سے ٹیڑھا سر کے ذہن پر گزرتا ہوا نظر آتا ہے خانہ زحل غریبی راوی سندھ تک
وہابی آفتاب مذکر ثابت اور اس کا ٹیکل نازا نیکل ہے حروف مختلفہ س ش ص ث ع کے میں یہ ستارہ حضرت شیب غفر علیہ السلام
کا ہے جو کہ ملک مین کی زمین پر چلتا ہے جو شخص اس ستارہ زحل کی ساعت اور طالع برج دلو کی ساعت میں پیدا ہوگا۔ وہ
نیک رہے اور نیک خیر اور راز عمر کا ہوگا لیکن آخر عمر میں حج سے مشرف ہوگا اور اپنے قریبیوں اور شتر و لدوں سے خوشی دیکھیں
اور محمد اور سچی بات کہنے والا ہوگا دلوں میں سے جمہرات کا دن اس کے واسطے نیک ہوگا۔ اگر اس طالع والا کسی بزرگ کے پاس
جائے تو دایم طرف کھڑا ہو تاکہ اس کا مقصد دل حاصل بخیر ہو اس جس وقت نیا چاند دیکھے تو اپنی اولاد یعنی فرزندوں کو دیکھے
اور وہ چاند اس طالع والے کو مبارک رہے گا سعدی اور خشکی سے عمر عزیز میں بیماری آئے گی اور مدد و شفقت سے ہمیشہ نالاں اور تکلیف
اٹھائے گا۔ اور قریبیوں اور اشیاء سے پرہیز کرے گا بغیر دلو نامہ دلو کے نہ رہے اور اس طالع والے کی نحوست کی مدت وہ سے نو سال تک
ہوگی جب اس خطرہ سے گزرے گا۔ تو انہی سال کی عمر پائے گا۔

برج سنائی جو عورت طالع دلو اور ستارہ زحل میں پیدا ہوگی وہ نیک رہے اور نیک خیر اور ستارہ زحل و زینتی و تنکا۔ دہان اور
باریک موی چہرہ خود رنگ اور بزرگ چشم ہوگی لیکن تین خاوندوں کی جائیداد کا کھانا کھائی تین خاوندوں سے نکاح کرے گی اس طالع والی
عورت ہمیشہ درد شکم سے نالاں اور تکلیف میں رہے گی اور عشق سے خالی نہ رہے گی خود راہ زندگیاں اور سوا کی دل والی ہوگی ایک جگہ
دل کو نہ لگا سکے گی بلکہ عاشق لگوں کے دیکھنے کی زیادہ شتاق رہے گی اور فقیروں و مددگوں کی خدمت گزار اور بہت محبت کرنے والی ہوگی
اور نہ کرنے کی بھی مشتاق ہوگی این الوقت بھی ہوگی اپنی عمر عشق و محبت رنگ میں گزاریں گی اور لوگ اس کے حق میں بہت جادو
کرینگے وہ جادو اس پر بہت جلد اثر کریں گے اس عورت کو بغیر تین دلو نامہ دلو کے خالی نہ رہنا چاہیے تاکہ تمام بلیات سے محفوظ رہے اور اس
کو دلوں میں سے تلو اور کا دن نیک اور اچھا رہے گا جو کلمہ آوار کو شروع کرے گی وہ کام مبارک اور نیک ہوگا اس کو رنگین کپڑا دلو پر
اور نظر بدر دلوں سے خطرہ ہوگا اس واسطے اس عورت کو مرنج رنگ کا کپڑا پہنا ضروری ہوگا۔ جب نیا چاند دیکھے تو اپنی طبیعت
یعنی بدن کو دیکھے نیک ہوگا۔ اولاد اس کی دولت اور روزی دانی ہوگی حتیٰ کہ گناہ سے بھی پرہیز کرے گی نظر دلوں کا اس کو خطرہ بھی ہوگا
اس کے طالع کی نحوست مدت چھ سال سے بیس سال تک ہوگی جب اس خطرہ سے گزریں گی تو عمر ۶۰ سال کی پائیگی العلم عند اللہ وعند الناس
دیباچہ نامہ: یہ نامہ ستارہ دلو کو حضرت مہر سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ حاضر لاؤ چنانچہ تلو کو غلام دلو نامہ دلو کو حاضر خدمت
میں لائے حضرت مہر سلیمان نے فرمایا کہ اے ملعون تیرا نام کیا ہے اور تیرا مقام رہنے کا کون ہے دلو نے عرض کی کہ یا رسول اللہ میرا نام برجان
ہے اور میرے رہنے کی جگہ چہرہ استہ یا رازہ جنگل یا مکان دیران میں ہے جو مرد یا عورت میری جگہ سے بغیر نام اللہ تعالیٰ کے یا بغیر تلو نامہ طالع
نامہ دلو کے گزرتا ہوا نظر سے گزرے تو میں اس کو تکلیف دینا ہوں اور میری تکلیف کی علامت یہ ہوگی کہ بخار ہوگا اور بخار میں کبھی
کبھی ڈیرتا ہوگا اور اس کے جسم میں لہو آتا ہوگا اور اس کے دل کو آرام نہیں آتا ہوگا اور کبھی کبھی خود بھی کرتا ہوگا۔ اور دل کی سوزش
ہوگی اور قے کرنے کو بھی آتا ہوگا دن اور رات کو کھوٹا اور سقا رہتا ہوگا حضرت مہر سلیمان نے فرمایا کہ اے ملعون پھر ایسے بیمار کا علاج
کیا ہوگا دلو نے عرض کی کہ یا رسول اللہ کہ ایک گوسفند ایک رنگ یا مرغ ایک رنگ سے کہ اس کو ذبح کر کے اس کے خون سے یہ تلو کو
لکھ کر لگے میں باندھیں اور دھوئی کے واسطے دلوں اور سپینے کے واسطے سیاہی سے لکھ کر تلو کو دلوں صدقہ ڈیر ہو سیر آتا اور پانی میر

مہتر سلیمان نے فرمایا: کس طرح معلوم ہوا کہ کون کی علامت ہے پر یہ میں نے عرض کیا کہ جس وقت مدینہ کی عورت سے محبت کرتا ہے اگر عورت کا سر درد کرے دم بھر اُٹھتا ہے اگر اس وقت منہ کانپنے سے معلوم کرنا کہ وہ بھری ہوئی ہے اگر اس وقت ہاتھ این درد کریں تو معلوم کرنا چاہیے کہ دم میں گشت زیادہ ہے اگر پاؤں کی پٹریاں درد کریں تو دم میں کٹے پڑے ہونگے۔ اگر کسی جگہ درد نہ ہو۔ تو دلوری کا آسیب ہو گا۔

علاج: جب رحم کا منہ اٹھ جائے تو دانت پتہ زہرہ عریانی دینا ہے کہ ایک جاگھسائیں اور شانہ بنا کر تین روزہ شانہ کریں اور پھر غارِ مذ سے بہتہ پڑے اور لادہ ہوگی۔

اور اگر رحم میں ہو، پھر یہ ہو۔ تو انگیزہ یعنی ہیدنگ خالص تئیں کے تیل کے ساتھ ملا کر حیض کے تین روز شانہ کریں۔ حاملہ ہوگی۔
اگر رحم کا گشت زیادہ ہو۔ تو زیرہ سفید اور دھاتی کے تاجن روز غنہ دود میں ملا کر بعد حیض کے تین روز شانہ کرے حاملہ ہو جائیگی
اگر رحم میں پٹے پڑے ہوں تو صابن کا پانی اور سچی اند لیلیہ کا حیض کے بعد تین دن تک شانہ کریں حاملہ ہوگی۔

اگر آسیب دیویری کا ہے
تو یہ نقش لکھ کر مشک زعفران
سے عورت کی کمر میں باندھیں
ان شاء اللہ حاملہ ہوگی :

| | | | | | |
|---|---|------|-----|---|---|
| د | د | د | د | و | ۵ |
| و | ب | روپ | د | س | د |
| ت | ب | ساحی | ر | ت | س |
| ء | ط | ع | دوط | و | ه |

عورتوں کے اٹھ اے کا بیان

[illegible][illegible]

برج چوزا ساس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا چار اور چھ تیس برس کی عمر میں ان خطروں سے سلامت رہے تو ایک تیس برس اور سات تیس برس اور تالیس برس کی عمر میں ہے ان خطروں سے

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۶ | ۱۵۸ | ۱۸۹ | ۱۸۵ |
| ۱۸۸ | ۱۶۶ | ۱۸۱ | ۱۸۵ |
| ۱۶۶ | ۱۹۱ | ۱۸۳ | ۱۸۵ |
| ۱۸۳ | ۱۶۹ | ۱۶۸ | ۱۹۰ |

تیرہ اور پندرہ اور تالیس برس کی عمر میں ہے ان خطروں سے

سلامت رہے تو ایک سو تیس برس تو پہلے ایک دن تک زندگی

کر لگی۔ اور یہ نقش جو مریض کو اس کا طالع چوزا ہے تو اسے لکھ کر دیے قدرت الہی سے اچھا ہو گا۔

برج سرطان: ساس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا پندرہ اور چھ تیس برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گا تو دس

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۳ | ۲۶ | ۳۹ | ۲۵ |
| ۳۸ | ۲۶ | ۳۲ | ۳۶ |
| ۲۶ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۰ |
| ۳۵ | ۳۹ | ۳۸ | ۳۰ |

برس آٹھ روز زندگی کرے گا۔ اور اس طالع کی عورت کو خطرہ

موت کا پندرہ تیس برس کی عمر میں ہے ان خطروں سے سلامت

رہے گی تو ساٹھ تیس چھ مہینے چار کلاک تک زندگی بسر کرے گی

اور یہ نقش جو مریض کو اس کا طالع ہے تو اسے لکھ کر دیے

برقیہ حضرت اعلیٰ حکیم لا ینطاق جامعہ صحت زیب بدن کرے گا۔

برج اسد: ساس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا چار اور چھ تیس برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۶ | ۱۹ | ۲۲ | ۱۹ |
| ۲۱ | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ |
| ۱۱ | ۲۲ | ۱۶ | ۱۳ |
| ۱۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۲۳ |

رہے گا تا ایک برس تو پہلے تو دس تک زندگی کرے گا۔ اور اس طالع کی

عورت کو خطرہ موت کا ایک اور تیرہ اور ساٹھ اور تیس برس کی

عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گی تو پہلے تیس برس تو پہلے تو دس تک زندگی

کر لگی۔ اور یہ نقش جو مریض کو اس کا اسد ہے تو اسے لکھ کر دیے حضرت شافی

حقیقی اپنے یا الشفاء مکرمت سے شفا ئے عاجل کرات فرمائے بیارتہ درست ہو جائے گا۔

برج سنبلہ: ساس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا چار اور چھ تیس برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گا تو نو

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۳ | ۲۶ | ۳۹ | ۲۶ |
| ۳۸ | ۳۶ | ۳۲ | ۳۶ |
| ۳۵ | ۵۱ | ۲۳ | ۳۱ |
| ۳۵ | ۳۰ | ۲۹ | ۵۰ |

برس تو پہلے چار دن تک زندگی کرے گا۔ اور اس طالع کی عورت کو

خطرہ موت کا سیرہ تیرہ اور تیس برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں

سے سلامت رہے گی تو اٹھاسی برس ساٹھ مہینے چار کلاک تک

زندگی کرے گی۔ اور یہ نقش جو مریض کو اس کا سنبلہ ہے تو اسے لکھ کر دیے مکرمت حضرت کریم تدرست ہو گا۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۶ | ۳۰ | ۳۲ | ۲۰ |
| ۳۲ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ |
| ۲۶ | ۳۵ | ۲۸ | ۲۵ |
| ۲۹ | ۲۲ | ۲۳ | ۳۳ |

برج میزان: ساس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا چھ اور تیس برس

کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گی تو نو برس عمر بانی کا مدت

تک زندگی کرے گا۔ اور اس طالع کی عورت کا تیرہ اور ساٹھ برس کی

عمر میں خطرہ ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گی تو نو برس کی عمر بانی کا مدت

تک زندگی کرے گی۔ اور یہ نقش جو مریض کو اس کا میزان ہے تو اسے لکھ کر دیے سلطان جناب الہدی سے صحت پائیگا۔

برنج قوس :- اس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا دو اور چار برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گا تو بیشتر برس سلامت گھنٹہ

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۱۶ | ۲۰ | ۶ |
| ۱۹ | ۷ | ۱۲ | ۱۷ |
| ۸ | ۲۲ | ۱۴ | ۱۱ |
| ۱۵ | ۱۰ | ۹ | ۲۱ |

تک زندگی بسر کرے گا اور اس طالع کی عورت کو خطرہ موت کا بارہ اور بیس برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گی تو بیشتر برس پانچ مہینے دو دن تک

عمر کرے گی اور یہ نقش مریض کو جس کا طالع قوس ہو اسے لکھ کر دیوے جناب باری تعالیٰ سے صحت ہوگی

برنج حوت :- اس طالع کے مرد کو خطرہ موت کا ایک اور سات اور تارہ برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے سلامت رہے گا

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۱۷ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

تو اٹھائی برس اٹھ مہینے ایک ساعت زندگی کرے گا۔ اور اس طالع کی عورت

کو خطرہ موت کا بارہ اور تیس برس کی عمر میں ہے اگر ان خطروں سے

سلامت رہے گی تو اٹھائی برس اٹھ مہینے آٹھ روز ایک گھنٹہ زندگی

کرے گی۔ اور یہ نقش جو مریض کا طالع اس کا حوت ہو تو اسے لکھ کر دیوے۔ الطاف الہی سے شفا پائے گا

بیمار نامہ :- یہ بیمار نامہ بیماری کے بیان میں جس روز کوئی بیمار ہو اس روز کا حال خال سے مطلع کریں اگر دن یا رات نہ ہو تو گیارہ بار

دو درخیز تین بار الحمد شریف تین بار سورتہ اخلاص کو پڑھ کر صبح بیت اور عقیقہ سے اپنی انگشت ایک خانہ میں رکھیں جہاں انگشت آدھنی

مہی بیماری کا نہ نہ ہوگا اور اس روز کا حال دریافت کر کے بیمار کا علاج کریں اور پھر عمل کریں اللہ تعالیٰ انشاء فرمائے گا

| | | | | |
|---------|----------------|------|---------------|--------|
| پنجشنبہ | زحل | جمعہ | یکشنبہ | دوشنبہ |
| منتری | عطار و چارشنبہ | رہبر | مربع و ترشنبہ | مربع |

شنبہ :- ہر صبح بادشاہ اس ستارہ کا روز رشتہ ہے اور ہندو اس کو مہنت کہتے ہیں اگر مریض اس روز بیمار ہوئے تو جانتے کہ ستارہ اس

کا برعکس ہو گیا ہے اور مریض پر سات روز گراں ہیں اور سبب اس بیماری کا یہ ہے کہ بیمار نہیں باہر میں ان میں کیا ہے وہاں زہر بادلی کی اس

پر نظر ہوگی اس سبب اس کو فربہ بہت پڑتے ہیں نیزند سے جو تک اٹھتا ہے حکم اور سینہ و گردن درد کرتا ہے نہ لڑتا ہے اٹھنے

بیٹھنے کی طاقت نہیں ہمیشہ غنودگی رہتی ہے علاج کرنے سے مرض زیادہ ہوتا ہے یہاں ہر روز لاغر ہوتا جاتا ہے اس کے لئے یہ صدقہ دیوے

ایک مرغ سیاہ رنگ۔ سیاہ کل سیاہ رنگ کے پانچ بچوں ایک گرہ ہادی وہی چاول یہ سب لیکر شام کے وقت مریض کا ہاتھ لگا کر پانی کے

کنارے رکھ دیوے اور یہ عزیمت لکھ کر گلے میں باندھیں انشاء اللہ تعالیٰ شفا حاصل ہوگی۔ وہ عزیمت یہ ہے :-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا حیی یا قیوم یا قیوم فی دیمومہ ملکہ و تقاضہ یا غفور اللّٰہم صل علی احمحن

و علی آل فحیح سید الطاہرین علی رب العالمین و قہر اعدائہم و برحمتک یا ارحم الراحمین ط

یکشنبہ :- ہر صبح بادشاہ اس ستارہ کا روز رشتہ ہے اور اس کو شمس کہتے ہیں بلاغت اس ستارہ کی ایک ماہ کی ہے آغاز صبح کا یہ ہے کہ مریض

نے غسل کر کے خانہ صحن میں کوئی چیز سفید رنگ کی کھائی ہے اس وقت غنیشنان پر لوں کی نظر اس پر پڑ گئی ہے اس وقت شکم میں درد

موت تھ ہے اور جسم بھاری رہتا ہے درد درد و پہلو درد گردن درد و استخوان درد و سر ہوتا ہے کپڑا پھینکا اچھا نہیں لگتا ہمیشہ ایٹنگ تھاتا رہتا ہے طبیعت پریشان رہتی ہے چاہیے کہ صدقہ دینے سے چاروں بغیر بچتے۔ دمی مرغ سفید رنگ کا یہ چیزیں شام کے وقت مریض کا ماتہ لگا کر کسی سبز جھار کے نیچے رکھ دینے سے اور دو نمونہ لکھ کر ایک پیچے کو دس ایک گلے میں باندھیں اللہ چاہے تھرا رام ہو جائے گا۔ **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سُبْحٰنَ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ وَ عَزَّ وَجَلَّ وَلَا تَقُوْا لِلْاِیْدِی الْاَعْمٰی الْعُظْمٰی وَنَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ اَنْ مَّاءٌ هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یَزِیْدُ الْعٰلَمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا**۔

دو شنبہ دفتر کا بادشاہ ہے اس زمانہ کا روضہ شنبہ ہے اور ہر مروج میں ارٹھائی روز رہتا ہے۔ اگر کوئی اُس روز جاری ہو آنی سخت بیماری ہے
بیماری کا باعث یہ ہے کہ بعض کبیر غسل نہ کرے پانی کے کنارے بیگیا تھا لہذا جو شخص یا ندی یا دریا کنارے سے اس وقت پرلوں کی نظر اس پر
پڑی اس روز سے اس کا تھک درد و زلزلہ دو سو تمام بدن صاری کھا نا بار بار نہیں چوتنا اور اس کا دل بھی جانتا ہے کہ کسی بھی آدمی
سنانے آیا تو اس کو اتار دیتے مگر عیشیہ ہو شمار رہتلا کھا نا بھی خوب کھا تا ہے یہ صدقہ دیوے بیکری یا گائے کا منہ دیکھنے والے چاہد قتل اس سفید
پرانی مرغِ شام کے وقت رضیف کا لالچہ نکال کر جبل یا ندی کے کنارے رکھ دیوے اور وہ خود لاکھ کر ایک گلے میں باندھے ایک پالا دیوے ۔
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُكَ بِاسْمِ اللّٰهِ الْعَظِیْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُكَ بِاسْمِ اللّٰهِ الْکَافِیِّ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُكَ بِاسْمِ اللّٰهِ الْبَاقِیِّ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَغْفِرُكَ بِاسْمِ اللّٰهِ الْحَقَّادِیِّ بِسْمِ اللّٰهِ
مَجْرِهَاءَ مُرْسِلًا اِنَّ رَبِّیْ لَغَفُوْرٌ الرَّحِیْمُ یَا دَا فَع الْمَلِیَات ط

سے شنبہ بہ مرتج بادشاہ اس تارہ کا روضہ غنبد ہے اگر اس رنگ کی بیماری نہ جان لے کہ سترہ روز اس پر گراں میں آگ یہ خیریت سے
گراں نہیں تو پھر جو تیس روز اس کو فوت ہے باعث بیماری کا یہ ہے کہ اس پر نظر ہو گئی کی پڑی ہے مریض غسل کر کے عطر یا خوشبو لگا کر مکان
کے صحن میں بٹھا تھا اس وقت نظر ہو گئی کی اس پر ہو گئی ہے اس وقت ہیبت و وحشت اس کے دل میں پیدا ہو گئی وہ اور شکام میں درد
مہر تابہ ہوجھیک نہیں کتنی بیاس زیادہ معلوم ہوتی ایمیند نہیں اتنی میہوش ہوا رہتا ہے اور چاہئے کہ مدتہ دیکھے تاکہ اس کی آفت و بلا
درود ہو جائے حدتہ یہ پہلے کہچے چنے سو راہلم سینڈ سے کا کہنت ایک مرغ سرخ رنگ فقیر رائد رخ کپڑا سات رنگ کے پھول ایک ہلدی کا گلہرا
یہ شب شام کے وقت مریض کا اقدار لو اگر شیریں راستے یا کسی مزہ حب و کونچے رکھ دیں اور یہ دو نقش لکھ کر ایک پیسے کو دیں اور ایک نگے میں
یا نہ عبیل نقش یہ ہے۔
وَاِنْ يَكُذَّبْكَ الَّذِينَ كَفَرُوا اِنَّكَ لَآتِيْنَهُمْ نَارًا يُكَلِّمُنَكَ اَوْ يُكَلِّمُونَكَ وَيَقُولُوْنَ زَالِكُمْ اِلٰهٌ مُّجْتَمِعٌ مِنْ دُونِ مَا هُمْ بِعَاظِمُوْنَ
اَلَّذِيْكُمْ الْغَابِرِينَ وَنَسِيَآهُمْ عَنْكُمْ اَللّٰهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

چہار شنبہ۔ عطار اور شاہ اس تارہ کا روز چہار شنبہ ہے۔ اگر کوئی اس روز بیمار ہو تو اس پر تیرہ روز گراں میں اگر اس سے امن نہ ہو اور تو پینتالیس روز خطرہ ہے۔ بیماری کا باعث یہ ہے کہ غسل کر کے نصی نے کوئی سفید چیز مثل دہی دودھ جاول وغیرہ کے کھاتا تھا اس وقت نظر پر یاں کا فرہ کی اس پر پڑ گئی۔ اس وقت سے شکم میں درد اور جلن ہوتی ہے اور قے آتی ہے اور کھانسی نہ بخونہ دگی رہتی ہے اور روز بروز لاغر ہوتا جاتا ہے۔ ہیک نہیں لگتی کہ از جسم میں دوسرے تارہ چاہیے کہ حد قدیم دے تاکہ اس بلا سے بچے حد قدیم ہے اگر دسیاہ کا تلے کا لالہ مرغ کا لالہ یا یہ سب لیکر نصی کے ہاتھ لگا کر کسی ریزت کے نیچے یا بانی کے کنارے

کمزوری کے واسطے مفید ہو گا۔ دیگر نسخہ شکر گوت بہ شکر گوت ایک ذرا ایک پاؤدودھ ملا کر اس میں کھل کر کریں جب دودھ خشک ہو جائے
گوئی بنا کر دھتورے کے پتوں میں لپیٹ کر سات توہ کے چار سو پینیس پھر کر ای میں رکھ کر نیچے پیری کی لکڑی کی آگ آگ آہستہ آہستہ
جلا دیں جب بوت کو آگ لگ جائے تو کر ڈھائی کی نیچے آتا رہیں جب سرد ہو جائے تو سلاجیت ایک توہ ایفون ایک توہ اندسکا ندوی کا تیل نکال
کر اس میں شکر گوت و دیگر ادویات کو کر کر معجون بنالیں بوقت عزت خیراک بقدر ایک رقی استعمال کریں طاقت لیا اس کا کیلئے از حد مفید ہے ۔
نسخہ تانبہ :۔ تانبہ کچھ پاؤا ناں سچا ہوئی جو کہ اونٹ کھاتے ہیں اندر ان کے منہ سے بدلیہ آتی ہے اس میں تانبہ کا گلدہ بنا کر ایک من پانی کی
آگ دیں پھر کریری کی ایک موٹی لکڑی آدھ فٹ کی لپیٹ کی لپیٹوں میں کے سوراخ میں تانبہ بھاڑے اس میں تانبہ ڈال کر سوراخ بند کر دیں
اوپر سے گل حکمت کر کے ایک من پانی کی آگ دیں جب کشتہ مفید ہو جائے تو خوراک ایک رقی لکھن میں طاقت کیلئے واسطے استعمال کریں ۔
پیرھیز :۔ کھنی میٹھی نمک مرچ وغیرہ نسخہ جریان :۔ سرسلی سفید ایک توہ سرسلی سیاہ ایک توہ شقائق ایک توہ قلب مہری ایک توہ
گلک جھوٹا ایک توہ ان سب چیزوں کو باریک کوٹ کر بڑھ کے دودھ میں ضرب حل کریں جب قدرے خشک ہو جائے تو ایک سو ایک
دو ان (۲) پڑھو ڈرامے کو ڈرامے ذب چوٹیں لگائیں جب تیار ہو جائے ساٹھ گولیاں بنالیں ۔ بکری کے دودھ سے استعمال کریں یہ ساٹھ
گولیاں صرف ایک آدمی کے واسطے ہر تین طاقت اس کا وغیرہ کے واسطے بہت ہی مفید ہیں) نسخہ :۔ واسطے کئی مرضوں کے نکلیا
ایک توہ :۔ پارہ ایک توہ ہڑتال دہنی ایک توہ سہ ایک توہ گندھ مک اوے سار ایک توہ ہمال گوٹھ ایک توہ مٹھیا سیاہ ایک توہ باجی
ایک توہ فاضل سینی ایک توہ مرچ کالی ایک توہ ہریٹ کی جھال ایک توہ پیٹھ کی جھال ایک توہ کر ایک توہ کڑا ایک توہ کڑا کالی ایک توہ کپوری ایک توہ
ہینگ ایک توہ :۔ ترکیب :۔ ہر ایک چیز کو الگ الگ پیس کر کر پھر چھان کر کے لہجہ کی کر ڈھائی میں ڈال کر پورے کے دندے سے تین دن تک
خوب رگڑیں پور گوئی بقدر ایک رقی بنا دیں تیار کر کے رکھ چھوٹیں پھر ہر ایک بیماری کے واسطے الگ الگ ترکیب سے استعمال کریں ۔
(۱) عمامہ کے واسطے چار گوئی بروز چھکڑی کی جھال کے پانی سے ۴ روز تک دیں (۲) سانپ کے ڈسے ہوئے کے واسطے جہاں سانپ
ڈنگ جلا دے وہاں ایک گوئی پانی کے پتے میں رگڑ کر لگا دیں ۔ اگر زہر نہ رچد ہو جائے تو چھوٹے سے ایک گوئی اندر دے دیں (۳)
بھوئے کاٹے نہ دھوئے پانی میں رگڑ کر ڈنگ پڑھا دیں (۴) سنگہ سنی کے واسطے گائے دندے کی کچی لسی بنا کر تین روز ایک ایک گوئی
کھلا دیں (۵) بدھنی کے واسطے گھی کے ساتھ گوئی کھلا دیں (۶) شب کیری کے واسطے خنیک میں گوئی رگڑ کر آنکھوں میں لگا دیں (۷)
پیٹ کے درد کے واسطے لونگ یا لیمون کی رس کے ساتھ گوئی کھلائیں (۸) کثرت جامع کے واسطے شہد کے ساتھ ایک سفینہ مک ایک
ایک گوئی روز کھلا دیں (۹) کثرت ابول کے واسطے سپاری کے رس کے ساتھ تین روز تک ایک ایک گوئی کھلائیں (۱۰) بدن پر
بھوڑے پھینسیوں کے واسطے چرائیے کی رس کے ساتھ چار روز ایک ایک گوئی کھلا دیں (۱۱) اشتک کے واسطے حلیے میں ایک گوئی
اندھ کھلا دیں لیکن دودھ کی بنی ہوئی چیز بالکل نہ کھلائیں ۔ اور نہ ہی دندہ دیں تیل کھٹی اشیاء وغیرہ سے پرہیز کر لیں (۱۲) واسطے
بدن بڑھانے کے معنی تھوڑا ہو جائے تو عرق کیے سے دھنورے کی رس کے ساتھ ایک ایک گوئی ایکسٹرس کھلا دیں (۱۳) دل کی دھڑکن
کے واسطے مولی کے ساتھ گیارہ روز ایک ایک گوئی کھلا دیں (۱۴) کھجور کے واسطے چار دانے کالی مرچ کے ساتھ ایک گوئی کھلائیں ۔

اور ایک گولی کی نوکرائیں (۱۵) پیشاب بند کے واسطے ہر ٹیکے پانی کے ساتھ ایک گولی کھلا دیں۔ (۱۶) دودھ کے واسطے دودھ کی کھیر یا دھنیا کے پانی کے ساتھ ایک گولی ہر روز کھلا دیں تین روز تک کھلا دیں۔ (۱۷) بھس اور سیرج کے واسطے مٹو کے پانی سے ایک گولی روز کھلا دیں۔ اکیس روز کھلا دیں۔ نسخہ :- واسطے بواہر کے بادام گیارہ دانے پیل نیم گیارہ دانے پیریاہ گیارہ دانے سفوف ریٹھا نصف ماشہ سفوف ایک تولہ ترکیب استعمال دواہر کے واسطے باقی سب چیزوں کو گر کر ایک پائے پانی ڈال کر چھان لیویں سفوف ریٹھا نصف ماشہ خواہ غصہ میں دوا کھلا دیں بواہر سے خدا رحم و لگا۔ نسخہ :- ازوڑیڑ ماشہ فیون تین رقی ان دونوں چیزوں کو پیس کر گائے کا کھن اٹالیس بار پانی سے دھو لیں یہ دونوں چیزیں اس چھٹا تک مکھن میں ملا لیویں اور گیارہ گولیاں بنالیں۔ ایک گولی رات کو اپنے پاخانے کے راستے اندر رکھ لیں مگر شامی پانچ تولے بار یک کوٹ چھان کر ایک پڑے یہ ایک تولہ باقی تین ماشہ کی بارہ بنالیں جو تولہ کی پیس ہوگی پہلے روز گائے کے دودھ سے اس کو کھلائیں بعد دوسری پڑے ہر روز رات کو کھلایا کریں۔ انشاء اللہ صحت بخیر ہوگی بار آزا یا ہوئے بہر گز تیل کھائی اور مریخ نہ کھلا دیں نسخہ :- بواہر کے واسطے مغز نخوی ۶ ماشہ مغز دھبک کے پیل یا نیم کا پیل چھ ماشہ گول گول چھ ماشہ معدنہ روجھ ماشہ روجھ ماشہ فیون چھ ماشہ بار یک میں کر عرق کو میں گولیاں بقدر نچوڑ بنالیں اور عرق مٹو کے ساتھ استعمال کرویں پندرہ روز تک خدا نفاذ لگا۔ نسخہ :- بواہر بواہر کے واسطے گول گول چھ ماشہ موز منقہ اسائیہ حسب بقدر کنارہ ششی لبنہ یک جب ہر روز نچوڑ نسخہ :- بواہر بواہر کے گول گول گائے زبان کیا بواہر سرادھنی دہن لک درگوش بچکانند۔ نسخہ :- قوت باہک واسطے قوت کو پین۔ گوکہ ہر ایک اثر ایک پاؤں کے دوسرے پاؤں کے دودھ میں بچکانیں جب دودھ خشک ہو جائے ان اویات کو سایہ میں خشک کر لیویں خشک ہونے کے بعد بار یک پیس کر سفوف میاں لیں خوراک چھ ماشہ صبح و شام ہمراہ دودھ گلے سے اٹالیں اور کھلائیں دودھ نیم گرم کر لیا کریں پیریاہ کھائی تیل کر مریخ سرادھنی سے کر لیں۔ نسخہ :- سیلان الرکب کے واسطے کشتہ خشک ۱۶ تولے نیم خور سیاہ ۱۶ تولے سفوف اسبول ۱۶ تولے ترکیب :- پہلے دونوں اویات کو خوب بار یک کوٹ کر اور مریخ سرادھنی بار یک کر لیں اور سفوف اسبول بار یک کر کے ان دونوں دواؤں میں ملا لیں صبح و شام دو پڑے بنالیں ہمراہ شیر گائے نیم گرم استعمال کریں۔ نسخہ :- بچوں کی کھانسی کے واسطے گولہ بول ایک تولہ رائیس ایک تولہ کاکڑا سنگی ایک تولہ فلفل دراز فلفل و غبار اصل الیہیں ایک ایک تولہ ان سب اویات کو بار یک کوٹ چھان کر تین ماشہ کی پڑے بنالیں اور شہد خالص میں ملا کر بچہ کو کھلائیں۔ نسخہ :- بارہ سنگا کو پہلے گائے کے پیشاب میں ڈال دیں جب وہ پیشاب خشک ہو جائے پھر صفیر کے دودھ میں ڈال دیں جب دودھ خشک ہو جائے پھر دار کے دودھ میں ڈال دیں جب دار کا دودھ خشک ہو جائے پھر بکری کے دودھ میں ڈال دیں جب بکری کا دودھ خشک ہو جائے پھر شہد میں ڈال دیں بعد کھرا گندل میں نگدہ بنا کر آگ سے پلیر کشتہ بارہ سنگا ذرات سر لیں ان تاثیر سے گائے نسخہ :- گرمی اور غزلی جگہ معدہ کے واسطے طباشیر ایک تولہ پیل گلاب ایک تولہ کشتہ ایک تولہ باباہر ایک تولہ تر بد سفید ایک تولہ سفوف ایک تولہ ہر ایک اویہ کو کوٹ چھان کر دھن بادام میں تر لیں جب قدرے خشک ہو جائیں پھر شہد

ڈال کر محجون بنالیں خیراک چھ ماہ سے لے کر نو ماہ تک صبح و شام ہمراہ شیرہ گلے یا بکری کے خالص دودھ سے استعمال کر ائیں :
لنسخہ : واسطے خون آنا حاملہ کتا - کوڑیاں درود دوقولہ ، لیوان دوقولہ ، ہر روزہ خشک دوقولہ ، الاچی سفید دوقولہ ، ماز و سبز دوقولہ
 کتھا سفید دوقولہ عندل دوقولہ ہر ایک چیز کو باریک کوٹ چھان کر سفوف تیار کر لیں وزن ایک تولہ کائے یا بکری کے آدھ سیر دودھ سے
 لیں اور اس میں نیم چھٹانک گھی ڈال کر گرم کر لیں اور ایک تولہ خیراک سفوف ہمراہ اس دودھ کے کھلائیں انشاء اللہ شفا ہوگی : **لنسخہ**
 تپ وق کے واسطے : ان ادویات کو کھانے کے رات کو پانی میں بھلو دوں صبح گلاب پر رکھ کر شربت ایک بوتل بکالیں بھار کے صبح منہ نہار
 ایک چھٹانک شربت روزانہ استعمال کر ائیں - غذا پھلکا اور موگی کی دال یا سونف کی چھٹ یا آٹکے کی چھٹ (یعنی سالن) اور کوئی
 چیز نہ کھائیں دیں اس طرح جتنی بوتلوں سے نفع بھار کو ہو بنا کر دیتے جائیں خدا تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اس مریض سے شفا
 دے گا - یہ نسخہ کئی بار کا آزمودہ ہے - نسخہ یہ ہے - پھل گلاب ایک تولہ ، بنفشہ ایک تولہ ، نیلوفر ایک تولہ ، کاسنی ایک تولہ - گاؤڑیاں
 ایک تولہ ، ٹھٹھ ایک تولہ ، شیشہ طلی چھ ماہ ، خبازی چھ ماہ ، چین بوجھ ماہ ، عندل بوجھ ماہ ، ہریدہ تین ماہ ، سوڑیاں بیس عدد
 عناب بیس دانے ، پھل گلاب ایک سیر ، قوام یکا میں : **لنسخہ** : گلابی کے واسطے رنگ و بڑا ایک چھٹانک ، انار ایک
 چھٹانک ، چاول بولاف ایک چھٹانک ، منڈو ایک چھٹانک ، سببیک ایک تولہ ، حاک کمال ایک چھٹانک - انیس دوقولہ دھنیا ایک چھٹانک
 کو نیکر ایک چھٹانک - ہر چار اجوائیں ایک چھٹانک ہر ایک چیز کو گھی میں ڈال کر خشک کر لیں پھر باریک پس کر لال ٹکڑیاں خیراک
 ۶ ماہ ہمراہ عرق کلو و بھار عرق سے استعمال کر ائیں دن میں تین چار بار غلہ استعمال کر لیں - انشاء اللہ شفا ہوگی کئی بار کا یہ نسخہ آزمودہ ہے :
لنسخہ : واسطے طاقت اور گرمی و حرکت دین کے واسطے تر بوہدنی پانچ سیر ، سائیکی ایک پاؤ ، مجیدہ پانچ تولہ ، کسیر چھ ماہ ، کشتہ زراہ دوقولہ
 خیرات و عذیر الاسباب ادویات تو تیز صاف کر کے ایک برتن میں ڈال کر ان پانچوں اور تر بوہدنی کو برتن میں ڈال دیں دودھ کے بعد وزن
 ایک پاؤ تر بوہدنی ، منہ نہار کھالیں انجیر ٹکڑے کے رطوبتی پانی ڈال کر کھالیں - پیریز - ٹکڑے کھائی گڑ تیار وغیرہ
 نہ کھالیں : **لنسخہ** : واسطے دانت صاف اور سوسھول سے خون اور بد بو آتی تو تر شیشہ بنا کر استعمال کریں رچھہ خشک ایک پاؤ
 الاچی خیرد ایک تولہ ، ہا شیر ایک تولہ ، ازوہ ایک تولہ ، جیڑا دی پریاں ایک تولہ ، چوڑا ایک تولہ ، پیڑا ایک تولہ ، چھٹانک ایک پاؤ
 چھٹانک شیشہ پیری ایک پاؤ ، طیاریاں تین ماہ ، ٹنگ کاغذ ایک تولہ ، مردہ ٹنگ ایک تولہ ، پاری سوختہ ایک پاؤ ، چھٹانک باوام پاؤ ، رکھ چھٹانک
 ایک پاؤ ان سب ادویات کو کوٹ چھان کر سفوف تیار کر لیں جس منہ سے بد بو آتی ہو اور سوسھول سے خون یا پیپ آتی ہو رات کو سیتے
 وقت منہ میں مل کر سو رہیں اور صبح منہ نہار بھی مل کر گرم پانی سے غرغہ کر لیں ایک سفینہ ٹنگ ایسا کرنے سے خدا شفا دے گا اور دانت
 بالکل صاف ہو جائیں گے : **لنسخہ** : عرق آٹنگ - پھل بھول - بھٹ کٹی معہ بنخ و برگ و بار و جھال منیب جھال کچھال
 جھال پیر پیری ہر ایک سے اتنا دھوب کر دھو کر کچھ شیشہ تار بلع باند پاؤ صبح بنو شام نہ غذا پلاؤ تو رچھہ مردہ نبات یک دم
 بخورے : **لنسخہ** : برائے باوی - خلونجی - اجوائیں - طیاریاں - منہ نہار - وقت شب بخور دنا ریت مرض قریب
 نیا نہ : **لنسخہ** : برائے صاف کردہ و خزانہ خاکہ عقریب بقیہ مرغ ازہ زرد و سفیدہ خالی نمودہ اند و نشتر و شرم سیاہ زرد و سفید

مندرجہ ذیل شریف :- مردان علی کی دہنوں پہنچ باندھ مارید سلطان احمد کبیر کی شہر تان مارشاد شریف قلندر کی سبزو نشان مار
 اوتاد گود کے تیرے پکڑ استان مار بندہ لیں نارسنگھ کی پکڑ پھار مار گویاں کی منجی سے جاندہ گراں تمام روٹنی
 کچی مسان توں چٹا ہوں رام رام تاجل موجب رسی مرشد چپ کا جان جن کو بھوت کو پری کو پکڑ کو کھٹاڑ مار سبقت کا دم لپیٹ
 بھیرو کا کان پکڑ کر مندر اتید کیا بھگت باندھ کرانا ملک بڑا چھند رگور کوہ کے پیا شکست زنجیر شک ڈالنی کر قید کیا مکت گیا سودا
 بچا زانہ تلسو بھوت پکڑا گیا کو کھٹیا کو پکڑ کر جو ان مار ماراں گزرا ٹٹلے کے جلے زمین میں دھس ایسی ضرب چلاؤں جاتے
 زمین میں دھس رام ایسی اور بھین اور سیتا کو تان مار مارا ناخچوڑ ایسی سدھ بنائ اور پوچھ ۲۲ سیریتی دنگ بنائ زہر سیتی دند بنائ
 کراچی بنائ ہوئی کلاں بنائ پوں بنائ رست پہاڑ بنائ رب ریتا سیتی گنگا کا نشان بنائ گولی تفنگ سیتی خنجر کرا بنائ
 پہلا ایسی کھٹ سٹھ سٹھ ایسی دھڑ بنائ باگ والا نیزہ بنائ ایسی کی دھڑ بنائ آدمی جو ان بنائ رلون سیتی کھڑ بنائ اور سبی
 سٹھ یار بنائ غلام کی چشم باندھ جھل کی زبان باندھ تیرا تو تفنگ باندھ سبزیل اور بارغ باندھ ایسی سیتی مہارت باندھ اور
 سبھی سہتیار باندھ اور بھیتی راگ باندھ آیت سیتی ڈاآن ایسی سیتی تاک سیتی نادس باندھ رٹ کر طر آن مار طر جوگی چکر
 کتا اس پاس پکڑ مندر سہار کھامے کی ہو ہوا سیں لالہ زنجیر نہ ہو مل ملحد شیطان مارا نش پری مل پری کو باندھ مار چار
 کوٹ جن بھوت باندھ مار پوں جو لہر صندل عطر تال کھچا پکڑ چمن سیتی گرا سٹی باندھ کل مڑھی مسان کہ کل منتر کو باندھ
 کندر چیل کر شامی کو باندھ کھنڈ کھنڈ غنا چو پٹری کو باندھ ایک سو انجی احمد در سولان گلپاں مار دھائی میرے پیر حضرت
 علی پیر کی دھائی ولی عیوث دنگبیر کی یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا رحمن یا رحیم ۵ ختم شد مندرہ حضرت شاہ علی

مندرجہ حضرت غوث الاعظم قدس سرہ العزیز :- یہ مندرہ شریف ہمارے بزرگوں کے سینہ بسینہ چلا آتا ہے
 مجھے اپنے دادا ایزر گوار سے حاصل ہوا ہے اس کا عمل بھی

بطریق مندرہ حضرت علی کے ہر دریا کے کنارے یا جنگل کی ریج میں پڑھنا ہو گا۔ غلیص نیت اور شوق و محبت سے ۴۱ بار
 ۴۱ مرتبہ تک پڑھیں اجازت ہے کہ مندرہ حضرت غوث پاک کا یہ ہے ۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم ۔ دم خدا دم پیر اوتاد جیتی
 نہ امتی حیرتی غیرتی کل بلا آفت کے تائیں باران کوہ آگا بالوں باران کوہ بھیجا بالو باران کوہ دیاں باقی باران کوہ بایاں
 بالو کہ یا بالو بھیجا بھیجا یا بالو جانو سجہ بالو تپ تیز ای سر کی پیر بالوں چھری کٹاری کی دنداری بالو چپک نیر گولی
 تار بالو شاہ پری ماہ پری حور پری لند پری محبوب پری بالو جل پری محض پری جو پری جو پری ہنر پری بالو نہر سنگھ نیر بالو مل
 یا پیر بالو بھیرو میر تو کھرا میر بالو اجوا میر بالو آگیا پتیاں پیار سردارن بالو سرخ داد یا سفید داد یا یلو داد یا شاہ داد یا
 بالو تین سو ساٹھ چورائٹی سندھ لیس جو گن بالو آدم صغی اللہ کی چوڑی بالو حضرت سلیمان کی سواری کی پیادہ سے بالو حضرت
 تخت سلیمان کے دست سے بالو دست انگشتی سے بالو انگشتی ٹھیکہ سے بالو ٹھیکہ اسم ذات پاک سے بالو الا الا اے امر
 سے بالو حضرت موسیٰ کا مندر حضرت عیسیٰ کا مندر حضرت مریم کا مندر گنج مندر حضرت پیر دستگیر غوث الاعظم شیخ سب انعام
 جیلانی کے بالو شاہ جنید بغدادی بادشاہ کے قیدی سے بالو سلطان تید احمد کبیر کے زنجیر سے بالو سلطان محمود غزنوی کے کڑے کر لیسے سے بالو
 باران یار او جندہ گراں رکھ جاتان عقل ملو کاں قہر آفتیں زبان بند جہم کیم عی قہم لای جوعن جیتی امتی یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

سے لکھ کر ملتے جاتے ہیں اور اسی طرح تھوڑا پوری کرتے ہیں جب اس طرح پر عمل کرتے کرتے چلا پورا ہو جائے تب زکوٰۃ پوری سمجھئے
 پھر اخیر کو غار و دکانہ اغل شکرانہ و دکانہ سے اور پھر رات کو گیارہ ہزار مرتبہ درود و قرآن پڑھ کر صبح کو شریعتی پر ناستہ بروں سرور کائنات
 علیہ السلام ولا کر تقسیم کرے پس یہ عمل پورا ہو اور نقش معظم تبارے بس میں ہو گیا اب جس کام کے لئے اسے کر دے پورا کرے گا۔
 ایسی برکت تبارے کہ کبھی خطا نہیں کرتی اس کا وار کبھی خالی نہیں جاتا تا حضرت کے لئے اگر کائناتی کے کٹیرہ کے آبی نقش پندریہ کا
 لکھ کر دے گئے ہندو سر پر سیاہی لگا کر اندر کٹیرہ میں تیل بھر کر کسی نابالغ لکڑیاک و صاف ٹکے کے ماتھ میں پکڑا دو اور اسے تاکید
 کر دو کہ اس کے اندر ٹنگلی باندھ کر دیکھتا رہے تو چند منٹ کے عمل سے اس کو جنات کی کپھری نظر آنے لگی کی بھر بادشاہ سے جو
 مطلب چاہو وہ پامنت کر دے اگر کشائش رزق کے لئے بادی نقش لکھ کر کسی اونچے پھل و درخت سے لٹکا دو گے تو رزق بہت پیچھے گا
 اگر محبت کیلئے آتش نقش لکھ کر آگ میں ڈال دے گے تو مطالب مانگے ہو جائیگا اور مقہوری اعدائے خانی نقش لکھ کر پانی قبر میں
 دبا دے گے تو عمل درست ہو گا علیٰ ہذا القیاس بچھریں کام کے لئے لکھ کر دے فراحتانہ ظاہر ہوگا کہ یہی گوجہ طلب ہے اور فارغ البال
 شخص کا کام ہے مگر بہت مجرب اور رتبہ رازوں میں سے ہندو کے نقش چاروں قسم کے مدح میں۔

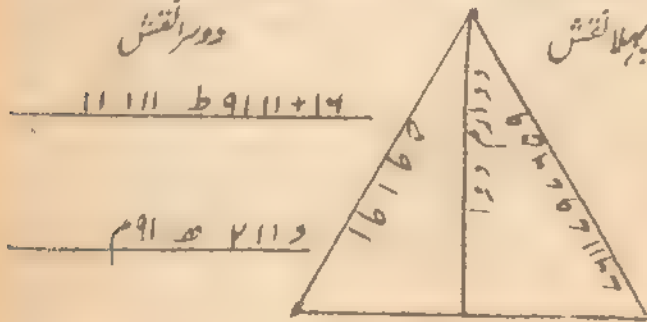
| آتش | | | آبی | | | بادی | | | خاک | | |
|-----|---------|---|-----|---|---------|------|---|---|-----|---|---|
| ۸ | عزرائیل | ۶ | ۴ | ۳ | ۸ | ۴ | ۳ | ۲ | ۹ | ۴ | ۴ |
| ۳ | ۵ | ۷ | ۵ | ۹ | میکائیل | ۵ | ۵ | ۹ | ۵ | ۳ | ۳ |
| ۴ | ۹ | ۲ | ۷ | ۷ | ۶ | ۷ | ۷ | ۶ | ۶ | ۸ | ۸ |

نوٹ: وہاں جس نمائندہ میں ہندو لکھا جاتا ہے اسی خانہ میں مکمل کا نام بھی لکھا جاتا ہے اور ان کے بھرنے کا قاعدہ یہ ہے
 نقش آتش ایک سے شروع کر کے ترتیب وار ۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰ پر ختم کرتے ہیں لیکن آبی نقش ہندو
 ۹ سے شروع کر کے پھر ۶-۹-۸-۷-۶-۵-۴-۳-۲-۱ پر ختم کرے اور بادی کے نقش ہندو ۴ سے شروع کر کے حسب طریق بالا بھر
 اور نقش خالی ۸ سے شروع کر کے حسب ترکیب بالا تمام کرے تو عمل تمام ہو گا۔

فصل عمل حُب کے سر لبتہ راز

قیمت میں ہو وہ زلف گرہ گیر دیکھنا اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا
 اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا
 اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا
 اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا اے شانہ میں میرا خط تقدیر دیکھنا

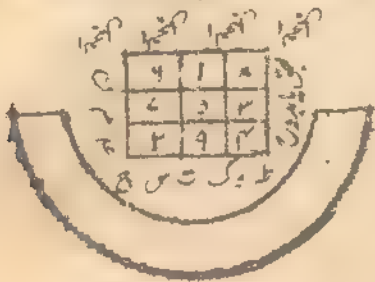
کہ شانہ میں کس طرح پس قریب کا گوشہ دیکھ سکے گا۔ مگر بات یہ ہے کہ زمانہ کے پہلے جلال آباد علانہ کابل کے نواح میں ایسے عامل ہو کرتے تھے جو ذنب یا کبرے کو خاص ترکیب سے سال بھر یا اکثر تھے یعنی خاص نالہ نچ سے اُن کو پانا شروع کرتے تھے اور ہر روز کچھ اسم بڑے کر اس پر دم بچھونکا کرتے تھے اور جو شے از قلم گھاس یا دانہ اس کو کھلاتا ہو اس پر بھی کچھ اسم بڑے کر کھونک کر کھلایا کرتے تھے۔ پھر نالہ نچ کے دن عین آفتاب کے برج میں داخل ہونے کے وقت کچھ اسم بڑے کر کسی خاص ترکیب سے اس کو ذبح کرتے تھے اور اس کے دونوں شانوں کی ہڈیاں صحیح اور سالم نکال لیتے تھے پس داتا شانہ کی ہڈی دیکھ کر شخص کی قسمت کا آئندہ حال بتا دیتے تھے یہ شانہ بینی کا عمل نہایت ہی زبردست تھا اب یہ عمل کم ہو گیا ہے اور شانہ میں لوگ نہیں رہتے نیز یہ تو ایک تمہیدی بات تھی اور اس سے صرف یہ ظاہر کرنا تھا کہ شانہ پر بڑے زبردست عمل ہوا کرتے تھے۔ چنانچہ خُب کا ایک بڑا زبردست عمل اس پر چلے ہے جس کی ترکیب یہ ہے کہ ایک ساعت میں بکرے کی شانہ کی ہڈی سالم لاشے قصاب لوگ اس ہڈی کو باہر نکالتے ہی خراب کر دیتے ہیں یا تو اس کے اندر چھپی مار کر شکاف کر دیتے ہیں یا اوپر سے سرانڈ ڈالتے ہیں خیر یہ ہلکا نقش جس طرح ہو سکے شانہ کی ہڈی صحیح سالم لاشے اور نیک ساعت میں لاشے اور بھی اس کے دونوں لفظ لکھے یعنی ایک طرف ایک نقش اور دوسری طرف اور ایک نقش کہ پنجہ چاروں نام لکھے پھر شانہ ہلکی آگ میں ڈال ہوئے نقش مغفم یہ ہیں۔



نوٹ :- لیکن میں ضرور یہ کہوں گا کہ پہلے ہر ایک نقش کی زکوٰۃ دے تب عمل کرے ورنہ ناکامی کی شکایت معاف کیونکہ یہ سب نہیں کہ کاتا اور لے دوڑے کلیات میں یہ چلے بہت غریبی شے ہے اور ہر ایک نقش کو جب تک ہم روز یا کم از کم گیارہ روز تک نہ کھائے وہ کام نہیں دیتا۔

تعلیل در نقش عمل سبب :- فعل در نقش نہادن یہ ایک فلکی محاورہ ہے جو بے قراری کے معنیوں میں لیا جاتا ہے جب یہ بتانا ظاہر کرنا ہو کہ فلاں شخص فلاں کس کی محبت میں مبتلا رہے تب کہا کرتے ہیں کہ فلاں فلاں لفظ در نقش نہادن است مگر آپ کو معلوم ہے کہ ہر ایک محاورہ کی کچھ اصلیت ہوا کرتی ہے لیکن محاورہ کی وقوع معاملہ کے لحاظ سے بنایا جاتا ہے اس کی اصل یہ ہے کہ جب اور شخص کا ایک ایسا غم ہے کہ مطلوب کا نام گھوڑے کے فعل پر پکا کر لیا گیا ہے اور وہ اس کے پاس بیٹھ کر انہیں پڑھتے ہیں جن کی تاثیر سے جو سبب فعل زخم ہوتا ہے سو لیے ویسے مطلوب کے دل کو تھپاتی ہے اور یہ کیفیت ہوتی ہے کہ وہ بے اختیار ہوتا ہے جس کے پاس چاہتا ہے چنانچہ یہ عمل اس جگہ درج کیا جاتا ہے نیک ساعت میں پڑھ

ہرگز شکی یک رنگ گھڑے کے فعل لازمے اگر گرا پڑا نہ ملے تو خروج کر کے کہیں سے اترا اور لائے اگر شکی یک رنگ گھڑا نہ ملے تو
مرغ گھڑا ہو جس کے چاروں زانو سیاہ ہوں کا فعل لازم اس کو صوفے اور خوشبو کی دھونی سے پھر اس پر ذیل کا نقش لکھے۔



دیگر۔ اگر مرغ اور مرغی سفید کے انڈا پر یہ نقش لکھ کر زم آگ میں دبا دے
تو سات روز کی ملامت سے طلب حاصل ہو۔ مرغ سفید کا انڈا ہوتا
مفردی ہے۔ نقش معظم و مکرم یہ ہے۔

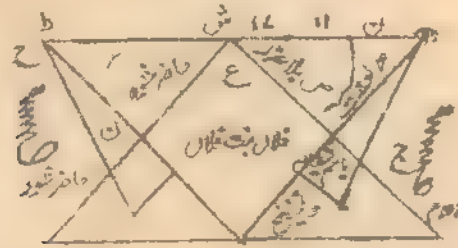
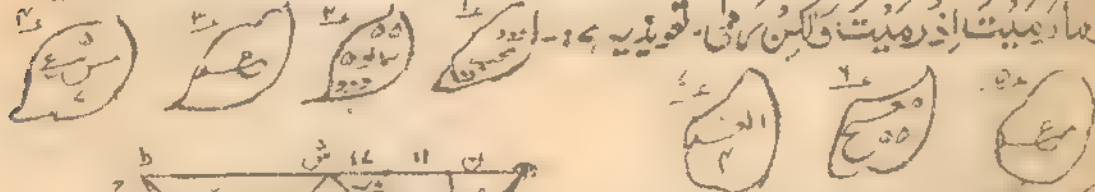
| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| نفل بن ظلال علی حب | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال | نفل بن ظلال |
| الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا | الوحا |

دیگر نقش ۴ کا جو پاس رکھنے سے خلقت کی نظروں میں باعرب کرتا ہے اگر کوئی شخص اس نقش کو ناکھ کر اپنے پاس
رکھے تو خلقت کی نظروں میں عزیز ہو گا اب اس کی زکوٰۃ کا طریقہ

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۳ | ۲۶ | ۲۹ | ۱۶ |
| ۲۸ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ |
| ۱۸ | ۳۱ | ۲۴ | ۲۱ |
| ۲۵ | ۲۰ | ۱۹ | ۳۰ |

سُن لیجئے کہ ہر روز پاکیزہ کاغذ پر ۹۴ غفران سے ۹۴ نقش لکھ کر اور زمین
میں کاڑ دیا کرے اسی طرح ۹۲ روز تک کرے اور بعد اختتام ميعاد
پر ہر روز ۶۶ نقش لکھ کر پھینک دے۔

دیگر۔ اس کو لکھ کر کالی مریج کے اکیس دانہ لیں ہر ایک تعویذ میں ایک مرقع لپیٹ کر یہ لفظ زبان سے پڑھتا
جائے ایک ایک کو آگ میں ڈال جائے لیکن جس وقت یہ لفظ پڑھ کر ختم کرے ایک بار ایک مرقع لپیٹ کر تعویذ کو آگ میں ڈالے
سات روز تک جلا دے ساتھی دوسرے روز تیسرے روز چھوٹا کلام آگ میں ڈالتے وقت لینا چاہیے لفظ یہ ہیں۔



دیگر۔ اگر کسی غارت کے نقش میں مبتلا ہو تو اس نقش
کا نام رشتہ دار کو لے کر چاروں طرف میں جلا دے۔
دیگر۔ اگر کسی غارت کے نقش میں مبتلا ہو تو اس نقش
کا نام رشتہ دار کو لے کر چاروں طرف میں جلا دے۔

| | | | |
|----|----|---|----|
| ۱۱ | ۸ | ۱ | ۱۳ |
| ۲ | ۱۳ | ۲ | ۱۳ |
| ۴ | ۱۳ | ۲ | ۱۳ |
| ۵ | ۱۳ | ۲ | ۱۳ |

یہ لکھ کر دوسری طرف سے آگ کو لے کر تمام مشرق اور آگ کے واسطے دیا جائے
تو اس کوئی کوئی غارت سے مراد ہرگز نہ ہو۔

ویگنر۔ اس نقش کو لکھ کر معشوق کے ہاؤں
میں پیٹھا کر کے چراغ میں جلا دے
سات روز تک مطلوب حاضر ہو گا نقش

-:43

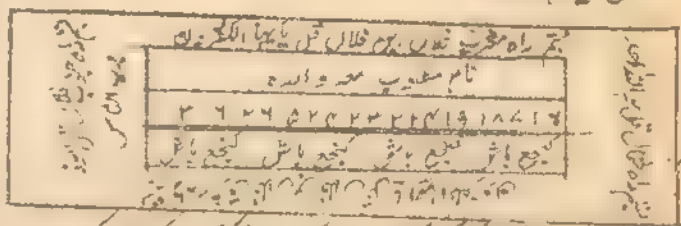
جیسے :- اس نقش کو لکھ کر چفہ کے ساتھ باندھ کر اٹل

انھیں سے مطالب حاضر ہو گا۔

حاکم پر ایسے نقش کو لکھ کر درخت سے باندھے

مستغرق قراراً حاضر ہو گا۔

فصل پنجم



دیکھو۔ اس نقش کو ملکہ کو معشوق کے پرانے کپڑے کو نالی میں
لبیک فرشتہ بار کو رے چراغ میں جلادیں ایسا ہی رست روزگار کہیں
نقش نہ سے۔

دیگر: ان شخص کیلئے کہ وقت سے بات چیت میں جو نہ
 فرمایا میں موعظایب حاضر ہو کیا نقش یہ ہے :-

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 4 | 3 | 7 | 4 | 4 | 1 |
| 5 | 8 | 7 | 4 | 7 | 9 | 2 |
| 7 | 3 | 6 | 9 | 2 | 7 | 4 |

کرمیاد سے صحیفہ نوحی

دیکھو۔ اس نقش کو لکھ کر تین نقشے شکریہ معین و محبوب سے بھیجے

چراغ میں گھوڑا کی چراغ کا منہ مہلویہ کے گھر کی طرف کے جلنے سے

اسی آوار کے رشتہ سے عمل شروع کرے ایک مہفتہ کرتا رہے وہ نقش یہ ہے۔

دیگر - یہ ایک عجیب و غریب نقشہ پندرہ کتبہ یہ ایک کامل و مستثنیٰ

کامیابی ہے اس نقشہ کی شکستہ طرح میں ملتا ہے کہ یہ نمونہ بھی

کہ اس کی نیکو سیرت سے کریں ایک چاندنا جو چست ہے کہ باوجود صوبہ کرسی ویدیت
کے نہ رہے کہ اہل کو کہ مہارہ کا امر شہر کا کہ مار قہ شہر اہل اہست

انہوں نے جاکر رات کو ایک سواری پر سوار ہو کر اپنے گھر پہنچے اور اس کے

میرا کہ جسے ہم دیکھیں اسے باکوں نہ دیکھے راستے کے

يا شفي
يا شفي
يا شفي
يا شفي
يا شفي
يا شفي
يا شفي

فصل در بیان طهارت علی حب قتلان بر قتلان بقتلانه گردد

يا ابراهيم يا عزرا ايل حصه
حصه حصه حصه حصه

یہ چھوٹا میں بعد یہ تعویذ محبت کے واسطے خبر گیری دے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ کامیاب ہو گا۔ لیکن اس تعویذ کا نیزہ شیخی پڑے پر جس کو

دیا ہوا۔ اس نقش کو ہندو جہم کہتے کہ بہت
ظہور آفتاب کے ایک سحر سے پرانگ ہیں دھن کر ہیں۔

مضبوط بقدرہ کا نقش یہ ہے :-

دینیوں :- اس فلسفہ کو یونان کی کھلاں پر لایا کہ محبوب کے خاتم میں
کسی طرح و غن کیل انشاء اللہ حق نے محبوب سے قبل قرار دیا کہ

مطلبہ اور فرمائشوں کے لئے۔

هذه العرب صا مجلس ومحج قباب قداس منت قداس ابن قداس عليكم يا اعيان من يا محبوبس يا اومر الصديق
بما لم تحبب العقل والنت محج خاتمه سليمان وسرور يا التفقه يا المهر خاتمه بنو فخر خاتم سليمان عليه السلام

[illegible]

وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَخْلَعُ دِينَهُ دُخَانًا إِذَا
يَخْبُوهُمْ كُفْرٌ مِنَ اللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ لِيُكَلِّمَ نَفْسًا لَاحِقَةً

باسم فلان بنت فلان على حب فلان ابن فلان العجل العجل العجل العجل الروح الروح

دیکھو۔ اس نقش کی محبوب کے پڑنے کیڑے کا

نکڑا لے کر اس پر لکھیں اور فیتلہ بن کر کرے
چرخ میں رات کے وقت جلا دیں ایک مہفتہ یہ عمل
کریں مضافہ بیکراہ کو مگر چرب ہے
دیکھو یہ چار عدد انشراحے ایک چرخ میں جلا

دے ایک یا دو دفن کرے یک درخت کے ساتھ جہاں میں کھانا دے ایک کی ریائی قبر میں دفن کرے مطابق اگر سو کوں

دیگر کسی مرد یا عورت کو زمانہ کی عادت ہو گئی ہو اور وہ زمانہ سے باز نہ آتے ہوں تو ان کا کوئی پورا نہ کپڑے کا ٹکڑا ہے کہ اس پر آیت لکھیں اور کپڑے کو کسی ایسے قبر میں دفن کر دے جس مرنے کو تہ جنت ہو ورنہ کتنے وقت یہ کلمات کہیں۔ **اللَّهُمَّ جَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْآيَاتِ أَوْحِ الْوَيْلَ وَاللَّيْلَ مَرْنِ قَلْبَ فَلَانَةَ نَهْتِ فَلَانَةَ أَوْ فَلَانِ ابْنِ فَلَانٍ وَأَنْتَ فَتَقَالَ الْكَمَالُ شَاءَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ط** انشاء شد مرد و عورتین زمانہ سے باز رہیں گے۔ آیت شریف یہ ہیں۔ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ الْحَقُّ** اُحْلَيْتْ كَلِمَ بَهِيمَةً **أَلَا لَوْ كَرِهَ اللَّهُ مَا بَعَثَ عَلَيْهِمْ رَسُولًا فَيُضِلُّهُمُ الضَّالِّينَ وَنَسْتَحْضِرُهُمُ إِنَّ اللَّهَ يَخْلِكُ مَا يُرِيدُ ط** دیگر۔ اس نقش کو عورت کمر میں باندھے خن کھل جائیگا وہ دیگر۔ واسطے ڈیہ اطفال کے لکھ کر بچہ کے گلے میں باندھیں ڈیہ کا آرام ہو گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |

۷۸۶

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |

دیگر۔ یہ دونوں ڈیہ اطفال کی ہے ایک سر کاٹنا ۹ انگل کاٹ کر اس سر کاٹا سے بچے کے دو اٹھس پاؤں سے بیکر اور پھر کمر کرتا جائے اور سر کاٹنا پھر تار ہے ہر بار کے بعد دم کرے اور تین میں یہ جڑے تین بار ایسا ہی کرے پھر سر کاٹنا پڑے تو سر کاٹنا دس انگل ہو جائے جو انگل زیادہ ہو جائے اس کو جیاق سے کاٹ ڈالے باقی دو ہزار کر کے بچے کے صحت بھیک دے تین وقت یہ عمل کرنے سے یہ ڈیہ عاتار ہر انسانوں یہ ہے۔ نو انگل کا سر نہ اکاٹوں دس انگل ہو جائے فلاں کا ڈیہ جڑوں پانی پیت کہ جائے دو مالٹی شاہ جی قطب عالی کی ہے

دیگر۔ یہ بھی اسی طرح سے ڈیہ کا دم کیا جاتا ہے۔ **سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ الرَّحِيمِ وَأَمَّا وَالْيَوْمِ الْآخِرِ الْمَجْمُوعُونَ** دیگر۔ اگر کسی بچہ ویدہ نہ پیتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دیں نقش یہ ہے۔

| | | | | |
|----|---|---|---|----|
| ۲۳ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ |
| ۱۲ | ۸ | ۳ | ۰ | ۱ |
| ۸ | ۷ | ۷ | ۷ | ۱۲ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۲ | ۳ | ۱ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ | ۲ | ۵ | ۲ |
| ۸ | ۱ | ۶ | ۲ | ۵ | ۲ |

دیگر۔ اگر کسی کو مرگی آئی ہو تو یہ تعویذ لکھ کر ٹاک میں دھونی دیں۔

دیگر۔ اگر یہ اطفال کے واسطے لکھ کر بچے کے گتے میں ڈالیں بچہ نہ روئے گا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

دیگر۔ تار کو پستے لکھ کر گتے میں باندھے۔ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ كُنْ لِي فِي اللَّهِ مَعَانِي**

۱۳۸۴

| | | | |
|----|----|-----|----|
| 5 | 2 | 1 | 2 |
| 4 | 44 | 11 | 64 |
| 44 | 4 | 64 | 1 |
| 64 | 4 | 4-1 | 4 |

٨٦ (الف)

| | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|------|
| حاجت | ۲۰۹ | ۱۶۱ | ۲۵۶ | قائد |
| ۲۵۸ | ۲۰۷ | ۹۹۰ | ۳۰۵ | ۱۲۶ |
| ۳۰۰ | ۱۴۸ | ۳۲۳ | ۳۲۳ | ۹۹۰ |
| ۳۲۳ | ۹۹۲ | ۳۰۶ | ۱۶ | ۱۵۵ |
| میتین ۹۰۶ | ۰ | ۳۲۰ | ۹۹۳ | ۱۱۰ |

دیکھو: یہ نقش واسطے سنگ بنی اور نشع اور طحال اور
 لوزہ بدن اور عیشہ کے واسطے بہت ہی مفید ہے
 لکھ کر گٹھے یا کمر کے ساتھ باندھ کر نقش یہ ہے :-

دیگر :- واسطے قریح اور نشعہ وغیرہ کے اور نقرس اور طشت نامہ
 وغیرہ کے از حد مفید ہے ایک نقش ہندی اور مذکور سب نہیں ان
 سب کو اکٹھا لکھنا چاہیئے اور گلے میں ڈالیں نقش یہ ہے :-

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 14 | 16 | 10 | A | 1 |
| Q | 17 | 14 | 10 | 2 |
| 3 | 18 | 15 | 10 | 10 |
| 14 | 19 | 16 | 11 | 12 |
| 12 | 20 | 17 | 12 | 10 |

[illegible]

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۳ | ۹ | ۶ | ۶ |
| ۱۵ | ۶ | ۱۴ | ۴ |
| ۱۷ | ۲۰ | ۲۰ | ۱۰ |
| ۷ | ۱۰ | ۸۱ | ۷۱ |

نہایت سے وہ کہ کاؤ کافی مدت میں پکا کر ان ادھی رات میرا دیری تیرا کچھ ہوتا تھا توڑ کیجیہ ایک بار کلیجہ نکلیاں مار رہی
تو یہ کم ستوا مقرر کرتاں دس ہزار +

دیکھ کر اس گرو کے اولاد نے ہمتی ہو کر اپنے پیدا کر دئے ہوئے استاد صلح ہو کر پوچھا کہ کچھ عرصہ تو عویذ لکھے اور ہر روز ایک تعویذ پڑا کر
کے بانی سے پیغمبر کی رکابی میں، دیو کو نظر کے وقت پادری سے اور ظہر کے وقت نماز کے بعد لکھے تو عویذ یہ ہیں :-

| | | | | | |
|------------|-----------|--------|--------|----------|------|
| نهر سر جمع | در سر جمع | مر جمع | سر جمع | بوسر جمع | ذایر |
| | | نفر مر | مر مر | بوسر | ن سر |

[illegible]

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 224 | | | | 25 |
| 150 | 151 | 152 | 153 | 154 |
| 155 | 156 | 157 | 158 | 159 |
| 160 | 161 | 162 | 163 | 164 |
| 165 | 166 | 167 | 168 | 169 |
| 170 | 171 | 172 | 173 | 174 |

چنانکہ ان نقوش کے لئے وہ حضرت ابی کریمؐ سے باز رہے و سراسر
 نقوش کو بعد فارغ تحصیل کے ایک محنت نگہ بارش کے پائی
 و در زمانہ سے ہر وقت بخیر و برکت و انوار اللہ
 علیہ و آلہ و سلم و سراسر نقوش کے لئے وہ حضرت ابی کریمؐ سے باز رہے و سراسر
 نقوش کو بعد فارغ تحصیل کے ایک محنت نگہ بارش کے پائی

دیگر مانی بنوں نقشوں کے آداب میں دوسرے اسرار میں وقت کے احوال کے بعد اسرار میں اسرار میں اسرار میں

۷۸۹

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۱۹ | ۱۱۲ | ۱۱۴ | ۱۱۲ |
| ۱۲۵ | ۱۱۳ | ۱۱۸ | ۱۲۳ |
| ۱۱۷ | ۱۲۸ | ۱۲۰ | ۱۲۶ |
| ۱۲۱ | ۱۱۶ | ۱۱۵ | ۱۲۷ |

۷۸۹

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۶۰ | ۱۵۵ | ۱۶۳ |
| ۱۶۲ | ۱۶۰ | ۱۵۴ |
| ۱۵۶ | ۱۶۷ | ۱۵۹ |

مفسر یا پراگراف احوال ہفت
کی فائزہ دوسے اور نذر مانے
کے جس وقت خلاص ہوں گا یا
نفلان شخص خلاص ہو گا چیر فائزہ
دو رنگا اور سات روز یا تیرہ روز لکھا

۷۸۹

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ک | د | ع | ب | ص |
| ک | ص | ب | د | ع |
| ق | ص | ب | د | ع |
| ع | ص | ب | د | ک |
| ع | ص | ب | د | ک |

کے اور لپٹے نقشوں کی یہ عبارت
لکھے کہ فلاں قبیلہ کی اتھید خلاص شود نقش یہ میں ہے
دیگر۔ واسطے کوئی بخت لڑیوں کے بن کی شادی نہ ہوئی ہو ان پر کا غار مہر وار کے
یائے اور رڑ کی گئے میں بانسے نقش یہ ہے

دیگر۔ واسطے محبت کے اس نقش کو لکھ کر جلا کر اس نقش
کی رانہ کھدو دے بہت محبت پیدا ہوگی نقش یہ ہے

دیگر۔ اس کی گھر میں یہ ہے بہت ہوئے ہیں تو اس نقش
کو لکھ کر چاروں کونوں مکان کے دفن کر دیں چوہے ہلک جاوے

| | | |
|---|---|---|
| ۸ | ۱ | ۶ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۴ | ۲ | ۹ |

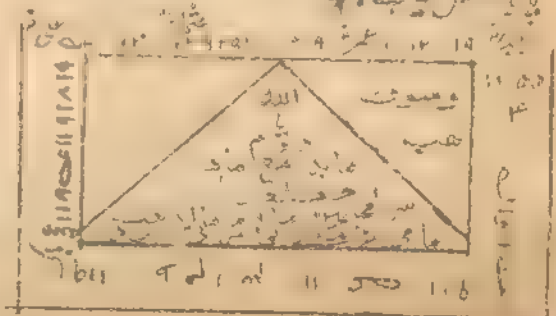
| | | |
|---|---|---|
| ۴ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

دیگر۔ گہلی نیند میں رہنے پر اس نقش کو لکھ کر اس کے گئے میں باندھے
وانت نہ چبائے گا نقش یہ ہے

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ |
| ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ |

دیگر۔ اس کے گھر میں رہنے پر اس نقش کو لکھ کر اس کے گئے میں باندھے
وانت نہ چبائے گا نقش یہ ہے

دیگر۔ واسطے محبت کے اس نقش کو لکھ کر جلا کر اس نقش
کی رانہ کھدو دے بہت محبت پیدا ہوگی نقش یہ ہے



| | | |
|----|----|---|
| ۱۰ | ۳ | ۸ |
| ۲ | ۶ | ۹ |
| ۷ | ۱۱ | ۴ |

دیگر۔ یہ ہر وقت نقش پروردگار کے لکھیں۔ آگ میں دفن کریں۔ اسے سونکا پلا دیں اسی طرح ایک ہفتہ پلا دیں۔ مرد و عورت کو طلاق دے دینا۔ نقش یہ ہے۔

| | | |
|----------|---------|------------|
| یا شوق | یا شہس | یا مضاکونی |
| آذ خلعتی | یا کنیک | توتوتی |

ظان ابن ظان العزیز ظان ابن ظان

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۱۶۰۹۰ | ۱۶۰۹۰ | ۱۶۰۹۰ |
| ۱۶۰۹ | ۱۶۰۹ | ۱۶۰۹ |

دیگر۔ اگر کسی کو باریعہ کے بھیس کا حمل پر قرار دیا جائے۔

آپ نے نقش لکھ کر ان کے گاہ میں باندھے جس پر قرار دیا گیا۔

دیگر۔ واسطیہ یا تو یہ دھکے اس نقش کو لکھ کر گاہ میں باندھ دیں۔
دیگر۔ جو گاہ میں یا بھیس بچے کو دوز و دھنہ پینے دے اس نقش کو لکھ کر ان کے سینک کے ساتھ باندھیں بچے کو دوز و پینے دیں گے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۵۰۹ | ۱۵۰۹ | ۱۵۰۹ |
| ۱۵۰۹ | ۱۵۰۹ | ۱۵۰۹ |

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |

دیگر۔ واسطیہ یا تو یہ دھکے اس نقش کو لکھ کر گاہ میں باندھ دیں۔
دیگر۔ جو گاہ میں یا بھیس بچے کو دوز و دھنہ پینے دے اس نقش کو لکھ کر ان کے سینک کے ساتھ باندھیں بچے کو دوز و پینے دیں گے۔ نقش یہ ہے۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |

ظان ابن ظان علی حب ظان ابن ظان

دیگر۔ اگر کسی عورت کا فائدہ ظان و دوز و دھنہ اس نقش کو لکھ کر گاہ میں باندھ دیں۔
دیگر۔ جو گاہ میں یا بھیس بچے کو دوز و دھنہ پینے دے اس نقش کو لکھ کر ان کے سینک کے ساتھ باندھیں بچے کو دوز و پینے دیں گے۔ نقش یہ ہے۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |

ظان ابن ظان علی حب ظان ابن ظان
دیگر۔ اس نقش کو لکھ کر گاہ میں باندھ دیں۔
دیگر۔ جو گاہ میں یا بھیس بچے کو دوز و دھنہ پینے دے اس نقش کو لکھ کر ان کے سینک کے ساتھ باندھیں بچے کو دوز و پینے دیں گے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۵۳۸۰ | ۱۵۳۸۲ | ۱۵۳۸۴ | ۱۵۳۸۶ |
| ۱۵۳۸۸ | ۱۵۳۹۰ | ۱۵۳۹۲ | ۱۵۳۹۴ |
| ۱۵۳۹۶ | ۱۵۳۹۸ | ۱۵۴۰۰ | ۱۵۴۰۲ |
| ۱۵۴۰۴ | ۱۵۴۰۶ | ۱۵۴۰۸ | ۱۵۴۱۰ |

دیگر۔ اس نقش کو لکھ کر گاہ میں باندھ دیں۔
دیگر۔ جو گاہ میں یا بھیس بچے کو دوز و دھنہ پینے دے اس نقش کو لکھ کر ان کے سینک کے ساتھ باندھیں بچے کو دوز و پینے دیں گے۔ نقش یہ ہے۔

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۵۳۸۰ | ۱۵۳۸۲ | ۱۵۳۸۴ | ۱۵۳۸۶ |
| ۱۵۳۸۸ | ۱۵۳۹۰ | ۱۵۳۹۲ | ۱۵۳۹۴ |
| ۱۵۳۹۶ | ۱۵۳۹۸ | ۱۵۴۰۰ | ۱۵۴۰۲ |
| ۱۵۴۰۴ | ۱۵۴۰۶ | ۱۵۴۰۸ | ۱۵۴۱۰ |

دیکھو۔ اس نقش کو لکھ کر شب و روز پڑھا۔ چراغ میں ڈال کر لکھے۔ واسطے دشمن کے آگ میں ڈال دے اسی وقت دشمن کے پیٹ میں درد ہو گا۔ یہاں تک کہ ایک ٹکڑے میں وہ شخص تہایت چین ہو گا۔ مگر مصنف نے اپنے عزیزوں کو کتاب میں اس لیے مدد کیا۔ کہ کتاب لوگوں کی بات نہ تھی۔ نہ تہایت ہو۔ بہت سے نقش اس میں ایسے مجرب لکھے گئے ہیں کہ شائقین کو ان کا لطف آتا ہے اور کہنے سے حاصل ہو گا۔ ایسے نقش جہاں تک ممکن ہو سکے نہ لکھے۔ کس لئے اس میں بڑا عذاب اور گناہ ہوتا ہے۔ علامہ غزالی کے اس کر لکھ میں بڑا خطر ہے۔ یہو کہ جس وقت لکھے گئے وہ بے کا خیال تبدیل نہ ہو۔ اگر تبدیل ہو گیا ہو۔ تو آگ میں نقش ڈالنے سے دشمن کو کافی ضرر ہے۔

کے بدن میں آگ لگ جائے گی۔
وہ ایک ہزار بار یا غفار یا رحیم یا کریم
صحت نہ ہو گی۔



یہ بھی۔ نقش لکھ کر یہ بھی ہے۔
یہ بھی۔ نقش لکھ کر یہ بھی ہے۔

میگفت شمس مغرب گو گند
طی طیار
ناید عرقا

ز تیغ سرب
نمیقت این پنج را
پاره

مردخون پیر از کُن - ایام بهمنگا در کن

دیکھو۔ واسطے تلی کے پڑا جگر تلی کی جگہ رکھے اور ایک پہلے
میں آگ ڈالیں کہ اس کپڑے پر سے یا تو سب کچھ مٹیں یہ جس کے
یہ توبہ آگ میں ڈالیں کہ تین آلو اس کے نقشہ یہ ہے۔

A diagram of a diamond-shaped card. In the center is a cross with a dot above it. Below the cross is the number 999. The card is divided into four quadrants by the cross. The top and bottom quadrants contain the number 9. The left and right quadrants contain the number 99.

دیگر :- یہ نقشہ بھی چار قسم کے ہیں :-

| ΣT | | ΣY | | ΣY | | ΣZ | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 11 | 10 | 1 | 1 | 1 | 4 | 18 |
| 12 | 2 | 6 | 12 | 2 | 12 | 12 | 6 |
| 2 | 14 | 9 | 4 | 14 | 2 | 4 | 9 |
| 10 | 0 | 2 | 10 | 10 | 10 | 10 | 2 |

دیکھو جس عورت کے پیٹ میں بچہ گر گیا ہو۔ یہ تعویذ کا کدو کھرت
 کو پیلا ہے۔ اس تعویذ کے فضل سے بچہ خاص ہوگا نشتر یہ ہے :-

۱۵۱ که او که
۲۲۲۲۲۲۲۲

یہ ہیں۔ اور حضرت کو بہتر لگو احسن رو، کو لغوی سے ظاہر
 لعل بے بیابان و دروغہ کی جس میں سیرت کے ساتھ ہے۔

447000

۶۸۹

A 4x4 grid of squares, each containing a small, stylized drawing of a person or figure. The drawings are simple line art, possibly representing different poses or activities. The grid is drawn with thin lines on a light background.

گل و محلات زرگن ایں است کمیہ -

دیکھو۔ اگر کسی محبت کا قانون دیکھ لیں یا کثیر یا دو یا ایک محبت سے
محبت کرتا ہو محبت سے نہ کرتا ہو تو یہ خود ہر دو کے پادریں تنک
لا دے تو کافر ہو۔ مسیح سمطرم [16] ح [دور]

دیگر دو اسلے دروازے کے کھل کر دیوے بچہ جلد پیدا ہو گا۔

ج ۲ ط ۲ ع ق ی ک ا م
اشتم ۵۵۵۵۵۵۵۵

| | | | | | | | |
|--------|---|----|----|--------|----|---|----|
| 66 224 | | | | 224 66 | | | |
| 1 | 5 | 11 | 17 | 17 | 11 | 5 | 1 |
| 12 | 6 | 12 | 18 | 18 | 12 | 6 | 12 |
| 4 | 9 | 14 | 20 | 20 | 14 | 9 | 4 |
| 10 | 8 | 10 | 16 | 16 | 10 | 8 | 10 |

دیکھو۔ یہ نقش وقت نکلنے آفتاب کے ہر ذرہ لکھ لکھ کر میں
باندھے اگر کئی عورتوں سے محبت کر لیا ازل نہ ہو گا ظلم یہ ہے۔

الله مؤمنون تجارت موه راره دوه
عده لا نمان مان

دیگر :- حوائیہ : الباقی کے معنی میں کہ وقت نکالنے آفتاب سے اپنے
ناظر ہاتھ کر کہ اس کو سلام کوئے خدا پر واجب کی طلسم یہ ہے :-

11 E 147 112 10
E 2 114 116 118 120 122 124 126 128 130 132 134 136 138 140 142 144 146 148 150 152 154 156 158 160 162 164 166 168 170 172 174 176 178 180 182 184 186 188 190 192 194 196 198 200 202 204 206 208 210 212 214 216 218 220 222 224 226 228 230 232 234 236 238 240 242 244 246 248 250 252 254 256 258 260 262 264 266 268 270 272 274 276 278 280 282 284 286 288 290 292 294 296 298 300 302 304 306 308 310 312 314 316 318 320 322 324 326 328 330 332 334 336 338 340 342 344 346 348 350 352 354 356 358 360 362 364 366 368 370 372 374 376 378 380 382 384 386 388 390 392 394 396 398 400 402 404 406 408 410 412 414 416 418 420 422 424 426 428 430 432 434 436 438 440 442 444 446 448 450 452 454 456 458 460 462 464 466 468 470 472 474 476 478 480 482 484 486 488 490 492 494 496 498 500 502 504 506 508 510 512 514 516 518 520 522 524 526 528 530 532 534 536 538 540 542 544 546 548 550 552 554 556 558 560 562 564 566 568 570 572 574 576 578 580 582 584 586 588 590 592 594 596 598 600 602 604 606 608 610 612 614 616 618 620 622 624 626 628 630 632 634 636 638 640 642 644 646 648 650 652 654 656 658 660 662 664 666 668 670 672 674 676 678 680 682 684 686 688 690 692 694 696 698 700 702 704 706 708 710 712 714 716 718 720 722 724 726 728 730 732 734 736 738 740 742 744 746 748 750 752 754 756 758 760 762 764 766 768 770 772 774 776 778 780 782 784 786 788 790 792 794 796 798 800 802 804 806 808 810 812 814 816 818 820 822 824 826 828 830 832 834 836 838 840 842 844 846 848 850 852 854 856 858 860 862 864 866 868 870 872 874 876 878 880 882 884 886 888 890 892 894 896 898 900 902 904 906 908 910 912 914 916 918 920 922 924 926 928 930 932 934 936 938 940 942 944 946 948 950 952 954 956 958 960 962 964 966 968 970 972 974 976 978 980 982 984 986 988 990 992 994 996 998 1000

بہت جلد واپس آکر اسے نقش یہ ہے :-

اللہ شہید عظمو دو دو اور

نواصل سورہ نکاح :- سورہ نکاح سے ماخذ ہے کہ جو چیز کا دل چاہے پس قرآن مجید کا دل سورہ یسین ہے ایک دفعہ

[illegible][illegible]

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۰۶۰ | ۳۰۶۱ | ۳۰۶۲ | ۳۰۶۳ |
| ۳۰۶۴ | ۳۰۶۵ | ۳۰۶۶ | ۳۰۶۷ |
| ۳۰۶۸ | ۳۰۶۹ | ۳۰۷۰ | ۳۰۷۱ |
| ۳۰۷۲ | ۳۰۷۳ | ۳۰۷۴ | ۳۰۷۵ |

محفوظ ہے گا۔ اگر عورت اس کو لکھ کر دھو کر پٹے سے دھو کر اس کا زیادہ ہو۔ ۵۰
رمضان شریف میں ہر شب کو نماز سنت میں اس کو پڑھنا سالانہ تک
بلاؤں سے امن میں رکھتا ہے۔ اگر اس کے نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے تو
اپنے حاسدوں کے خداوند دشمنوں سے محفوظ رہے گا۔

فضائل سورۃ الرحمن مکیہ: حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے آنحضرت سے روایت کی ہے کہ سورۃ الرحمن قرآن مجید کی طویل
ہے اور اس سورۃ کا پڑھنا ایسا ہے کہ گویا پڑھنے والے نے خداوند تعالیٰ کو تمام نصیحتوں اور احسانوں

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۰۷۶ | ۳۰۷۷ | ۳۰۷۸ | ۳۰۷۹ |
| ۳۰۸۰ | ۳۰۸۱ | ۳۰۸۲ | ۳۰۸۳ |
| ۳۰۸۴ | ۳۰۸۵ | ۳۰۸۶ | ۳۰۸۷ |
| ۳۰۸۸ | ۳۰۸۹ | ۳۰۹۰ | ۳۰۹۱ |

کا تذکرہ سے شکر یہ ادا کیا گیا رہے و غیر پڑھنے سے وہی مقاصد حاصل ہوتے ہیں اگر طحال والے کو لکھ کر دھو کر
کو بلالی جلے تو تلی دھو کر جائے اگر اس سورۃ کو لکھ کر بائیں سے دھو کر گھر کی دیواروں پر باقیہ ایک
قطرہ بھی غرض زمین پر نہ گرے چھڑک دی جائے تو موندی جائے بجاگ جائیں اگر اس سورۃ رحمن کی
مذہبت کی جلے تو قیامت کے دن اس سورۃ کے پڑھنے والوں کا چہرہ مثل چاند میں رات کے چاند سا
ہو گا اور خداوند تبارک و تعالیٰ انہیں بہشت میں داخل کرے گا۔ اور ہر شخص کے حق میں ان کی شفاعت قبول ہوگی۔ اگر کوئی حاجت رک
گئی ہو تو اس کا نقش گلے میں ڈالے تمام حاجتیں برآوریں گی نقش یہ ہے:

فضائل سورۃ واقعہ مکیہ: شب اربعہ میں خیر اللہ اعظم میں حدیث لائے ہیں کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو کوئی پڑھے سورۃ واقعہ
ماں عبد اللہ بن مسعود کو دینے لگے آپ نے انکار کیا پس حضرت عثمان غنی نے فرمایا کہ اس کو قرض کر اپنے پیڑوں پر اپنے جواب دیا کہ کیا فرماتے ہو کہ
میں مختلف ہوں۔ حالانکہ میں نے قلم کیلے ان کے واسطے پڑھنے سورۃ واقعہ کے اندر کتاب میں نے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ فرماتے تھے جو شخص پڑھے
سورۃ واقعہ کس ہر رات اس کو کبھی فاتحہ نہیں آئے گا۔ اب عمار بن سہیل اسی قسم کی روایت ہے بعض علماء کا قول ہے کہ اگر اس سورۃ کو بہت
بڑھ جائے سے شکیف ہو۔ پس سختی اگر بغیر کے قریب پڑھی جائے جو کجالات نکلتے ہوں تو اس کی روح آسانی سے نکلے اگر دوزخہ وای
عورت پر لٹائی جائے تو یازن اللہ تعالیٰ جلد خلاص ہو جائے اور جو کسب وکار دنیاوی و دینی تمام عبادت مکمل کے ساتھ اس سورۃ کو پڑھے وہ کبھی کبھی باریا
نہ رہے گا اور نہ ہی اس کو شدت خوف و غم ہوگی اور نہ ہی قوائدہ شریعہ میں ہے کہ اس سورۃ میں ترجمہ ہے اور خاصیت عجیب ہے واسطے حاصل
ہونے تو مگر ایسی صفات ملنے جو باقی کے بعض علماء نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس سورۃ کو چالیس مرتبہ مجلس واحد میں پڑھے وہ حاجت ہو پوری ہو
جائے حق و غبارہ حاجت جو شوق سے متعلق ہو ورنہ نیت الابرار میں حضرت شیخ محمد حنفی ناظمی رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے کہ اس سورۃ
میں بڑا عیب ہے اور تعجب انگیز ہے۔ طلب الغنی اور الغنی الفقہ میں جو کوئی اس کو پڑھے اس کو چالیس روزہ بلا ناغہ ہر روز چالیس
مرتبہ سیر فرمائے اللہ تعالیٰ اس پر بے شک کے اندر بھی فرمایا کہ اس فضیلت اور خاصیت کو نااہل بظاہر مت کرنا کیونکہ اس میں اہم
اعظم ہے یعنی ملحق دین ہونے سے نالائق شخص گناہوں کی طرف رجوع ہو جائے گا۔ اسی کتاب میں ہے کہ جو شخص اس سورۃ کو پڑھا
عصر کے بعد یعنی ہر روز ایک مجلس میں چودہ مرتبہ پڑھے وہ کبھی حاجت اس کی امید مجرب ہے جو اہل طہا میں حدیث شریف میں لائیں
کہ جو شخص ہر روز سورۃ واقعہ پڑھے حق سبحانہ تعالیٰ اس کو اس تمام مال دلو سے حساب نہ آئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے جو کوئی اربعین
ایک سو تین اہل جنت اور اہل نارائے اہل دنیا اور اہل عید اور اہل آخرت کی جاننا چاہے وہ اس کو پڑھے بعض مصلحین کا قول ہے کہ حصول
غنی ہونے چھ سو سات روزہ یا زائد پڑھنے کے بعد اس سورۃ کو پڑھے پھر جب حیرت کیے مغرب کی نماز کے بعد پڑھا کرے مطلب دلی

اور تیسرے مرتل غانچ پڑھ دینے سے تین سو برس مردہ پر عذاب نہیں ہوتا اور تین بار پڑھنے سے قیامت تک عذاب موقوف ہو جاتا ہے نیز
نزدان و شہرہ رندہ رحیم اور شام کے وقت اکیس دفعہ سورۃ مرتل پائی پر دم کر کے اس سے سوزہ انطاکیہ میں تڑا اشارہ انوار کرمت حاصل ہو جائے اور
افلاک زمین پیدا ہو اگر سات دن متواتر پڑھا جائے یہ سورۃ مرتل دم کر کے باوجود عورت کے گلے میں ڈالیں عقیدہ کو حاصل قرار پائے نیز غار جمہ کے
لوہ و درکوت غار لعل پڑھ کر سلام بھیجے اور سجدہ میں جا کر اکیس دفعہ سورۃ مرتل پڑھے تو اس کی مرضی کا نصیب ہونے جس کی درخواست
شادی کی مرض کرنا ہو سات تار کے سو ت کے بیکر بارہ دفعہ سورۃ مرتل پڑھے اور ہر دفعہ گہرا گراں پر دم کرنا جائے اور جس عورت کی کمر
میں بندہ ہو جائے تو اس کا کپا حمل نہ کرے گا نیز سات دفعہ اس سورۃ کی پڑھ
کرچہ الیہ پر دم کرے اور اس پڑھ کے گلے میں ڈال دے تو وہ کچھ بھیج دے

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۲۲۸۲۲ | ۲۲۸۱۸ | ۲۲۸۲۵ |
| ۲۲۸۲۷ | ۲۲۸۲۲ | ۲۲۸۳۰ |
| ۲۲۸۲۹ | ۲۲۸۲۶ | ۲۲۸۳۱ |

سالم رہے گا نقش سورۃ مرتل یہ ہے :-

فضائل سورۃ التیاء بکبیرہ :- اس کے پڑھنے سے عظمیٰ صلہ نہ لیا ہے اس کے پڑھنے

کی بصارت اور پانچ مرتبہ قرآنی علم و ذہن کیسے پڑھ جائیے حق کہ چھ پر جو جیسے جو شخص اس سورۃ کی مدد مت کرے اور سوزہ نہ پڑھا کرے
ای سال میں زیارت بیت اللہ ہو اور ہر وقت میں جو شہرہ رندہ رندہ بی بی خدیجہ کے علم سے اسے ملے وہ اس سے تیرہ لاکھ روپے زیادہ پانچ سو وقت

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۶۵۵ | ۱۶۵۱ | ۱۶۵۶ | ۱۶۵۵ |
| ۱۶۵۶ | ۱۶۵۵ | ۱۶۵۵ | ۱۶۵۶ |
| ۱۶۵۶ | ۱۶۵۵ | ۱۶۵۵ | ۱۶۵۶ |
| ۱۶۵۶ | ۱۶۵۵ | ۱۶۵۵ | ۱۶۵۶ |

زیادہ ہو اس سورۃ کے پڑھنے والا قیامت کے دن گرمی سے محفوظ رہے نیز سیدان
خون والا کبیرہ سات بار غنیہ اگر پڑھ کرے یا پانچ بار پڑھ کرے تو خون بند ہو

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۳۶۰ | ۲۳۶۸ | ۲۳۶۱ | ۲۳۶۰ |
| ۲۳۶۰ | ۲۳۶۸ | ۲۳۶۸ | ۲۳۶۰ |
| ۲۳۶۹ | ۲۳۶۳ | ۲۳۶۶ | ۲۳۶۲ |
| ۲۳۶۶ | ۲۳۶۶ | ۲۳۶۶ | ۲۳۶۶ |

جلے عہد کے وقت نو ذیہ پانچ دفعہ پڑھنے سے خدا کی محبت نہایت موقوتی ہے سفر
میں پڑھنے سے آفتاب سے محفوظ ہے ضعف بصارت والا اس نقش کو لکھ کر اپنے

| | | | |
|--------|-------|-------|-------|
| ۲۳۶۹۰۲ | ۲۳۶۹۵ | ۲۳۶۹۰ | ۲۳۶۹۹ |
| ۲۳۶۹۶ | ۲۳۶۹۵ | ۲۳۶۹۵ | ۲۳۶۹۰ |
| ۲۳۶۹۹ | ۲۳۶۹۱ | ۲۳۶۹۰ | ۲۳۶۹۵ |
| ۲۳۶۹۵ | ۲۳۶۹۹ | ۲۳۶۹۵ | ۲۳۶۹۰ |

باس رکھے اور ایک گھول رقی لیا کرے اور انکھوں پر لگا کر غش یہ ہے :-
سورۃ فاتحہ و سنت فجر کے بعد اور غرضوں سے پہلے منہ بہرہ استار حسن از رحیم

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ |

کنا رو مجرب ہے اس کا انتشار مریض کے گیس میں باندھنا باعث شفا ہے :-

سورۃ التقدیر :- جس گھر میں ایسی جائے سلطان کا دخل نہ ہو اس کا
نقش جنوں و رگی برص عذم و فحش آسیب کے لئے مجرب ہے :-
سورۃ الشمس و سورۃ نحت و مثل کرنے کے لئے ہر روز سات مرتبہ
پڑھنا مفید ہے اگر بوی اپنے شہر کی محبت و صل کرنے کے لئے پڑھے تو
بھی نافع ہے اس کا نقش دیوار پر لکھا جائے تو مکان مصائب سے محفوظ
رہے گا :-

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ |
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ |

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ |
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ |
| ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ | ۲۸۲۸۱۶ | ۲۸۲۸۲۲ |

سورۃ الحمد :- سورۃ الحمد میں اس کا ہر خط کثرت سے اس کا
نقش اپنے پاس رکھ جائے تو ہر وقت ویرکت ہو مریض اس
خس کا میں اس کا نقش دھو کر بلا تاغیر نہ دے :-

اس کا نقش باعث اش رقی سے ہے :-

سورة الانعام :- اگر ایک مرتبہ پڑھے تو ستر ہزار خوشی
اس کے لئے دیا منقرض کرتے ہیں اس کے بعد و نافع ہے اس کا
نقش جاہ و شہرت کے لئے مجرب ہے نقش یہ ہے :-

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۶۲۱۳۹۰ | ۶۲۲۰۰۱ | ۶۲۲۰۰۲ | ۶۲۲۰۰۳ |
| ۶۲۲۰۰۴ | ۶۲۲۰۰۵ | ۶۲۲۰۰۶ | ۶۲۲۰۰۷ |
| ۶۲۲۰۰۸ | ۶۲۲۰۰۹ | ۶۲۲۰۱۰ | ۶۲۲۰۱۱ |
| ۶۲۲۰۱۲ | ۶۲۲۰۱۳ | ۶۲۲۰۱۴ | ۶۲۲۰۱۵ |

سورة التوبہ :- ہر روز ایک بار پڑھنا باعث سلامتی ایمان ہے
اگر اس کو پچھ کر کسی حاکم کے سامنے جائے تو اس پر مہربان ہو
جائے اگر اس کا نقش سولہ سو بیسویں یا قلم و غریبوں رکھے تو ضرور
برکت ہو :

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۴۵۹۰۳ | ۱۴۵۹۰۴ | ۱۴۵۹۰۵ | ۱۴۵۹۰۶ |
| ۱۴۵۹۰۷ | ۱۴۵۹۰۸ | ۱۴۵۹۰۹ | ۱۴۵۹۱۰ |
| ۱۴۵۹۱۱ | ۱۴۵۹۱۲ | ۱۴۵۹۱۳ | ۱۴۵۹۱۴ |
| ۱۴۵۹۱۵ | ۱۴۵۹۱۶ | ۱۴۵۹۱۷ | ۱۴۵۹۱۸ |

سورة یوسف :- اگر کسی عہدے سے عزت ہو جائے تو اس
پہلے اس کی شہادت کیے انشاء اللہ عہدہ کمال ہو جائیگا اگر کسی حاکم کے
پاس تیرہ بار پڑھ کر جائے تو باہر لوہے نقش یہ ہے

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۲۶۳۷۹ | ۱۲۶۳۸۰ | ۱۲۶۳۸۱ | ۱۲۶۳۸۲ |
| ۱۲۶۳۸۳ | ۱۲۶۳۸۴ | ۱۲۶۳۸۵ | ۱۲۶۳۸۶ |
| ۱۲۶۳۸۷ | ۱۲۶۳۸۸ | ۱۲۶۳۸۹ | ۱۲۶۳۹۰ |
| ۱۲۶۳۹۱ | ۱۲۶۳۹۲ | ۱۲۶۳۹۳ | ۱۲۶۳۹۴ |

سورة انبیاء :- اگر کسی شخص عہدہ مقیم رہتا ہو تو ہر روز پڑھ کر
سودہ انبیاء پڑھ کر اس کے اثناء میں نہ دیر نہ وقت و فکر سے بخت
پائیگی اس کا نقش و ختموں کو مقاب کہتے ہیں نافع ہے :-

سورة اہل احص :- حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سورہ اہل احص

پڑھنے کا ثواب جیسے ایک تہائی قرآن پڑھنے کا گویا اگر کوئی تین مرتبہ پڑھے تو اس سے پورے قرآن کا ثواب
ایسا ہوگا صرف اس کے لئے واجب ہو جاتی ہے عشاقی قلم کے چوڑا کر کے ہو کر ایک سو مرتبہ پڑھے تو اس کے تمام گناہ
مٹا دیئے جائیں گے اگر اس کو لکھ کر کسی کو پیش کر دیا جائے تو شفا پائے اس سورہ کا یہ دیکھنے والا اپنی دنیا
و آخرت میں ہر روز پڑھ کر اپنے لئے کمال ہے اس کا نقش و ختموں کو مقاب کہتے ہیں نافع ہے :-

سورة التاس :- اگر اس سورہ کو پڑھ کر کسی اپنے آپ پر چم کہے تو اس پر جان و مال کا شہ و اوہر آفت سے محفوظ رہے جادو کے زہنیہ

سورة الانفال :- جو شخص اس سورہ کے پڑھنے پر ہمیشگی کرے
قیامت کے روز حضور صلعم اس کے حق میں نفاق سے برکت کی ضمانت
دیں گے اس کا نقش و ختموں کے حل کیلئے آگاہ ہے :-

| | | | |
|--------|-------|-------|-------|
| ۱۱۳۰۹۳ | ۱۳۰۹۴ | ۱۳۰۹۵ | ۱۳۰۹۶ |
| ۱۳۰۹۷ | ۱۳۰۹۸ | ۱۳۰۹۹ | ۱۳۱۰۰ |
| ۱۳۱۰۱ | ۱۳۱۰۲ | ۱۳۱۰۳ | ۱۳۱۰۴ |
| ۱۳۱۰۵ | ۱۳۱۰۶ | ۱۳۱۰۷ | ۱۳۱۰۸ |

سورة یونس :- اس کا یہ دیکھنے والا سگات میت اور قریبی
سے محفوظ رہے بیگانہ جو شخص اس سورہ کو کہیں
باہر سے بختوں پر فتح پائے اسے سب زورہ کیلئے اس کا نقش آگاہ ہے
اگر بچے کے گئے ہیں اس کا نقش و ختموں کے حل کیلئے آگاہ ہے :-

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۳۰۵۲۶ | ۱۳۰۵۲۷ | ۱۳۰۵۲۸ | ۱۳۰۵۲۹ |
| ۱۳۰۵۳۰ | ۱۳۰۵۳۱ | ۱۳۰۵۳۲ | ۱۳۰۵۳۳ |
| ۱۳۰۵۳۴ | ۱۳۰۵۳۵ | ۱۳۰۵۳۶ | ۱۳۰۵۳۷ |
| ۱۳۰۵۳۸ | ۱۳۰۵۳۹ | ۱۳۰۵۴۰ | ۱۳۰۵۴۱ |

سورة کہف :- اگر کوئی شخص مقرر ہو جائے تو اسے
چاہئے کہ بعد نماز جو سات بار سورہ کہف پڑھے اور اللہ سے
مدد کرے عوام کے انشاء اللہ اس کا فرحتہ او اہو جائیگا اس کی
کرامت و دولت کرنی والا ماعون ہر صدمہ اور فتنہ و حال
کے محفوظ رہے گا اس کا نقش و ختموں کیلیات یہ ہے :-

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۹۶۵۵۱ | ۹۶۵۵۲ | ۹۶۵۵۳ | ۹۶۵۵۴ |
| ۹۶۵۵۵ | ۹۶۵۵۶ | ۹۶۵۵۷ | ۹۶۵۵۸ |
| ۹۶۵۵۹ | ۹۶۵۶۰ | ۹۶۵۶۱ | ۹۶۵۶۲ |
| ۹۶۵۶۳ | ۹۶۵۶۴ | ۹۶۵۶۵ | ۹۶۵۶۶ |

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۹۵۵۵۴ | ۹۵۵۵۵ | ۹۵۵۵۶ | ۹۵۵۵۷ |
| ۹۵۵۵۸ | ۹۵۵۵۹ | ۹۵۵۶۰ | ۹۵۵۶۱ |
| ۹۵۵۶۲ | ۹۵۵۶۳ | ۹۵۵۶۴ | ۹۵۵۶۵ |
| ۹۵۵۶۶ | ۹۵۵۶۷ | ۹۵۵۶۸ | ۹۵۵۶۹ |

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۵ | ۳۲۶ | ۳۲۷ | ۳۲۸ |
| ۳۲۹ | ۳۳۰ | ۳۳۱ | ۳۳۲ |
| ۳۳۳ | ۳۳۴ | ۳۳۵ | ۳۳۶ |
| ۳۳۷ | ۳۳۸ | ۳۳۹ | ۳۴۰ |

سورة التاس :- اگر اس سورہ کو پڑھ کر کسی اپنے آپ پر چم کہے تو اس پر جان و مال کا شہ و اوہر آفت سے محفوظ رہے جادو کے زہنیہ

حضرت ایک مرتبہ پڑھ کر دل میں خیال رکھ کر کہ میرا جو بدن سے کلہ کی انگلی آکھیں بند رکھے جس خانہ میں انگلی پڑے اس خانہ کے موٹے حریف کی ذیل میں تشریح دیکھیں جس سے جو رکنا حلیہ رنگ نظر آئے گا لیکن جبکہ کازم نہیں ہو گا۔ آپ قیامت سے سمجھ لیں کہ فلاں آدمی ہے واللہ اعلم عندہ

سمجھ لیں کہ فلاں آدمی ہے واللہ اعلم عندہ لکھنے

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | و | س | د | ن | ط | ل | ح | ی | ع | م | ح | ز | ھ | م | ج | ا | ب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

او :- اگر ان حریف پر انگلی رکھے تو کہہ رہا ہے کہ مجھے اور جیسا کا مجھ پہ ہفتہ ایسی لگا۔ اگر کوئی کہے کہ جو جی جی جو جی کرنا ہے اس کی نشانیاں کیا ہیں تو کہہ کہ اس کا رنگ پید ہے بہن قرہ ہے اور قد میں ٹھنڈا اور بیل بیل کی بجیہ نشان رکھتا ہے اگر اس کی تلاش کریگا تو ملے گا انشاء اللہ تعالیٰ ہے
س :- اگر ان حریف پر انگلی رکھے گا تو کہہ رہا ہے کہ جو جی جی کیا ہوا اور میرے ہوا دل بلایا گیا کہ کوئی کہے کہ جو جی کر جیسا کا مجھ کا یا نہیں کہہ کہ
آویج :- اگر پوچھ کا جو جی کہ نشان کیا ہے تو کہہ کہ جو جی ہے دشمن کی طرف کا ہے اور تیرے دھمکے رکھتا ہے اور جو جی مر رہے اور سید کا ہے رنگ کا
ہے اور اگر جس کا حشر کی طرف کا ہے کہ تیرا خدا اور باریک لب کا ہے اور جمعہ نہ منے سے پائیے گا انشاء اللہ تعالیٰ ہے

[illegible]

نہایت سے زبردستی کو چاہیے کہ اگر اس امر سے انکار کیا جائے تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ اس کی طرف سے کوئی بھی کام نہیں ہوگا۔

تو یہ کہ جو کسی ایک رات اور پانچ پر نشان سے ہے
 صریح ہر گز ان حرفوں پر انکی کیفیت نہ ہے اور جو تیرے نشان کی طرف منسوب اندر کچھ سے عداوت رکھتا ہے سوچو مرد دہ اور اس
 کو ان کے مشورے سے پرکال ہے۔ دھونا جس سے پانچ لگا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ہے

کے ہندو مت اور مذہب سے اور اس کے کہنے یا نہ کہنے پر غور ہے یا نہ ختم کیا انسان ہے ؟
 کس میں : اگر ان حضرات پر غور کیا جائے گا تو یہ معلوم ہو گا کہ یہ لوگ جیسا کہ پہلے مر رہے ہیں عورت تو کہہ کر عورت
 کے ہندو مت اور مذہب سے اور اس کے کہنے یا نہ کہنے پر غور ہے یا نہ ختم کیا انسان ہے ؟
 ط لا اس اس لا ۲۵

ہے بلند فزا چوید منہ اور پیدائش سے اور اس کے اسی ہے بلکہ پورے میں ہے یا رہے اس کے
 واسطے چور اس نفس کو تھام کر باطن میں دیکھ کر شبہ والوں کو گمراہ کیا یا جانے تو چور ہوگا اس کے
 سے پیدائش نہیں آتا گمراہ اور اس کے عیب میں دردیہ جائے گمراہ نقش یہ ہے :-

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ط | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ | ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ | ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ | ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ | ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ | ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ | ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ | ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ | ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

سے نہیں آتے گا اور اس سے پہلے میں در بدر جگہ سے ہمارے پاس آئے ہیں۔
 در بدر جگہ سے آئے ہیں اور اس سے پہلے میں در بدر جگہ سے ہمارے پاس آئے ہیں۔
 در بدر جگہ سے آئے ہیں اور اس سے پہلے میں در بدر جگہ سے ہمارے پاس آئے ہیں۔

[illegible]

| | | | |
|----|-----|-----|------|
| 17 | 201 | 224 | 2 |
| 18 | 6 | 12 | 2003 |
| 19 | 10 | 16 | 2004 |
| 20 | 201 | 224 | 2 |

سے نہیں آتے گا اور اس سے پہلے میں در بدر جگہ سے گزرتے ہیں۔
 وہ ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنس دیتے ہیں۔ ان جھڑپوں کو کیا تو اس نقش کو یاد کرنا ضروری ہے کہ یہ نقش ہے۔
 اس نقش کو یاد کرنا ضروری ہے کہ یہ نقش ہے۔

چار انگل چوڑی کمر میر کہاں سو چلائے گرناری پرست سوں چلائے اٹھارہ بار بناس تی علی لونا چیماری کی و اچا پھر کہاں کہاں
 پھرے چوڑی جلے جندال کی جلے کیا کیا لاوے چوڑی کو لاوے کر اس جاوے بتاوے چال چال رہے ہنوت میر جہاں جہاں
 رہے نہ چلے تو گنگا جمنال ہی نہیں بند سا چاکا چیمیری بھگت گند کی شکست پھرے منتر اشیر با جاست نام آؤس کروگا۔
 ترکیب: تین تیس کی کٹری کانے کی چار انگل چوڑی دیوالی کی رات کو ہولے اس منتر سے اڑد چنے پر پڑھ کر کٹری کی پوجا کر کے
 اٹوری کو چوڑی میں رکھو اڑد چنے پڑھ کر پاتا جلائے کٹری جلے جہاں چوڑی کا مال ہو وہاں جلے اور چوڑی کا پتہ تلے۔ دیالو۔
 دیگن۔ اوٹک بندہ نام رکھ میر جم چاہے بدن پائے پانی چاہے چور کا جت جلے چھپ لوہے جلے کیا جیسے پایا جایا کرے منتر ناخ
 کی پوجا پائے منے کو رکھ ناخ کی آگیا بھی تو ناخ چوڑی سدا آگیا۔ ترکیب۔ اٹھائی چاروں کو منتر سرے لوری میں سے شدہ ہوئے
 چاروں پر منتر کے چھپاک دے کٹری جلے چور کے سر پر جاسیٹے۔ دیگن۔ چور کا نام نکالنے کا منتر لونگ نہرے سدا پرست کندی
 بزرگ ہیں منتر تل کنگ دیسی نہیں پرست۔ گل یا مری یا سدا ہو منتر تیری منجن کو۔ دیگن۔ نئی آگیا پھرے۔ ترکیب: جن جن لوگوں کو شبہ
 جو ان کے نام رکھ کر آئے کی گریاں میں بند کر کے گریاں پر کیا رہ بار منتر پڑھ کر پانی کے ٹھڑے میں ڈالے حمد کا نام تیرے کا۔ دیالو۔
 اوٹک اندر کن من بندہ اوٹک سدا آگیا۔ ترکیب۔ انوار یا سینچ کر بھوچ پتر نام لکھے۔ دس بار منتر جیسے پنا آگ میں پائے
 چور کا نام نہ جلیگا اور اسی منتر کو سینچ یا انوار کو لکھ کر سفید مرع کے گلے میں باندھے لھو کر کرے میں بند کر دے لوگوں
 سے لہ کرے پر ناخ رکھو لے چور کو ناخ رکھتے ہی مرغا لوے گا۔

فانامہ غائب غائب کی انکلی رکھے جس غائب میں انکلی پئے اس کی تشریح پڑھ کر اپنا مطلب پالیں۔
 میں غائب کا خیال رکھ کر لکھے کی انکلی رکھے جس غائب میں انکلی پئے اس کی تشریح پڑھ کر اپنا مطلب پالیں۔

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ک | ا | ھ | ج | ل | ز | ک | م | د | ع | ی | س | ن | خ | ب | ح |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

ک: اگر ان حرفوں پر انکلی رکھیں گے کہتا ہے کہ غائب جتنا ہے اگر حقیقت غائب کی پوچھیں گے تو کہہ کر غائب خوش و خرم ہے
 اگر پوچھ گے گا کہ کب آوے گا تو اس کو کہہ کر انشاء اللہ جلدی ہے آوے گا۔ دل شاد رکھ۔ دل میں کچھ فکر نہ کرو۔
 ھ: اگر ان حرفوں پر انکلی رکھیں گے کہتا ہے کہ غائب سختی۔ ہلاکی اور فقر و فاقہ میں گرفتار ہے اس قدر کہ موت اس کی
 نظر میں ہلاکت اور سختی سے بہتر ہے انشاء اللہ بخیر سے دنوں کے بعد اپنے گھر کو آوے گا۔ فکر نہ کرو۔ ملکین نہ ہو حکم خدا جلد اپنا دیدار دکھلاوے گا۔
 ل: اگر ان حرفوں پر انکلی رکھیں گے کہتا ہے کہ غائب بہت خوش حال ہے سدا سستی اور تسلی سے زندگی بسر کر رہا ہے عیش و عشرت کر رہا ہے
 اگر سوال کرے کہ کب آوے گا تو کہہ چند روز کے بعد آوے گا۔ خاطر جمع رکھ۔ طرک کا فکر نہ کرو۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
 م: اگر ان حرفوں پر انکلی رکھیں گے کہتا ہے کہ غائب تنگ حال ہے اور خوشحال ہے آئے بابت پوچھنے تو کہہ کہ چند روز انتظار کر
 ابھی اس کا جلدی آنا نہیں آتا اور اس کا آنا بھی بہتر نہیں ہے۔ غور سے دنوں کے بعد آوے گا۔ صبر کرنا بہت خوب ہے تاکہ مقصد حاصل ہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
 د: اگر ان حرفوں پر انکلی رکھیں گے کہتا ہے کہ غائب خوش حال ہے۔ نہ خیر و عافیت ہے کچھ فکر نہ کرو۔ خوشی و خرمی سے جلد آوے گا۔ ایکس چند روز
 صبر کرنا بہتر ہے۔ بقران حق سبحانہ تعالیٰ جلد دیدار دکھلاوے گا۔
 ی: اگر ان حرفوں پر انکلی رکھیں گے کہتا ہے کہ غائب نہایت صحت و عافیت سے ہے۔ کچھ فکر نہ کرو۔ غائب کی سلامتی سے یوں کسی کے ساتھ کچھ گفتگو یعنی بول چال رکھو۔ اگر پوچھ گے کہ غائب
 کب آوے گا تو کہہ چند روز میں آوے گا۔ اس بات پر غور و تدبیر نہ کرو۔ ملکین اور پرستان نہ ہو بقرانہ خدا تعالیٰ و خدایک رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم جلد نظر کر

انشاء اللہ تعالیٰ جلد دیدار دکھلاوے گا۔

اور اگر گز مانتے اس کام سے مت انصاف بخوبی انجام ہو گا اور بادشاہان اور امیران اور بزرگان پر ہر ایک کو گئے اور دوسرے دوست تیری بڑھ چکی
اگر کوئی بیارے تو شفا پائیگا۔ اگر سفر کی وجہ سے قتل ہو جائے۔ کہ فائدہ ہو گا۔ اگر خرید و فروخت یا بیرونی نیت ہے تو کرے بہت مبارک
ہے۔ دل کا راز کسی سے نہ کہو۔ کہ اس میں نفع نہیں مگر کوئی شخص غیب سے وہ بھی سجاد لگا کر بیرونی ہے تو وہ بھی مل جائیگی کہو انشاء اللہ تعالیٰ
”قوله تعالیٰ فَعَلَّحْنَا الْاَبَّ السَّمَاءِ بِمَا يَغِيْثُ الْمَيِّتَ وَجَعَلْنَا الْاَرْضَ عَيْوُنًا“ اے صاحب خال جان اور آگاہ ہو کہ حرف
خال تیری میں آیا ہے۔ ولادت کرتا ہے عیش اور عشرت پر اور جس چیز کی تم کو طلب ہے وہ جلد دستیاب ہوگی اور کام تمام دستیاب
ہوگی اور کام تمام دستیاب ہوئے اور جس کا تم کو خوف ہے اس سے بے خوف رہو۔ گیارہ روز کے بعد تیرا دل ظاہر ہو گا۔ اور سنو کہ صحت
اور زندگی تیرے طالع میں نمایاں ہو ایک بزرگ یا دوست سے تم کو بدیدہ لگا جو باعث مخفی کا ہو گا۔ اگر نیت سفر کی ہے چلا جا مبارک ہے
اور غائب بھی آجائے لگا گمشدہ اور بھاگے کا پتہ مل جائے گا۔ اگر بیرونی نیت ہے تو بے شک کرے نیک ہو گا اور بڑا کہنے سے زبان کو روک
کھو۔ تم کو نفع ہو گا۔ دل کا ہمدی کسی سے مت کہنا۔ تاکہ تم کو کیا میاں بی ہو۔ اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ۔

”قوله تعالیٰ“ سُبْحَانَ اَمَّا قَاتِلْتُمْ اَعْمَالَكُمْ“ اے خداوند خال جان اور آگاہ ہو کہ حرف سے تیری خال میں آیا ہے
ولادت کرتا ہے ولادت مندی اور سعادت پر کچھ اندیشہ نہ کر تمام کام تیرے حسب و خیر اور انجام پاویں گے۔ اور اس قدر تم خوش ہو چکی کہ
اس کا بیان تقریر سے باہر ہے اور دوست تیرے خوش اور دشمن غناک ہو گئے۔ اگر کوئی چیز تیری تلف ہو گئی ہے تو وہ بھی مل جائے گی اور تیرے
نیر بھی ادا ہو جائے گا۔ اگر سفر کی نیت ہے جائے کہ نفع ہو گا۔ اور مدت کا غائب جو تیرا بیوہ ہے۔ جلدی اس کی شہادت پائیگی اور بزرگ سے
تم کو نفع پہنچے گا۔ اور حجاب کام تیرے بخوبی سر انجام ہو گئے۔ ماں اپنے سے کچھ عہدہ دینا چاہیے۔ اگر کوئی بیارے شفا پائیگا۔ خرید و فروخت
تم کو نیک ہے۔ اور ایک راز کا تم کو خدا تعالیٰ عنایت کرے گا جو تیری خوشی کا باعث ہو گا۔ اور مبارک ہو گا اور ایک مقام سے تم کو ملاوٹ ہو
یہ بھی تھی وہ بھی بخیر گز گئی ہے بخیر خدا تعالیٰ کے نام اور تیرے نیک نہ ہو اور بھید پنا کسی سے نہ کہو تاکہ تمام دشمن تیرے مقبوض ہو کر نہ کہو۔
”قوله تعالیٰ“ عَسَىٰ اَنْ يَّجْعَلَ لَكُم مِّنْ شَرِّ مَا كُنْتُمْ تَخْشَوْنَ فِتْنًا“ اے صاحب خال جان اور آگاہ ہو کہ
حرف تر سے خال تیری میں آیا ہے۔ ولادت کرتا ہے کہ ان دنوں میں کچھ کسی قسم کی دل تلخی تھی۔ چند روز صبر کر اور حوصلہ کرنا چاہیے
تاکہ تمام کام تیرے حسب مزاج ہو۔ اور آٹھ روز تک اپنے دل کے راز سے تم کو خبر مل جائیگی۔ اور ایک آدمی زرد رنگ میانہ قد پشت
خم سے خوف رکھنا چاہیے۔ تاکہ تیرے ساتھ مل کر غریب نہ کرے اور ایک سفر تم کو درپیش ہے اس سے تم کو نفع ہو گا۔ اور سب نفع ہو گا
اگر کوئی بیارے صحت یاب ہو گا۔ لیکن امام جعفر صادق فرماتے ہیں۔ اگر صاحب خال صدقہ نہ دیگا۔ زبان دکھائیگا۔ اور شمع حسن بصری
فرماتے ہیں بہت بدیشہ نہ کر اور تیرے کل راز کا غائب ہیں دن تک دکھائیگا۔ تو اس کی خبر ایک ماہ بعد پائیگی اور خرید و فروخت بھی تم کو نفع دینا چاہیے
”قوله تعالیٰ“ اِنَّ الْقُرْآنَ الْكَلِيْمَ اِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ“ اے صاحب خال جان اور آگاہ ہو کہ حرف میں

نال تیری ہو گا ہے۔ دلالت کرتا ہے کہ تمام حاجتیں تیری اور جو تیرے دل میں ہے برائیگی۔ اس میں کاپی ذکر کی چاہیے۔
 اگرچہ نال تیری کی تیری نسبت ہے مبارک ہو انجام اچھا ہو گا اور خوشیوں کے ساتھ مشورہ نہ لیا کر اور نہ دل کی بات کہہ کر امام جو فرماتے
 اور ابن عباس فرماتے ہیں کہ تم کو سفر کرنا بہت خوب ہے اس سے کوئی کام تیرے واسطے بہتر ہے۔ کیونکہ اب ستارہ تیرا خوش
 سے نکل آیا ہے۔ اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۵

رَشَّ قُلُوبُكَ تَعَالٰی ۱۰ اَوَّلُ السَّمَاوَاتِ الشَّقَتْ وَلَا اَوَّلُ لَوْنِهَا حَقَّتْ ۱۱ اے خداوند نال جان اور آگاہ ہو کہ حرف
 ش نال تیری میں آیا ہے شقاوت پر اس کی دلالت ہے اور پستی اور پستیانی اور سرگندہانی پر کم کو اشارت ہے اس نال میں جو نیت تیرے
 دل کی ہے اس سے باز رہ۔ کیونکہ آخر نتیجہ اس کا پریشانی کا باعث ہے اور جس کے ساتھ بیعت کرتے ہو وہ دشمن جان کا ہوتا ہے تین دن
 تک اپنی زبان کی روک رکھ تاکہ دیگر کسی کا تیرے باعث نہ ہو اور خط پر توکل رکھ تاکہ مقصد تیرا حاصل ہو اور امام جعفر صادق فرماتے
 ہیں کہ صاحب نال کی چاہیے کہ اندیشوں سے توبہ کرے تاکہ بلاؤں اور غفوں سے بے خوف ہو دے اگر کوئی آدمی تیرا پیار ہے
 تو اس کی نظر بہت ہے حسب مقدور مدد دے تاکہ غنا پاوے کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۵

حَصَّ قُلُوبُكَ تَعَالٰی ۱۰ خَاصُّ بَرِّ صَبْرًا جَمِيلًا ۱۱ اے صاحب نال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ص نال تیری میں آیا ہے
 اس پر دلالت کرتا ہے کہ کہیں سے تم کو مال ملیگا۔ اور گندہ اور بھگا ہو ایتیرے ہاتھ میں آوے گا اور کسی بات سے دل تیرا بہت خوش
 ہو گا صبر کر صبر سے مراد تیری حاصل ہوگی اور غائب تیرا کسی سخن میں نہ پلا ہے توکل بخدا کہ سلامت آجاوے۔ اگر کوئی شخص پیار ہے۔
 تو اس کی بیماری دراز ہوگی۔ عہدہ نہ تاکہ شفا پاوے اور تم کو کان کرنا بہت آجیا ہے کہ خدا تعالیٰ خیر زندگیاں عطا کرے گا اور ایک آدمی
 تم کو تکلیف دیتا ہے تو نصیحت اس کی نہیں سنا۔ چاہیے کہ اس بات سے معتقد ہو تاکہ موجب فائدہ کے ہو اور امام جعفر صادق اور
 ابن عباس فرماتے ہیں کہ صاحب نال کو صبر کرنا بہتر ہے کیونکہ یہ نال حضرت یعقوب علیہ السلام کی ہے کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۵

ض قُلُوبُكَ تَعَالٰی ۱۰ رَبِّ قَدْ اَتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلِمَتَنِي مِنْ تَاوِيلِ الْاَحَادِيثِ ۱۱ اے صاحب نال
 ۱۰ آگاہ ہو کہ نال تیری حرف ض کی ہے خوشی اور دولت پر اس کی اشارت ہے اور کسی بات کے سننے سے تم کو خوش حالی ہوگی اور
 کوئی تیرے ہاتھ سے چلی گئی ہے وہ بھی دستیاب ہو جائیگی جو اندوہ تیرے دل میں ہے انجام اس کا نیک ہو گا۔ اور عبادت الہی
 میں کاپی نہ چاہیے اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۵

ط قُلُوبُكَ تَعَالٰی ۱۰ مَا اَنْتَ لَنَا عَلِيَّكَ الْقُرْآنُ لَسْتُكَ ۱۱ اے صاحب نال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ط نال تیری میں آیا
 ہے دلالت کرتا ہے کہ کائنات کا پروردگار میں ستمی نہ چاہیے جو دین دنیا میں تیری بہتری ہو جاوے اور فانی کی بات سے تمام
 کام تیرے بخوبی انجام ہوں اور اگر کوئی تیرا غائب ہے چند روز تک آجیاں گے شکر ہے اس کو ایک مرد میانہ سال ۱۰

اور اگر کوئی پیارے تو شفا پاویگا۔ امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس فال میں سفر خوب ہے اور گناہوں سے توبہ کرنی افضل ہے
ایزاب کا سال تمام سالوں سے بہتر ہے اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۛ

(ظ) قولہ تعالیٰ: مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ امثالِهَا اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ظ نے فال
تیری میں آیا ہے۔ اس کی خوشی عیش و عشرت پر بشارت ہے۔ اگر کوئی پیارے تو بیماری اس کی دلت ہو۔ لیکن آخر صحت پاوے
کچھ عہدہ دینا چاہیے۔ اور اگر کوئی غائب ہے جان کہ وہ دور چلا گیا ہے۔ اس کی خبر ایک ڈکالا دیگا۔ اور خواہیں پریشان کسی سے
دکھا کر۔ کہ صلاحیت تیری اس میں نہیں ہے۔ ان دنوں تم کو ایک ملامت بھی نہ خیر گذر گئی ہے اور سولے خدا کے کسی سے طمع
نہ کرنا چاہیے تاکہ تمام کلم تیرے بہتر ہو جائیں اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۛ

(ع) قولہ تعالیٰ: التَّحْمِلُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَ الْبَيَانَ ۝ اے صاحب فال جان اور
آگاہ ہو کہ حرف عین فال تیری میں آیا ہے۔ اس روایات کتاب فتح و نصرت پر جو نیت کرے یا بل میں ہے ایک بزرگ کی طرف سے
تم کو رحمت پہنچی اور غنہ شنبہ کو بھیہ ضمیر اپنے تم کو آگاہی ہوگی اور حضرت امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس نیت میں کچھ صدقہ
دینا چاہیے تاکہ لو تیری حاصل ہو جائے اور سفر کرنا تم کو اچھا ہے قطع سے خالی نہ ہو گا اور ایک حاکم اور بزرگ کا تجھے دم ہے
اس سے مت ڈر۔ اور اگر کوئی چیز کھو گئی ہے تو ہاتھ آئیگی۔ اگر دعویٰ کرنے کی نیت ہے الا اندیشہ نہ کر عاقبت الامر تجھ کو ہی فتح
ہوگی اور فرید و فرخت جیوانات کی تیرے واسطے بہتر نہیں ہے۔ بزرگ خدا مشغول رہو۔ اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۛ

(غ) قولہ تعالیٰ لَوْ قَالَ الْحَقُّ لَوَيْلٌ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ۔ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف عین فال
تیری میں آیا ہے۔ ولالت اس کی عورت کرنے پر ہے کہ تم کو غامہ ہو گا۔ اور تمام کام تیرے آسان ہو گئے کہ عیسا لو انا
حضرت داؤد علیہ السلام کے نرم ہو جاتا تھا۔ رعد جبار شنبہ کو اسر ضمیر سے تم کو آگاہی ہوگی اور جس چیز کی تم کو طلب ہے بہت
جلد مل جائیگی مگر عید اپنا کسی سے نہ کہنا۔ اگر کوئی غائب ہے وہ بھی آویگا۔ اور ایک شخص زندہ دیش میانہ قدر گندم ننگ کنون
کو نام سے فوت کرنا چاہیے تاکہ تیرے ساتھ کوئی مل نہ کرے اور سفر کرنا بھی تمہارے لیے مبارک ہے اور ہمیشہ باد ضرور بہتا تیرا ہے
بہتر ہے اور خدا کا ذکر نا اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجا اس فال میں تیرے واسطے اکیر اعظم ہے اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۛ
(خ) قولہ تعالیٰ: فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيُحْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا۔ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ف
فال تیری میں آیا ہے عیش و عشرت خوشی اور دولت کی بشارت ہے اور غائب تیرا آویگا اور پکار شفا پاویگا تم نہ کھل دی کام
تیرے اس فال میں اچھے ہو جائیں گے۔ یکن جہت اور ایک مرد اور ثابت قدم رہنا تیرے واسطے بہتر ہے اور جو شخص تیرے ساتھ بدی کرے
عوض اس کے ملے کرنا اور عظیم تم کو ملیگا۔ میں رو تک اپنے بھیدل سے باخبر ہو گا اور سفر کرنا تم کو اچھا نہیں کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۛ

(ق) قوله تعالى - قَدْ أَفْلَحَ الْفَعْلَانِ الْمَجِيدُ ۝ بَلْ عَجَّبْتَ أَنْ يُجَاءَهُمْ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَافِرُ هَذَا شَيْءٌ مَجْجِبٌ ۝ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ق فال تیری میں آیا ہے اور ولادت کرتا ہے کہ تم کو خلق میں مقبولیت حاصل ہوگی اور جو کوئی تم کو دیکھے گا دوست رکھیں گا بقول ابن سینا فخر رازی صاحب فال کو کہیں فتوح حاصل ہوگی اور جو کوئی تم کو دیکھے گا خوش ہوگا۔ اور امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ صاحب فال کو سخاوت کرنی چاہی ہے اور اس میں ہتھری دیکھو (ک) بقوله تعالى - كَذَلِكَ كُنَّا لِيُؤْتِيَهُمْ اے خداوند فال تیری یہ کیا لکھتا ہے کہ حرف ک فال تیری میں آیا ہے اس نیت میں پرہیز کرنا بہت بہتر ہے اور دشمنی کرنا کسی کے ساتھ اچھا نہیں حسن البصری فرماتے ہیں کہ صاحب فال کو خرید و فروخت کرنا اور قرض دینا نہ چاہیے کہ نفع نہ ہوگا۔ اگر صبر کرے تو عمارتیں لکھیں گا کہ انشاء اللہ تعالیٰ ۝

(ل) بقوله تعالى - اَللّٰهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ ۝ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ل فال تیری میں آیا ہے ولادت کرتا ہے کہ فال نہایت نیک اور مبارک ہے تمام کام تیرے حسب وخواہ میں سرانجام دیے اور طالع تیرے قوت پکڑ لکے ہیں۔ امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ صاحب فال کو مناسب ہے کہ بے خوفی اختیار کرے تاکہ دشمن اس کے دوست ہوں اور امام قشیری فرماتے ہیں کہ صاحب فال جس کام کا ارادہ کریگا۔ اس میں کامیاب ہوگا۔ اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۝

(م) بقوله تعالى - اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۝ وَ اِذَا النُّجُودُ اُفْتُكِرَتْ ۝ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف میم فال تیری میں آیا ہے ولادت کرتا ہے ملامت پاس کے۔ شیخ حسن البصری فرماتے ہیں کہ صاحب فال کو چاہیے کہ کسی کے ساتھ خصومت نہ دھوی نہ کرے۔ اگر اپنی نیت سے درگاہ نیک کرے تو زبان دیکھیں گا۔ اگر صبر کرے گا خوشی دیکھے گا کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۝

(ن) بقوله تعالى - ن ۝ وَالْقَلَمُ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝ اے خداوند فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ن فال تیری میں آیا ہے اس پر بشارت ہے کہ نیت دل میں تیرے بے مبارک ہو پر انجام ہوگا۔ اور جو قول کے ساتھ مشورے دیکھا کہ اور نیت کے درپے ہونا چاہیے کہ جلد کام تیرے سر انجام ہوگے امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ نماز میں سستی نہ کرنی چاہیے ملحق کا دروازہ تم پر کشادہ ہو جاوے گا۔ کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۝

(و) بقوله تعالى - وَ تَعِشْ مَنْ تَشَاءُ وَ تَمُتْ مَنْ تَشَاءُ ۝ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف و فال تیرے میں آیا ہے۔ یہ فال بے نیازی کی ہے امام رازی فرماتے ہیں کہ صاحب فال ہر بلا سے بے خوف ہوگا۔ اور مراد پارکھا اور شیخ حسن البصری فرماتے ہیں کہ کسی کوئی تیرے محتاج ہوگے اور وہ میان خلق کے تم کو قبولیت ہوگی اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ ۝ (ھ) بقوله تعالى - ه ۝ هَلْ جَبْتُمْ أَهْلًا اَوْ حَسَانًا ۝ اے خداوند فال جان اور آگاہ ہو کہ حرف ھ فال تیری میں آیا ہے سترہ نیک اور مبارک ہے کہ تمام کام تیرے بخوبی سر انجام ہوگے اور کچھ فکر نہ کر اور تیری ماحصل ہوگی اور اس نیت

سے درگزر کرنا چاہیے امام فخر رازی فرماتے ہیں کہ صاحب فال کو اپنی نیت کا خمر مل جاوے گا۔ کہو انشاء اللہ تعالیٰ۔
 (لا) قولہ تعالیٰ: لَا أُقْسِمُ بِیَوْمِ الْقِیَمَةِ اے خداوند فال جان اور آگاہ ہو کہ حرت لا فال تیری میں آیا ہے اور
 ولالت کتابہ کہ جس عمل اور شغل کے درپے ہے اس کو چھوڑ دینا چاہیے کہ حاصل نہ ہوگا اور ابن عباس فرماتے ہیں کہ اس کی نیت
 اور اندیشہ میں شروع نہ ہونا اچھا ہے۔ ایسے کام سے پرہیز کرنی چاہیے۔ اگر پرہیز نہ کر لیا کریاں دیکھیے گا کہو انشاء اللہ تعالیٰ۔
 (حی) قولہ تعالیٰ: لَا خَوْفٌ عَلَیْہُمْ وَلَا حُزْنٌ لَّہُمْ اے صاحب فال جان اور آگاہ ہو کہ حرت ی فال تیرے میں
 آیا ہے اس پر ولالت کتابہ کہ اس نیت سے تم کو خوشی ہوگی اور امام فخر رازی فرماتے ہیں کہ صاحب فال کو چاہیے کہ اس نیت سے درگزر
 نہ کرے تاکہ جلدی مراد حاصل ہو اور کہو انشاء اللہ تعالیٰ۔

فالناسامہ

بادشہ کی تنہائی جگہ میں بیٹھ کر اور نہایت بختہ ایسا فی اور اعتقاد کے ساتھ اپنے دل میں اپنا سوال اچھی طرح قائم
 کرے اور خدا تعالیٰ سے دعا مانگے اور کہے کہ یا اللہ میری نیت کا جو نتیجہ یا فیصلہ ہے اس پر میرا ہاتھ لگاؤ اور غیبت
 آنکھوں کے ساتھ دیکھو ہاتھ کی انگشت شہادت جدول ہذا کے خانے میں کہیں رکھ دے اور بعد میں آنکھیں کھول کر
 اس خانہ کا مضمون پڑھ لیں انشاء اللہ تعالیٰ فیصلہ کبھی خطا نہ جائے گا۔ اَلْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ تَعَالٰی۔

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| ب د ب | د ل ب | ج د ب | ج ج ب | ج ب د | ج ل ب | ب د ب |
| ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ |
| ب ل ج | ل د ج | ل ج ج | ل ب ج | ل ل ج | د د ب | د ج ب |

(۱) ب د ب:- گزشتہ زمانہ میں مالی نقصان اور کاروبار میں خلل ہوا ہے۔ مگر جانو کہ اب وقت نیک آگیا ہے
 سب کام سدا ہو گئے زیادہ فکر نہ کر۔

(۲) ج ل ب:- تمہارا مقصد فی الحال نایاب ہے۔ تھوڑا توقف کر خدا تعالیٰ قدير رحم فرمائے گا۔

(۳) ج ب ل:- کمی مغرور یا مفقود انحر یا کسی گئے ہوئے کی سروت انتظار رہتی ہے مگر وہ ششماہی سے پہلے ہرگز نہ آجیگا۔

(۴) ج ج ب: تم حصول صدق اور کثرت کمال کے لئے بڑی جستجو کرتے ہو مگر گوش زمانہ تم کو نالہ نہیں ہونے دیتا ہر جمعرات پانچ چراغ مسجد میں روشن کیا کرو۔

(۵) ج ج ب: تم کو ایک حیوان چلتا ہے اور کثرت روزگار کی طرت ہر وقت خیال رہتا ہے۔ مگر دن پھر آئے میں فکر نہ کرو غریبوں کا درمیان رکھا کرو۔

(۶) د ا ب: تم کو زن و فرزند کی چنتا ہے تمہارے پاس مال و متاع مختور ہے و راہ اور صبر کرو پھر اطمینان پائو گے۔

(۷) د ب ب: دشمن تم کو زیر کرنے کا بہت خیال ہے۔ مگر یہ فرادیر سے ہو گا۔

(۸) د ج ب: دشمنوں کی طرت سے جو چننا ہے جلد ہی پوری ہو جائے گی

(۹) د و ب: چند روز سے تمہارا ہاتھ ذرا زیادہ تنگ ہو رہا ہے۔ تم ٹانگے کے لئے قدم اٹھاتے ہو۔ مگر موتیہ نقصان

نہایت عاجزی سے خدا کے باری کی بارگاہ میں رحم کی درخواست کرو اور اپنے پورے گناہوں کی معافی مانگو۔

(۱۰) ا ج: تم عروج مرتبہ و وسعت اطلاق کے لئے ایک مدت سے کوشاں ہو جو صلے سے کام کرتے جاؤ فتح ہوگی۔

(۱۱) ب ج: تمہارا دل کسی دوست کی محبت میں بے صبر ہو رہا ہے مگر وہ فریاد رواہ نہیں کرتا۔ تیرا دل سب درست ہو گا۔

(۱۲) ا ج ج: تمہارے دشمن نقصان پہنچانے میں کامیاب ہو گئے اور تم سخت تکلیف میں ہو مگر نماز پڑھنا شروع کرو خدا ان کو شکست دے گا۔

(۱۳) ا ج ج: ہر وقت کھوٹی ہوئی ملاکہ اشیاء یا جائیداد کی یاوستنائی ہے۔ دس فقیروں کو روز کھلاؤ تو مراد پاؤ۔

(۱۴) ب ا ج: تم دینی دنیا کی عجیب کشش میں پڑے ہو۔ اور اپنی کامیابی کے لئے کوشش کرتے ہو

(مولوی محمد زمان صاحب لکھنؤ)

اب دن اچھے میں نکل کر دو۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَیْہِ

ختم

ہر قسم کی کتب ادبی۔ علمی۔ تاریخی۔ و کلام لغت کی کتابیں قصہ جات زبان پنجابی۔ لغات اردو۔ فارسی۔ انگلش وغیرہ قسم کی گائیڈیں نیز قرآن مجید و دینی کتب منکوانے کا

پتہ سید محمد آدم جی عبد اللہ پشاور پشاور و انٹرنیشنل قرآن مجید چوک آدم جی لاہور